證已

知

見爾

而

行然菩薩

聞

彼等諸法

無多勤

作

時

'菩薩於阿羅邏所說法行皆悉

求如阿羅邏所知證法已向他說分別顯

派及

|昧及諸智等我亦有之乃至智等我今可

發此 諸物悉皆分別無邊虛空得如是等一切 身故發厭 爾時阿羅邏說是語已白菩薩言仁者瞿曇 處明了分別無邊空已即證勝處而有偈說 分別於此一切色相又色相內及樹木等所有 如是微妙大梵處 智人說彼解脫因 心 如 離心彼時即得身中所 前 所 說 说 捨 諸 欲 即此名為涅槃果 一切無相常無言 事 如是 汽有虚 捨 離 空無邊 麤 色 色

毘踰闍那仙人別老被羅奢羅仙人隨等時阿羅邏復更說言乃往昔時耆沙仙人隊言 從阿羅邏口下聞說法已信行此法不違不背門行求沙門果故行此法即便證知而菩薩 譏毀彼 聞阿羅邏仙人所說梵行之法受持而行欲沙 法行此法已能得善處解脫報果爾時菩薩 及餘諸仙皆共稱說是解脫法亦復同乘此 我今亦有如是信行非獨阿羅邏有精進行正 更發堅固智心求於勝處既見勝處亦不生慢 亦復不言我先自知但受持已思惟此法增進 解脱法而得解脱仁者既是大智丈夫堪行此 仁者心意若喜歡 如是清淨解脫法 仙但自思惟非 獨阿羅邏有此信行 唯願依此領納受 我今知已復廣宣

> 此 如 勞 處壽命長遠分別故言我得解脫而說偈言 會有以彼微細諸煩惱故復更別有不用之 未至真處但行分別有我之處彼等微細三事 是無智愛等業無合處此等捨已雖得勝前 分別言我解脫但有著我皆悉須捨即便捨 若依時種潤澤調適諸緣具足和合則生今 是因緣法遇緣還生非真解脫猶如種子非時 法然尊者說雖言我得清淨解脫若分別觀 如是知已此智雖是無智更欲生別其餘諸 察思惟此法猶有變動之時但此境界本性 此法雖妙未盡究竟所以者何我意如是觀 智者知行境界亦應不捨如此之法但我所見 聞此法已如尊所說我信知行已證此法若有 已向他顯說宣通開示菩薩復言我從尊者 羅邏報菩薩言長老瞿曇如是法智我自 他人說所謂求生無想之處作是語已 而 亦然但以無智著於愛業如是等法捨已 種藏在地中若未順時無有水雨芽則不生 是言尊 種無異 須臾時 因諸過患微細故 者阿羅 爾 頃 時 而 菩薩 盡 邏 得之如行 尊能 即 更前 所以受不用處身 如是自證 能 說 冏 宣通 法智 時 顯 :語 阿 向

示已訖仁若心意喜樂此法如我所說仁可此即是我解脫之處及其方便我今為仁顯

領受而說偈言

> 惟悉須放捨一切境界令得自利而說偈言 是我悉檀境界大小如是知彼還得如是求 識 被 如壁重重相捨既各重重有於智故故我思 勝處所以是義故何須分別此我非我如木 切 海為以 彼 諸 知我 患悉皆 即名是 如 取 是 此 解 有以是有故不名解脫 故 已至 彼 滅 一於彼 色已 但有於 處 還

觀 菩 者能 化自在最勝最妙最大能作世主攝化 彼人及諸有趣彼能遠行彼能 報言我今心已厭離生故欲問真正阿羅邏 羅邏言仁者何故立於此問何處有疑菩薩 語菩薩報言若依尊者說言此行無有迴也阿 即言如是如是阿羅邏言仁者但說莫祕 薩報言此事不然阿羅邏言其義云何菩薩 者何言自在者於諸事中能作決定不共他人 時阿羅邏止弟子言汝今且莫思量此事所以 於八種自在菩薩報言此處云何得有自在 輪轉在於生死之內亦不暫住彼法非法彼天 不還無邊無中無前無後是名為我自在能入 於世間者即我是也唯有名字不生不老不退 言仁者瞿曇欲得聞者我當為說凡欲開 無有等侶內身自證寂定得故乃生歡喜菩 德瞿曇今來至此我等住處悉成好器又復得 爾時阿羅邏徒眾之中有一弟子白菩薩言大 仁者 重重次第悉皆捐 一切根塵悉放故 問言如此化者是有以不 渡深有海流轉去來能作生死亦能 所問音聲必欲不受如此之義或當仁 是名自利及利人 是乃名為捨境界 阿羅邏言我 作乘乘 — 切 此

者意不貪樂菩薩報言我無有患阿 「曇勿作疑心隨意所樂但自論說」。 資樂菩薩報言:我無有患阿羅邏

大德瞿

菩薩復言此緣唯一所以者何若自在化作此 然菩薩復言:我如是見阿羅邏言:何因如是 減損仁者聞已真正思惟各各讀誦觀察深 義中我心有疑阿羅邏言如仁者意此義不 菩薩復問尊者所言能化作世得自在者於是 人不能若不定心隨諸論師而取義意其智 誑不受他教不隨他義如是證者名得自利餘 向之義善思惟入以自明照若自見知不被他 說 所 世 解 我如患人求醫師療我今亦復不難此義 辦若自具者於一切處應當自有菩薩報 身若不能自在者其一切人所愛樂身應自具 損一定常存三界所縛是諸眾生生本應生自 復有眾生受身誰復有能開化世者彼應不 身在前非業先者應無有業若無有業何故 應不受身身應無業業自不生誰造此業若 邏言此是大患所以者何若業在前非身先者 業在前為身在前菩薩報言此 間未有彼等先生仁者善意深自思惟 說 如 此 等義 阿羅 邏言彼 等實 義云 勝 何 於 阿羅 言 切

義審自證知知已有疑隨意問我我當為

眾生無處依著應無處求應無所作世人應不 不說彼所有毀辱善惡之業悉應在彼應諸 不應如是次第而轉亦應眾生心不喜利而 世者則不得依次第相生現見來者其煩惱輪 有無應作不作諸業應得自然果報彼自在天 如是思惟自在有也自在無也世人如是分別. 在如父如母自餘諸天不得供養其貧窮人應 自然得應一眾生不得雜患應諸世人供養自 非法未來得罪時彼苦行仙人弟子即說偈 仁者受持取其真義若欲生疑心中諍論是大 問彼相承所來須知其義彼仙人言隨此因緣 義如此之義計不須爭若其爭者此非利益仁 薩言善哉瞿曇尊師語言唯願仁者莫難其 爾時眾中有一苦行是阿羅邏仙人弟子白菩 但受取如尊師說菩薩報言我不難也但欲 凡人聽受諮稟時 心意不亂義乃定 言

慢心瞋 多言顯過此大患 論議求勝是名貪 智者欲斷 二彼求過即成怨 若當持疑懷諂曲 I業過 各說是非相毀呰 諂意聽義 爭名伏他使人恥 說理不作相競心 兩怨相爭口言惡 是則爭競覓人非

成自憍

曇智慧深遠善能顯示承受諸論總言總體

!建立其阿羅邏讚菩薩言大德瞿

非不自在彼若非是自在建立亦不名有豈可

亦應俱名自在若彼無因作自在者無處

無人

得言自在

悉以智力分別能知是故平等見諸悉檀

真

願為我說莫辭疲勞慳惜法寶菩薩

若行苦行得成自在世間

亦應共受此業一切

事 爾 爭競過非道言無但我欲尋本來相承成就之 時菩 非故窮 應作不作不作 盡說是語已時彼仙人心猶不忍 聞 是偈已語彼仙 相 言實有 競故是大怨 如 此 相

可

(養彼等菩薩復言尊者但當為我

何由可遍然今仁者既為上首亦

我今應當

供

養尊者阿羅邏

言師有多

去一 天復在何處是誰字誰云何語言功德果報 之時須如是求 仙 云何而住又劫盡時諸物皆盡 山等帝釋宮殿悉被劫火之所焚燒爾時彼 者之所建立大梵天是菩薩復言我今更問 無後不定其行不可盡形然無相師禪定主 彼真如寂靜之體無始無終無有邊際無初 言更不還也阿羅邏言實然仁者此大希有而 報言希有此事尊者前說後受於有何故復 羅邏言莫行至彼莫還來此可不得乎菩薩 今行之處既是意樂今至彼處當復何還阿 耳菩薩報言人求世間無常樂故 是言沙門瞿曇仁者離此欲求解脫 婆耶那仙人泥沙多那耶仙人耶若多那 薩言:仁者智慧今既最勝:仁者可不自知:過 時羅邏默然微笑時阿羅邏仙人弟子白菩 大仙尊者若劫盡時此諸大地及以叢林須彌 白言仁者今既言不還來可常行也菩薩報言 復欲求不還解脫時阿羅邏仙人弟子復更 此 達多仙人那侯沙王子耶耶坻仙 (提毘羅仙人毘陀呵毘耶 阿槃低國羅低提婆仙 波羅婆遮那仙人脾提 迦 事 羅 緣非 仙人般遮羅波帝仙人阿沙陀仙!如婆陀那仙人陀那達多仙人! 切諸仙得正道也所謂尊者波羅奢羅 邏言 頗羅墮仙人阿須梨耶仙人 大 本來也 德 爾時阿羅 瞿)菩薩 曇解脫 報言若欲 邏 人閣祁沙毘 阿仙人闍那 道路 仙人 仙 八婆奴仙 仁 彼何不燒爾 人弟子復 猶尚有乏況 者僧 跋陀那 求彼解 達利多 徒 迦 (跋摩 損 乎 是念已即

便背捨羅邏

而

行而

有偈

證 我

此

法

是 行

時

菩

薩

從

於

が彼邊

隨

所

出

聞

應

專

著此 ぎ菩薩

法

捨優陀羅即

便背行

而有偈

如

是

思惟

此

法

非是究竟我今不

此

法

非是

究竟至極

行此

爾時菩薩

聞此法已思惟

不久即

其

優

陀羅

雖得

如是

寂靜之法奢摩他行

不辦求最

上勝法

唯口稱言我父羅摩

無常非無常非語言說無有邊際而說偈言 相無安無畏無死無病無老無生無有非無有 無風及無虛空無色無聲無香無味無觸無 子量度既知菩薩心已即從座起白菩薩言. 脫者此 尼 薩報言:我意願當證如是法:無地無水無火 仁者今於此法已外意欲更求勝解脫也菩 羅邏法非是究竟心不喜歡時阿羅邏仙 用如是自在是時菩薩作是語已內自思惟阿 爾時菩薩報彼仙言今者既云入於日光求解 、諸如是等 薄 義是何我今應當禮彼諸有我實不 都 仙 人 切 呵梨低 仙 人皆入日光而 仙 人跋 閣 取 羅 Ī 婆 路 八弟 睺 仙

湛然三世無師教 本無生老病死過 常淨自然證解脫 并及地水火風空

意熈」所 堪 爾時羅 顯示是時羅邏雖名為師 瞿曇今可共我同心我等二人領此大眾教化 曇我今所有自證之法以向他人宣揚顯說 分自以半座分與菩薩供養菩薩隨於菩薩 亦解如我今日作此眾師仁者亦堪如是之師. 仁者今亦自證此法向他人說我所解法仁者 遍滿其體不能自勝爾時菩薩 「須供養之具生大歡喜最勝最 邏仙人聞是語已白菩薩言仁者瞿 但取菩薩平等行 妙心 如是

> 如 爾 是言唯願仁者行行之處常得吉祥 時 菩薩 知非究竟 思惟此 仙 好出昇 人徒眾即共菩薩分別 諸 法 即背羅 其心 不 甚 邏 而 大 歡 行 解 去 喜 作

羅 爾 行梵行時須順我法清淨業果而得行 瞿曇既是智人堪受我法而行梵行若欲受法 優陀羅告菩薩言大德瞿曇如我所觀見於 仁者優陀我於仁邊欲受教誨行於梵行時 於梵行爾時菩薩從阿羅邏居處而 聞已思惟我今應當至優陀羅羅摩子邊行 住是時菩薩 生非想非非想法近王舍城一阿蘭若林中而 羅羅摩子主領彼眾其優陀羅常為彼眾說 而行渡於恒河借問既知即到其所而白之言 摩其命已終彼徒眾主即摩長子名曰優陀 時於此閻浮提地復更別有一大導師 佛本行集經答羅摩子品第二十七 遙聞其名勝前羅邏所說之法 出安庠 報 名曰

定 非非想處 定 受彼微細有體能 告菩薩言大德瞿曇凡取於相及非相者此者所行之法至何境界為我解說其優陀羅 復更言於此非想非非想處過去之世 是大患大癰大瘡大癡大闇若細思惟 沙門法沙門事故恭敬合掌白言仁者未審仁 爾時菩薩於優陀羅羅摩子邊受法行行求 微妙最勝最 現 在既 我行 無 於此 來 解脫其解脫果謂 亦 作如是次第解者此名寂 無此 最 勝妙法其優陀 行最勝最 1無勝 至非 妙最上 羅 卽 寂 想 得 又

思惟此

之法者不能令人得至涅

[槃亦復] 湿盤於

能

遠

諸欲

越度煩

《惱不能寂

定

諸

而

神

通又復不能

自覺覺他作沙門

行

滅

惡

煩惱

所

以者何.行

於此

法

催生

知. 父羅 為他顯說知彼法故見彼法故更欲求勝 慧我於今者行彼法行學於羅摩 獨有精 心 信 得 亦可 摩獨有信行我今亦有如是信行 隨 :進正念禪定智慧我今亦有乃至智 知 順 復 彼 語於彼 語 實 語 而 作 優 是 虚 陀 我 念 [羅言 今所 如 此 之法 可 非但仁者昔 自證 見 我 即 法已. 非彼 能 亦 可

沙門行 行 者無有是處不取後生亦復不見生之處 可 惱作是語已其優陀羅 羅作如是言仁者此法不能究竟解脫諸欲菩薩心生歡喜不能自勝爾時菩薩語優陀 時優陀羅既自修行梵行不闕但取菩薩 行者可如我父羅摩仙人領此大眾教示宣通 摩無異大德瞿曇仁今若知此等諸法已奉 白菩薩言大德瞿曇若其然者仁與我父羅 說耶優陀羅言大德瞿曇我父如是菩薩 爾時菩薩證是法已白優陀羅羅摩子言仁 覺不知已生非想非非想故而 者何既生非想非非想處報盡還迴入於煩 滅於煩惱寂定一心盡諸結漏及諸神通 言仁者優陀我今已通證知奉行其優陀羅 者父昔於此非想非非想處自證知見向他 不聞 建立菩薩 知 :到大涅槃此法還迴入於生死所 我父羅摩 若同法智增上供養最勝 雖 證 白菩薩言大德瞿曇 此法 還 而 來入於生死 — 切 處 供 成 同 養 報

佛本行集經勸受世利品第二十八上既非解脫究竟乘 即便背行而捨去菩薩思惟觀此法 羅摩往昔雖復行

儼然時彼山中多有雜人或取草柴拾乾牛糞.在生死復於何時悉令解脫如是念已威德 空上界天子來下於此 或言此是何處神明或言此是毘富羅 是般茶山神或言此是般茶婆山所居仙人 等諸人遙見菩薩在般茶婆山樹下坐猶 地是時菩薩心求斷除煩惱邊際亦復如是不動譬如有人頭上火燃急疾速滅而擲於 爾時菩薩從優陀羅羅摩子處靜別而 護之神或言此是耆闍崛山守護之神或言 諸仁者此非常人從何方來到於是處或言此 寶妙金象光見已各生希有之想共相謂言汝 或復捕獵耕墾作田或放牧人及行道路被 <u> 癡藏證於阿耨多羅三藐三菩提</u>又諸眾生沒 得散此大煩惱聚我於何時當得破此大愚 爾時菩薩內心如是思惟籌量我於何時 求平整處於一樹下加趺而坐端身住心正念 庠漸至向般茶婆山隋三黄到彼山已於山 1上界天子來下於此我等如是心各懷疑:1是大地之神從地涌出或復有言此是虛 山 此非是人人之光明不能顯現如是之事 如 集經卷第二十二 月 光明遍照諸娑羅樹花悉 明 威 競巍遍 如雜 Щ I 麓間 行 當 照 所 安

佛本行集經卷第二十三

隋天竺三藏闍那崛多譯

家眉間

相

宛

右

旋

眉

細

脩

揚目寬

長廣

勸受世利品中

菩 取 尋 陰等苦空無常欲求無餘大涅槃故 般 爾 少年可 皆愛樂不能 支節面額 看生希 四方或男或女丈夫婦人 其王舍城或多舌人亂言綺語被等諸 音聲白菩薩言善來善來時王舍城所 菩薩者或復以頭禮菩薩者或復有以微妙 向 薩若有坐人見菩薩已不覺自起速疾來詣 作事中道既見菩薩形容便捨其業來向菩 等既見菩薩還迴向菩薩所或復有人欲造 其中或有遠行諸人欲營事故至於他方彼 心共相謂言此是三目大自在天來至於此 詳審復見菩薩威神巍巍見已各生大希有 城乞食時王舍城內外人民觀見菩薩 復作是念我今乞食無有鉢器若我得食於 民見菩薩 可乞我此中池蓮藕葉彼人聞已即便入池 何處盛是時菩薩左右前後求器未得忽見 I薩前: 菩薩所或復有人合十指掌恭敬一心向 調伏諸根所染著處皆悉除斷不令點污 茶山安庠而 時菩薩過是夜已於晨朝 彼藕葉以奉菩薩是時菩薩受彼藕葉向 處有大花池見已即語傍一人言仁者汝 有心 默然而住隨 端 眉 者無有一人不生歡喜愛樂之心 旧肩 更觀 興 行至王舍城為乞食 苦薩 I 其 餘 項手足行步於 菩薩行又王舍城 處 眼目不瞬 、欲營餘者悉捨來 花 相 時正 色之時 時菩薩 著衣服 所 故 宮出 周 有人 如是 地 人 各 匝 在

天人菩薩威神世間無比而有偈說足羅網皆悉普縵其二十指善能治化一切威德遍滿其體光明巍巍堂堂普照遠近手

驚怖戰慄不安謂言此是何處大神欲來奪時王舍守護城神見於菩薩有是威儀心智體常放大光明 諸手足指有羅網身體常放大光明 諸手足指有羅網雙眉細揚若初月 兩目青紺似牛王與舊細揚之一分光 見已即便生愛著日祖身之一分光 見已即便生愛著

我此間坐處爾時菩薩以彼無量無邊人眾生驚怖戰慄不安謂言此是何處大神欲來奪 女等或 或復 復 眾星圍遶菩薩日月朗於世間時王舍城 形從地湧出具足圓滿諸相莊嚴 漸 左右圍遶或後或前諸人觀看安庠徐步漸 酒各捨 復市買若在店舍醉亂心迷悉得醒酥不復飲 行於街巷裏城內商賈估販交關一切自停不 人輩彼等皆悉生大歡喜發希有心見菩薩 軟調和如制伏象無有濁穢猶清淨池離身 寂定一心人見歡喜最上最勝得奢摩他柔 根臂肘臑齊衣被整肅擎蓮荷器其葉不萎. 雍容躡足前趍不遲不疾專注平視歛攝 爾時王舍守護城神見於菩薩有是威儀 舊 在 尋常光明照如娑羅樹眾花開敷若金象 而行向王舍城欲乞於食舉動俯仰進止 看此殊妙相莊嚴 作生活今悉不為並 隨逐左右而觀或復在前 順菩 倚 一切讌會音聲奔走皆來向菩薩所 薩行其王舍城無量 側 或立 窓間 廢 或 在樓中或 事 迴顧而 一無邊 如夜虚 有諸 空

時

向 而

為我 娑羅. 我自身承事供養四者若得承事已後唯願 門相貌如是容止異常稱歎之聲遍城內外 行動我等昔來未曾得見或復沙門或婆羅 已願莫謗毀得證法已依而奉行 有佛世尊出現天下三者若佛出現世時願 時早得王位二者若得王位已後願我化內 時摩 家出 來到是誰 未作王時曾乞五願 如應說法五者佛若為我說法我聞法 伽 戶各各 陀國王舍城主姓施尼氏名頻頭 種 族其名字誰 喜歡共相 謂言今此 一者願我年少之 如 是端 是誰 正可喜 從 正 質

爾

何 家

從樓下. 是身 如是威 言帝 爾 至此汝諸臣下應當觀看此誰種姓誰之兒子 戰 照曜如蓮花葉在於水中而不為水之所點著 是形貌身色面目頂額廣平校潔分明顯赫 無匹乃至猶如夜空眾星為諸觀者之所愛樂 何國土生名字何等端正可喜歷此遊行 趺蹈地千輻步舉文現跡不差移不怖不驚不 如白珂亦如泡乳色炎光具如滿月輪其二足 薩如是相已勅諸臣言我生已來未曾見人如 如摩尼寶內外光明表裏洞徹菩薩之身亦復 入王舍城頭頭娑羅既覩菩薩心生大疑即 而坐遙見菩薩為諸大眾前後導從安庠而行 爾時頻頭娑羅王在高樓上與諸大臣圍 不慄智慧安靜猶如須彌從何所來忽然 ?威德毛悉右旋眉間毫相如琉璃淨亦 ·出宮門外見菩薩身威儀舉動端正 或 諸大臣眾等或有說言此是天王或 德熾盛照耀巍巍時頻頭王見於菩 復 有言是大龍王或復有言毘 座 遶

> 當知實有斯事所以者何去此不遠十由旬外 色著袈裟衣捨國出家遊行到此而說偈言 不疑所以者何其人現今剃除鬚髮身黃金 藐三佛陀名遍十方大王當知此必是彼太子 若捨王位必定得成多陀阿伽度阿羅呵三 聖王王四天下守護大地乃至如法治化世間 今此太子具二種相若在家者必當成就轉輪 相之時諸相師既占看訖白大王言大王當知 生之日父王即便召集解相婆羅門等遣占 字悉達多既釋種生姓瞿曇氏其彼太子初 中有一王治名為淨飯是釋種王彼王生子 釋氏有一國界名曰迦毘羅婆蘇都彼國土 爾時諸臣大眾之中別有一臣而白王言大王 聖王何以故今此大士身體遍滿一切諸相 大王當知如我等論先後所說此人必成轉輪 有言此是梵天復更別有餘諸占相婆羅門言 此是日天或言月天或復有言大自在天或復 王或復有言是毘沙門 在北方雪山之下有一種姓稱為釋氏然彼 多阿修羅 彼國相師說此言 王或復 有言此 護世 不居王位定作佛 神王或復有言 是婆梨阿 修 羅

> > 舍城次第乞食既得食已從王舍城庠序而

坐彼

一犁軛默然諦視徐徐動步齊整容儀遍

王 前

說於生老病死盡處爾時菩薩舉目唯觀

依之處我當救護苦惱世間當為世

間歸

進勇猛折伏其意作是念言我今當作一 爾時菩薩作是念已起慈悲心倍更增加

切

日日減損染著諸陰苦空無常不知厭 道無有導師愚迷惛闇沒溺煩惱癡無有 所

纏不畏不驚不怖不恐亦復不知求究竟

諸

大眾無有歸

依無救無護常為生老病

死

時見彼大眾處處充滿內心思惟如是方便

出家人居停何方在於何地汝等驗已速報我 知然後我當自至於彼觀看供養諮受未聞 成時頻頭王勅二臣言卿若知者速往彼看此 思惟如我往昔曾發誓願若如是者我願得 爾時大臣說是語已是時其王頻頭娑羅內心 彼二臣奉王勅已即便相共隨逐菩薩 行不暫捨離爾時菩薩在王舍城乞食之 出家苦行求菩提 所 捨 離. 皆空無命無識一切諸法唯有假名名眾生耳 還 爾 師子入孔穴中不畏不驚著袈裟服其光顯 獸飛走遊戲花果泉流擇好樹間安施草 觀看求覓林樹妙好枝條蓊欝扶踈饒諸 洗於手足即便進上般荼頂頭上已向於山南 水邊正念安置隨得麤細如法噉之食訖斂衣 漸漸至彼般茶婆山其山麓下有一泉池 大王當 無摩遙闍無摩那婆無養育者此之五陰一切 有人無富伽羅無眾生無壽者無命者無禪 爾時菩薩坐彼樹下如是思惟我此處學更無 巍巍堂堂熾盛照曜 向於東面端身正心結累加趺儼然而坐猶 摩 時頻頭娑羅王所使二臣隨逐菩薩恒不 身披袈裟人月者 彼山蓊欝饒樹林 伽 其一臣去菩薩不遠於前 陀國 知 彼 出 頻頭王邊到已長跪而白王言 家人從王舍城 如日初出而有偈說 光明熾盛如日初 鳥獸相娛受諸 乞飯 而

兜.

斯決是彼釋種子

坐.

臣速

食訖

今者若欲觀者宜須疾往 般茶山 乃至端 身南 面 而 坐如前所說 大王

問訊白菩薩言少病少惱四大安乎而有偈說 火聚如大雲裏出閃電光摩伽陀王見於菩 心甚愛樂乃至猶如夜空眾星如暗山頭大猛 婆·時頻頭王既至彼山.遙見菩薩可喜端正 裝束賢善好車坐於其上嚴駕而往向般荼 爾 喜遍體身毛皆竪下乘徒步詣菩薩邊到已 薩在彼樹下亦復如是見已生大希有之心歡 時頻頭娑羅王聞其使人如是語已 即 便

羅王聞於菩薩如是語已進菩薩前在一石 問訊作如是言善治大王大吉大祥從何遠來 才字句不染不著告摩伽王頻頭娑羅慰勞 可坐憇息營求何事而詣此乎爾時頻頭娑 爾時菩薩以微妙口和軟語言如梵天音辯 問訊起居四大和 王見菩薩如帝釋 少病少惱身無患身光明曜心喜歡

非梵我是於人大王我以求寂靜故所以出 慢貪欲恚心除斷一切煩惱諸刺不諂曲語 為龍為梵為釋為人為神爾時菩薩以無憍 願 上安隱而坐王欲度量菩薩意故白菩薩言 我今見仁甚大歡喜是故我今欲有發問 報摩伽陀頻頭王言大王當知我非天也非龍 仁者今若不辭疲勞我欲諮問心內所疑唯 仁者為我決斷即便問言仁者何也為天 伽王頻頭娑羅白菩薩言仁者比 欲說 一言唯願 聽受所 丘

緣親厚眷屬願不生疑謂為非實而說偈言

是相貌· 之服仁之二手乃可指劃治化世間 行 前隨時飲噉豈可執器從他乞行而說偈言 仁身合塗赤檀末 作沙門 可合塗 ... 離王宮空山 赤栴檀香不應著此袈裟 不應服此弊袈裟 獨坐又仁 !者身 百 味 盈 如

今若愛念我憐愍我者受我王位住我境中 故仁者沙門身體柔軟不應住於空閑蘭若可居我境受我王位我承事仁不令乏少何以 敬父故不取王位捨出家者我今請仁在我 時頻頭王說是語已白菩薩言仁今若為愛 寬廣與仁共治又我願得仁者貴族共作因 及群臣諸百官等更別為仁開拓他國使令 如其仁者稱大種姓嫌我境狹土地穢雜我 經少時仁父衰敗還可自受本國王位是故仁 若坐草鋪在於地上損仁者身恐畏成病但 財及諸婇女若佐助我我當與仁分國半治 境界受於五欲種種所須當隨仁意須財與 手指正可為世間 豈宜從他乞食活

歡 時摩伽王說是語已更復重白於菩薩言我 樂所以者何受此三種在於宮中觀 活身但當努力發寬廣意受法受財受五欲 於仁邊有愛敬心尊重之心仁者今既乞食 《不受此三種法但捨一事彼人現世或:與受樂亦能令人得現世報未來亦然 仁者若稱大種姓 我共諸臣及百官 嫌我境狹不肯停 當更吞併令寬廣 **深女** 復

少正

在盛

年端正

無雙身體

未來終不能

得具足果報設其受之必

行 有 缺

遊縱之時今者何為發如是

減是故仁者若弘廣

心所以應須具足受此

繼立此是大財是故仁者勿令空過 法受財及受諸欲世間丈夫受欲之時生子 三種之樂受三樂故用年少時端 正 果報 受

正悲酸流淚情懷不忍為是倍更生希有心不為自王位故勸請仁者我今見仁身體端 時但為諸根牽著五欲至於老時內心思惟:諸根難得攝受又復仁者假使年少欲求法 欲事中年求財以自養活至老耄時乃可棄 斷絕眾事能攝諸根心生慙愧意得寂靜 行諸欲不求覓財此是身怨亦名為賊毀敗 捐修學於法如是乃能建立一切又人年少不 又復仁者往昔諸仙作如是說凡年少時先行 事付其太子或復大臣方始捨位出家入山 以來自種姓內到年老時乃依國法以王化 後衰老可行法時乃可捨家又復仁者先祖 所以慇懃如是苦請仁今盛年且行世欲待 今亦為憐愍一切諸眾生故如是勸請我亦 下及忉利宮如是仁者堪當此事所以者何我 斯一世又復往昔頂生之王以勇健故王四天 又復仁者如是臂髆堪牽弓弩莫令徒 損 如

王 法事愛樂法者依仁家法祭祀諸天因祭祀故 又復仁者年少之時諸根難迴仁者若欲行於 過失至中年時血氣漸弱放逸已過譬如人行 又復仁者世間少年正放逸時不見遠道多有 飾 亦得生天在於家內莊嚴自身金銀諸 仁今正年少時正放逸時隨意多少願且受欲 度於曠野止而歎息言我已越此之處所是故 頭 兩臂眾寶放光猶如明燈又復仁者往昔諸 戴 寶冠嚴 飾身體常在家內祭祀諸

如 欲

劫

賊

盜

諸

功

德虚

空無真

猶 如 幻

化

現

於

彼等不能自制 雖復騾髻身體羸

伏

猶

被五欲之所

牽

逼

何以故大王當知諸欲無常猶

不畏於猛火炎被大風吹燒野澤者但畏五 今實不畏彼毒蛇亦復不畏天雷霹靂亦復 我

说故捨

可愛戀可敬難捨流淚滿面啼泣懊惱或為

!於命者我已棄背來至此處然其世

根不生餘意三業清淨報彼王言而有偈說 怪不異猶如山王身心不動寂然安住守攝諸 於法行立無遮會或有入山行大 仁者今既學於彼等順時而行其摩伽 摩伽王如此語已不怖不驚不 譬喻語言方便欲將勸請菩薩 仙行 葥 求 世 著況復正行其五欲者爾時菩薩即說偈言 間 欲穢染著不覺知 愚癡天上不滿意 五欲無常害功 世間果報本誑 觀 看謂 實體 是 誑 認世 六塵空幻損眾生 猶如猛火然乾草 況復人間得稱心 智者誰能暫停住 人不知強以心

行

爾時菩薩聞 王如是種

種

間五欲之事。貪惜染著多因不善又復大王我 以是義故欲求解脫故受此形親族眷屬實 是言大王當知我今求道止為怖畏生老病死 或不歎王爾時菩薩作是語已更復為王說如 我為知識意愛敬我者顯示是事我或歎王 是名知識是人久後能用財寶教授之時彼 能作朋友知識若人得財依法處分不令散失 業等同是名知識我意如是富貴之時誰不 間者應當教示如彼往昔相承來事是名朋 有慈心猶如富貴怯弱之人若欲利益於世 不取語或以先業自失於財後不生悔王若與 離世間 死 仙 常境界變易須臾云何可信唯有山林居住諸 奪 王奪那睺沙王既獲得已還復更被天帝釋被侵奪帝釋得已又復轉為彼那睺沙轉輪 爾 此若著五欲如自求怨爾時菩薩更說偈言 五欲之所纏逼墜墮還來有智之人誰樂 至於彼邊若有智人能作如是思惟觀 阿修羅王既得王位因共帝釋鬪戰不如遂 天下及忉利天不知足故而取命終又復婆梨 墮世間又復伊羅轉輪聖王亦復如是王四 昔有一轉輪聖王其王名曰那睺沙王統四天 下及忉利天化總天人猶不知足以是義故還 如是天人境界翻覆並皆無常誰功德勝 獸毛革形體尫羸唯皮骨在欲得度脫 食諸藥草根果花葉身著樹皮或復衣諸 時菩薩說此語已復更告言大王當知往 居住山谷諸仙輩 世人嗜欲不知厭 切諸苦希求解脫涅槃無為若縱 規求解脫離欲故食果飲水衣樹皮 如巨海納諸流水 1察無 出

> 恒為一切苦惱逼迫智人應不愛樂著心 蛇頭如彼空林死屍骸骨又如婦女初胎 者作是思惟世間人天猶如假借既非常物 守護還當失落又復大王如是諸欲若有智 是以智者見有人行黑業法者受於大苦欲自 惱復於來世更受其殃是故智人不取欲想 界之內欲取 何故心貪此之天人一切果報如草上露如毒 大苦行現得諸欲得諸欲後勤劬保持不能 便造不善不善成就即墮泥犁過去世時作 會即知離別縱欲恣情則心放逸放逸若 安隱莫作莫樂一切諸欲應須捨離若有集 知足若無智者現受諸欲不知足故受大苦 爾 如夢如幻猶如火聚如是種種多諸患殃頭如彼空林死屍骸骨又如婦女初胎肉 時 如 是 菩薩說 無常諸 味故而 是 欲 語已復更告言大王當知 恕 作 和合得彼已 有智之人不應 後 而 增 不

非深利益亦非愍我於我甚損世有惡人無 天下王法之言王若於我有真正心此語實誠 摩伽大王吐辭不善此說猶如無智人語不稱

假令盡王此大地 復得帝釋半座居 往昔頂生聖王主

> 忽起貪心便墮落 降伏四域飛金輪

心猶更欲攝他方

摩伽陀王諫菩薩

猶諸朋友利相 如花不著水報彼

教

菩薩清淨三業行

友是名增長凡人若見至於厄難不相捨離三

菩 宰戮諸欲如是智者云何而心貪樂便說偈言 屠膾之所竪立諸木懸於雜類諸畜生形而 玉女二人相爭而自鬪 野澤被火燒時其頞誰那殺諸雜類又復如彼 五人伯叔弟兄足一百五其父各沒爭作國王 多育諸子滿一百人並有才智王弟別復有子 城內有一瞽王其王名曰提頭賴吒王雖無目. 又復大王如諸論說乃往昔時寐梯羅城於彼 須彌山下有阿修羅然其兄弟各為貪故愛一 以欲報緣相殺害盡又復大王如檀荼迦空曠 薩 骨肉憐愛染著僧 往昔修羅 又言大王當知或 兩兄弟 戰傷害俱死又如世 復 智人觀知不貪欲 為一玉女自相殘 有 人 為 五 欲故 間 或 行

故自求怨讐何意戀樂又說偈言透水或復赴火如是無常誑惑境界為五欲欲生天或生人間既得生已著五欲故投身

諸過患王今不可以是五欲而勸於我我今欲菩薩復言摩伽陀王我知五欲如是種種多意望此欲成眾事。不覺力盡後世殃癡人愛欲故貧窮。繫縛傷殺受諸苦

行無畏道路王若是我真好善友應當數數

手放放已更捉如是如是我已捨彼五欲出既放捨已復還欲捉可有得不如猛火炬以燒我今不取王語又復大王若有人執瞋毒蛇頭王位而走又亦不求往昔古仙而欲還退是故至成就速離煩惱何以故我既不被他人趂勸諫於我作如是言仁之所發弘誓大願願勸諫於我作如是言仁之所發弘誓大願願

意娛樂我與多財并及婇女大王當知我今又復大王如王前言住我境界受我五欲隨等猶有可羨我今已離如是五欲無一可貪如明了點慧之人豈可羨於狂顛人不然其彼財巨富之人豈可羨於牢獄繫縛有事人不譬如饒之人豈可羨於牢獄繫縛有事人不譬如饒

目之人豈可羨於盲瞎人不譬如解脫無事家今復還取亦復如是又復大王譬如明眼有

又復大王世間諸欲猶如浮雲無有暫住如現身又離一切善根不為聖人之所讚美害牽人直向大地獄中餘報復來畜生餓鬼我在本宮多饒五欲已能棄捨六萬婇女出家我在本宮多饒五欲山上所說一切諸事又復大王不取世間五欲如上所說一切諸事又復大王

是大王市品类发育的企业设施的企业设施。 是大王市品类的, 是大王市品类的, 是大王市品类的, 是一个国际。 是一个一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是一个。 是一个一个。 是一个一个。 是一个一个。 是一个一个。 是一个一个。 是一个一个。 是一个一个。 是一

佛本行集經卷第二十四

佛本行集經卷第二十三

出家入山今若還貪世間王位亦復如是

已發勇猛心捨四天下七寶宮觀染衣剃髮

隋天竺三藏闍那崛多譯

大王須識此身危脆敗壞無常非牢固形是床偃亞而坐既厭離已棄捨出家所以者何。之上大王當知我在自宮以妙種種諸寶為體柔軟莫住蘭若空閑林中眠臥坐止草鋪爾時菩薩又告王言如王前說仁者比丘身勸受世利品下

求寂定涅槃真實假使我得帝釋天宮意亦又復大王我今驚畏煩惱之苦故捨出家欲 愍苦當有人於現世中不得寂定安樂之心. 行入道是故作此比丘之形為求寂滅安樂 不樂況復人間麤弊果報而說偈言 其未來生決受諸苦彼等眾生心須憐愍 五欲功德果報深著於愛彼等諸人事須憐 諸過患故大王當知若復有人於現在世受彼 處故要須受此毀好服形又未來世欲除一切 心何以故我今欲過生老病死苦患之海行 活命此事不然大王當知慈愛我者莫作是 於我邊生憐愍者應須隨喜而忽嫌我乞食 不若欲更收終無是處又復大王如王前言若 無異又復大王若有智人既擲死屍 破散法隨 有地 處捨之而 行猶 如 泥 可還 摶

世間 法者此亦不然何以故若少年時是常住者 菩薩復言大王當知如王前言但且治民取 淺要必須求求之則有功能五種而說偈言 菩薩復言大王當知如王前言凡天下人在於 於王位乃至未老正少年時且可受彼五欲 轉欲無厭足時若言求法此是真利利有深 真利益言所以者何求財得多會必有盡求欲 命之鬼念念所牽以諸眾生壽命 切眾生應 設使得天帝釋宮 求財嗜欲悉世情 若無生老病死患 我被煩惱箭所射 一切須取三時利者如我意觀此則非是 無有老在在處處應不為彼死 此是真實大丈夫 我捨二求唯取法 意猶不貪況王位 欲求寂滅膏藥塗 無定是故

王

去此北方雪山之下有大聚落名曰

:程

或 位 智 求解脫或求於禪莫使淹遲宜速疾作 五 人 老年但須速求應所辦者早令得 欲之樂是故 若求寂定 解 脫 法者不 切若在少年若在中 · 可 得 取 世 間 辦 年. 欲 Ξ

行布施 樂果者此亦不善所以者何以無慈故況 又諸凡夫在於世間以殺生故假使得於安 定猶尚不可損害他命而求未來利益果報 壞盡 生得彼常樂定果報者猶尚不可殺害於命 則非理所以者何若人行慈應不損害他身 祭祀 求而得樂者此非真樂凡夫求於後世果報 未來望得善報終無是處而說偈言 法者無有別利或無行行或無持戒或無禪 而用祭祀況復一切所得果報皆是無常破 命根假使祭祀一切諸天及於火神殺害眾 當知我今不取 又復大王如王前言須依家法作於祭祀 滅 諸天并及火神必須殺害他眾生命此 非牢固法又復大王凡人欲行解 隨意規 如是之樂苦苦來逼為切 求彼未來世諸果報者大王 脫 復 故 及

假使人生在世間 智者稱說此非善 況復來世求人天 殺害他命以得 樂

故作 於 苦行之德於世間中能捨諸欲 語已 爾 爾 何處自名字誰作是語已至心 何 時 摩 方忽然而 便生希有奇特之心在菩薩前以慈悲 如是言善哉善哉沙門瞿曇大有難行 薩正心 伽 陀 國 直 [頻頭娑羅王聞於菩薩如是 來何聚落生是何種 一視溫 和言氣而報王言大 諦 仁者比丘從 姓父母

> 能 能 獨 此 薩 此 子 有 不能遮制爭奪可得以是義故死最怖 者何死來之日減我壽命忽撮將去雖復力 是因緣病最可畏又復大王死最可畏所以 安當於是時誰能代者臥在床枕勢不從心以 呻吟花色充鮮忽然悴減煩冤楚毒眠坐不 以者何平健之時不知不覺一朝痛切 此最可畏又復大王其病來者是名可畏所 形腰脊傴僂不能行步猶如枯樹誰喜樂看 者何老來逼時能 之所逼 禽獸亦復不驚不怖不怯設欲來者亦復不 時菩薩報頻頭言大王當知我今不畏諸惡 種 動我 統四天下金輪摧伏七寶導前利刃強兵 自娛樂無有伴侶云何得住坐起自安爾 林內獨行 語已泣涕悲啼經少時頃拭面淚已白菩 母名摩耶約一我名悉達成利時頻頭 彼 無伴而自娛樂大王當知老最可畏所以 言希有比丘既生如是大種姓家云何 — 釋 有 切故來在此諸惡獸中驚畏林內獨 一毛大王當知我今唯畏生老病死 種之王號名淨飯是我之父我 城名為迦毘羅婆蘇都頭居處彼城名為迦毘羅婆蘇都隋言黃遠 諸獸猛惡可畏可怖此 奪年少盛壯將去摧折身 林不善 宛轉 在 聞 城

> > 唯願太子道速成

法 我 多羅三藐三菩提終無有疑又決能轉 輪是故求耳時頻頭王白菩薩言大聖太子如 唯是阿耨多羅三藐三菩提得已當轉無上法 太子仁今求何菩薩報言摩伽大王我今求者 爾 時頻 輪 所見仁心 善哉太子我今見仁善哉太子我聞 頭娑羅王復更重問於菩薩言大聖 勇猛勤 劬 精進決定得成阿 無上 仁名 . 握

> 所 提時我於仁邊恭敬供養見仁身已即當 辦仁釋種子願仁若得阿耨多羅三藐三菩 聞是語已合十指掌白菩薩言大聖太子仁心 知我今不久從此移去更詣餘方時頻頭王 乏少時頻頭王作是語已菩薩報言大王當 仁作於聲聞如法弟子即便說偈而讚歎言 願數見我仁之所須四 承事大聖太子我今請 善哉太子仁善出家仁釋種子我從今日 求唯願莫有諸魔障礙所規獲者願早成 我頻頭王合掌讚 種事者我當供養不令 仁恒常日日來至我 當 為

即前 菩薩觀囑少時即從彼 非法若如是者王得安隱多受吉利是時菩薩 少病少惱謹慎身心更莫放逸恒行善法捨離 淨我心染欲以欲為淨唯願恕量除我此 於懺悔我以無智惱亂大聖太子離欲以為不 教示顯說宣揚從座而起漸行餘處時頻頭 慰喻頻頭娑羅王心法義說故令其歡喜勸 爾時菩薩熙怡微笑報頻頭王作如是言善哉 掌一心頂禮的菩薩言善哉太子今可為我受 如王言所作誓願彼此俱善時頻頭王合十指 爾 大王如是如是我以受王清淨懺悔願王安樂 時菩薩聞此語已即報王言善哉大王願 若所作辦憶今言 菩薩印可 頂禮菩薩二足圍 頻頭說 處迴還到宮而有偈 [遶三匝立 我得成道當 為諸眾生賜憐愍 地而 度王 住 面 罪 向

爾

時

菩薩從

般

茶婆山

林

唢 出

安庠

. 徒

步

向

:本行集經精進苦行品第二十九上

思惟大聖

一行喜歡

不覺從山還本國

是初第一譬喻世未曾有亦未曾聞 彼人從求於何而得如是如是若有沙門及 是人從生濕木濕糞水上出力攢火有能得 譬如有人取生濕木并及濕糞置於水上就 彼等雖無我相不獨度身不受苦惱雖不受 羅門恒受苦惱意不喜者心不樂處不能知見 中一切心意欲愛欲惱欲熱欲著而滅不盡羅門雖復身體不行於欲而其彼等所有欲 樹 伽 婆羅門雖不行欲乃至不能知見證法此即 火與彼人不若能得者終無是處火既不出 中攢火有人故從彼岸而來就其乞火然如 意不喜不樂而猶不能知見證法及無畏處 又復不得上仁之法亦不能證無畏之處然其 未得正定猶有我相自度一身被等沙門及婆 未曾證知何等為三一者所謂若有沙門若婆 喻悉是世間希有之事未曾聞說未曾覩 身心 下 耶 -鋪草而· 城 既到 滅 除 於諸惡上彼山已選平整處在3彼已登上伽耶尸梨沙山驚! 坐是時菩薩內心思惟三種譬 見 欲

於地上欲攢出火亦復有人來從乞火向其此 證上 仁法 貪熱惱及著而滅不盡未得正定猶有我相 羅門雖禁制身不行於欲彼等所有欲中意 身不受苦惱及不受心意不喜樂不能知見 自度一身徒受苦惱不喜不樂不能知見證上 爾時菩薩復更第二思惟念言若諸沙門及婆 從生濕木攢欲求火能得於火與彼人不若 者無有是處如是如是是諸沙門婆羅 仁法及無畏處譬如有人取生濕木置 無畏之處又復彼等雖無我相不獨度

母

所立我今欲求阿耨多羅三藐三菩提得

沙門婆羅門等雖得自利及以利他心中喜樂 等所有欲中意愛惱熱及著滅盡正定此 若諸沙門及婆羅門雖禁節身不行於欲 喻 三譬喻自意念生悉是世間未曾聞見 乃至得彼上仁之法證無畏處此是菩薩第 門離欲而行彼等設有欲中意愛惱熱皆滅 便得火持與彼人如是如是若有沙門及婆羅 人還從此岸向其乞火而其是人用少功夫即 乾燥木及以乾糞置於地上欲攢出火亦復有 能知能見得上仁法證無畏處譬如有人取 世未聞 等雖不行 有爾時菩薩復更第三思惟 欲乃 . 至 不 能 知見 證法 此 念言 第二 等

爾 種 默然而住其難提迦自喜村主有一善女名須 然其長者名難提迦隋言至彼家已却立一面 有何神異今我一見使我兩乳汁自然流 善生女問菩薩言最勝仁者仁是誰子是何 住欲乞求食善生見已從其二乳自然汁出時 樂見其善生女遙見菩薩手持瓦器 闍多隋言彼女端正可喜無雙為諸世人之所 持歷彼聚落次第乞食到一村主長者之家 著衣入彼聚落詣一陶家從乞瓦器得已手 聚落名優婁頻螺及至彼處日以食時菩薩 最妙音辭如是前行至伽耶南有一聚落其 聚落內次第而行借問人言此處有何 爾時菩薩從彼伽耶尸梨沙山下來摩 可行有何非法宜須除斷我今欲求最上寂定 姓名字云何父母何處今欲何求仁者云何 時菩薩 :報言善姊我名悉達此名是我父 默然立 . 功 德 伽陀

己當 種 奉授菩薩 薩報言善姊當如所願既受食已即便捨行 復見仁者精進勇猛至意專心必當成就 食并及種 手而 轉 無 取 種 瓦器.入自家中滿 上 法 餅果羹臛 輪 溢 生 女 瓦器中即 聞 盛 是 香 美甘 語 已從 出 胡

上最 是 是思惟 又 閑冷暖 喧鬧畫少行人往來擾亂夜斷音響安靜 得易成速辦 易行易涉苦當有人欲求無上最 求無疲無乏其間道陌土地坦平不下不高 具足妙好禽獸去離聚落不近不遙往來乞 果清淨流渠香美諸水河池泉沼映發交橫 法而食食已經行漸到一處地方平整清淨 供養度脫於我當與仁作聲聞弟子是時菩 實不疑仁者若成菩提道時當來我家受我 耨多羅三藐三菩提決定轉於無上法輪真 充足唯願仁者慈悲納受我觀仁者父母立名 我今既 清皎潔易度易取其內無有毒惡諸蟲周匝 可喜心樂欲觀樹林蓊欝枝條繁茂多饒花 爾時菩薩從善生女乞得食已於空靜處如 養仁者衣服飲食臥具湯藥四事所須悉令 入往昔· 彼王仙 樂乃 種豐饒無所乏少彼等諸水不淺不深澄 勝 ※之利 ,至堪 調和 此中地勢快好方平暫覩 時有一王仙名曰伽耶衛言在 舊 口作是言最勝仁者我願恒常供 可 風雨順節 伏 斷 城居處爾 速證兼絕蚊虻及諸 修道 諸惡者 行 此 堪可修道禪定修心 禪若有丈 善根 地足堪 '菩薩見此 宜 安止 夫欲 即便 勝利益易 蟲蝎又不 應停止 地已 中停止. 而 阿

日

喫

食或時

日少許

食或時兩

而

食或

一日半始喫於食或經三

亦

食

乃

至七日

亦

少許

食或 而

唯 食

菜

或

是

各事

令

歡

喜已從

乞求

願

稱

願

得

己

各求

止

還復食於七口而止或復一日止一時食或復

辛味等亦不從受或復止受一家之食齊一口

肉等亦不從受或食內有興渠臭熏諸

|或受二家至兩口止仍至或受七家之食

魚雜

受食內或有乳酪等物亦不從受食內若有 若有沙糖石蜜亦不從受有蘇油等亦不從 復有人祭祀諸天殘餘之食亦不從受食內亦不從受有人故為造作於食亦不從受或

食亦不從受或人唱言我作食施汝當待取.呼而喚來與汝食亦不從受有人唱云汝住與

蚊虻等來不淨穢惡亦不從受或復有人唱時有狗來前亦不受食又受食時其上或有

人唱

兩人喫食之時亦復不從其邊受食受食之

從受食或有不從酒醉人邊受取其食或有 取於食或有不從柱杖人邊受取於食或不 於食或有不從小口鉢內受取於食或有不從 輩懸住二手,以捨世間一切諸 脫者悉行種種眾雜苦行所謂或有諸眾生 於 亦復不從其邊受食或知人家有不淨業不 人不淨來時不從受食或見婦人懷妊之時 從執刀杖人邊受其施食如是確間及知婦 兩羊之間受取於食或有不從人糞穢間 彼等如是苦行之人或乞食時不從缸 修習禪 此 如 處 既坐定已心如是念令諸眾生求 以求菩提必令成 心 思惟已即便取草鋪 事有為法故 坐此 口內受 地 受 欲

諸 有 隨 嫰枝條.或復有唯空飲 糞 唯 作衣者或有以諸毛競慢。作衣或有破諸畜 桃皮作衣者或以龍鬚而作衣者或復有用 有著種種草衣或復有著憍奢耶衣或以白 草以活於命或時立地卓然而住或復 或食諸 唯 !宜所得多少即以活命或復有學野獸 (或復 畜生皮而作衣者或復有用故畜生皮而 唯著純草之衣或有唯著塚間弊衣或復 食 定不移或復四支柱著於地以口受食或 食 稗或 迦 有 種 尼 泇 復 一切草根或食藕 唯 食 樹 食 樹樹 (牛糞 之枝 嫩 於水而 或 枝 柯 條 烏 根或食 麻 或 以活 滓 唯 有 或 食 命或有 種 食果子 酪 有坐 種 食 或 食 草 復

阿修羅王或事歲星或有事醫藥王仙人或梨簿言阿修羅王毘摩質多羅隋言睒婆利等 或 天 事 或有躶形或臥棘上或臥板上或復有臥生之皮為條作衣或復有以糞掃作衣 毘沙門天王者或復 神山神石神夜叉羅剎羅睺言語阿修羅王婆 或復有事泉池井河渠源諸神地神樹神林 目髮如螺髻拳攣而住或復拔髮或拔髭鬚 土烟塵以塗坌身正立而住或不梳洗頭首面 或有舉其兩臂而住或有蹲坐或復有用沙 尼之上或臥椽上或臥塚間或蟻垤內猶如蛇 居或露地臥或復事水或復事火或逐日轉 婆羅 帝釋天或 或復事日或復事月或 墮仙 事梵天或事護世 人者或復有事瞿曇仙 (有事童子之天或自在 復 有事 I四大 那 羅 諸天如 人或事 延天. 摩

> 解 心 欲行 脫 菩薩 可畏極 既觀 苦之行而 彼等如 (是邪 求解 見 己 發

聲亦復如是菩薩復念我今已發精進之心,閉其口鼻之氣不使出時於兩耳孔出風氣 無處染著捨於懈怠乃至如是最上苦行最 息及以鼻氣悉皆除滅口鼻滅已即時 心 流菩薩既見汗如是流更復重發勇猛 身意以齒舌腭攝 爾 勝難行重復思惟我可更入不動三昧 大甕裏搖攪於酪出大音聲如是如是菩薩 兩耳孔中出大風聲其風聲氣猶 念言我今可入不動三昧爾時菩薩從 是最上苦身意口悉皆不動是時復作 齒相柱舌築上腭 無所著不錯不亂住寂靜心一定不動 時菩薩 菩薩既至尼連河 為諸求道不真故 如是觀察專正思惟坐訖 一念攝 心繫念修習之時 欲行大苦化 以清淨心岸 心如是繫念調 如攢 腋 合口 酥 便從 口喘 耶 如是 精 下 在 汗 伏 如 進

耳喘 壯大不得出故氣衝於頂譬如勇健最大力 染著捨於懈 人取好利斧打棒他腦 爾時菩薩既寂定身及口意已還止口鼻及 口鼻及耳閉 思惟是已即 如是菩薩 息一切皆杜既口鼻耳悉寂定已內風 氣不出 怠乃至如是最上苦行最 復念我今已發精 便更入不動三昧 [內風 如是如是菩薩從其 . 壯故打腦之聲亦 進之心 無處 勝苦

肋 令其出 間 菩 洄 乃 轉 鼓 遮止不得出 動 譬如屠兒 鼻耳及頂喘息一切皆停 故 | 或屠 內風 兒子 強盛 善 在 殺 兩

及意並得正受如是勝妙最上苦行 及意並得正受如是勝妙最上苦行 及意並得正受如是勝妙最上苦行 及意並得正受如是勝苦行我今還入不動三昧 時菩薩從口鼻耳閉氣不出內風強故令 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 一臂將其向彼大火聚上或惱或炙如是如 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱或後之 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱或者之 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是 是菩薩以內氣不出故身受熱惱亦復如是

思惟世間或有沙門或婆羅門制限食故 見於菩薩如是苦行作如是言此沙門既行 心處作苦行時即得成於最大苦行是時菩 終何以故此之太子是阿羅漢凡羅漢者有 命如是更復或食 煑麥或食麥屑或以麥作 建立行各守清淨彼等或復唯食於麥或 唱以是義故有此名稱爾時菩薩復更如是 大苦行是故立名言大沙門大沙門名起於彼 薩坐處四面周匝所有隣比聚落諸人皆來 如是行不須怪之爾時菩薩在彼蘭若所用 天子言此之悉達大聖太子現亦不死後亦不 太子現今其命未終始欲取盡或復更有諸 中復更別有其餘天子共相謂言此之悉達 相謂言今此悉達大智太子已取命終而彼眾 爾時上界有諸天來見於菩薩如是苦行各 大豆乃至或 食純 麻 大豆 或 食粳米或食 飯 種諸 或大豆汁 食而以活 小豆 而

> 惟 告彼天言汝等諸天雖有此心是事不然 諸天自隱其身將天味來入我毛孔令我活 爾 斷 或小豆臛赤豆豌豆菉豆臛等 小麥如是日日各別一粒是時菩薩復更思 粒烏麻或一粳米小豆大豆菉豆赤豆大麥 爾時菩薩斷彼諸天如是意已日別止食一 命此則是我最大妄語誑惑一切如是念已 今既語一切人言我全不噉一切諸食而今 不損害身爾時菩薩聞此語已如是思惟我 仁者毛孔之中而令仁者得存活命又復仁者 全斷一切不食所以者何仁今若欲斷一切食 菩薩言大聖仁者願莫如是思惟此念欲得 沙門及婆羅 而行行者我等諸天各將一切天味下來入於 我今可以手掌盛取少少汁飲而活於命 時彼處忽有諸天隱身不現來菩薩所白 一切食而行苦行菩薩如是內心思惟 門斷一 切食建立淨行我今亦 可

行 即識 頭王邊得一聚落以為封邑其邑即與優婁頻門名斯那耶那爲將。彼婆羅門從摩伽國頻 其提婆婆羅門見菩薩在林行大苦行見已 婆羅門 至斯那 婆羅門生地在彼迦毘羅城經營一事漸漸行 那耶那復更別有一婆羅門名曰提婆隋 **蠡聚落相近彼婆羅門得封邑已還立字名斯** 爾時去彼聚落不遠其中有一最大種姓婆羅 爾 時菩薩見彼提婆婆羅門心向於菩薩生 大苦行彼見菩薩如是苦行心大歡 作如是言此是我國悉達太子乃能如是 更經營別事因行漸至菩薩住林時 耶那村邑而 住少日為客是時提婆 禮彼

> 兩眼 連骸亦然菩薩如斯減少食飲精勤苦行身 佛本行集經卷第二十四 子馬子行於彼林見於菩薩如是苦行見已各 或復羊舍上著椽木時彼聚落所有羊子牛 故其兩脅肋 遠陷入猶井底水望見星宿如是如是菩薩 皺片片自離如枯頭骨如是如是菩薩髑 其蔕置於日中被炙萎黃其色以熟肌枯皮 體皮膚皆悉皺赧譬如苦瓠未好成熟割 老公全無氣力手脚不隨如是如是菩薩支節 彼食已身體羸瘦喘息甚弱如八九十衰朽 隨掌所容如上所說諸豆汁食菩薩如是食 命或小豆臛及赤豆等是時菩薩受食既少時菩薩但以手掌日別從受隨得少許而食活 婆羅門於六年中日別如上所須之食以供菩 劣故少見少知無廣大意欲行布施述 我辦少許食活我已不若小豆臛大豆菉豆 歡喜已即告提婆婆羅門言大婆羅門汝 各生大歡喜發希有心恒常承事供養菩薩 猶是無異菩薩既以少進食故其兩眼睛 薩菩薩日日受取此食依法而食以活身命爾 語報菩薩言大聖太子如是之食我能辦之彼 豆等羹而我食之持用活命被婆羅門心 覩之纔現亦復如是又復菩薩以少食 唯有皮裹 ※譬如牛< 可 能

佛本行集經卷第二十五

隋天竺三藏闍那崛多譯

精進苦行品下

或以大豆

作

種

食持用活

命或

何

獨

於

空

林

而

死

雖

得

人

身不受五

欲

復

爾

淨飯

大王既

聞

天如此語已為念子

逼

切

於心而大唱言

嗚呼我子

淨飯王心地如是憶念愁憂苦惱不 汝在 琴瑟鼓吹種 其出家令我不見咄哉我今獨用 嗚呼我兒悉達太子忽然捨我 頻伽 遍滿 爾 獸或復諸獸各以爪牙自相殘害齩 種種野獸圍 子云何獨自在彼山 中左右圍繞雖復晝夜作諸音聲箜篌琵 何為我今不見子悉達故在於此 時淨飯王聞是聲已長數 彼 (有鸜 其 命命鳥等自相 淨 處誰 內 枝 飯 偽鸚鵡 水 大 葉 王 復得知或死或生寂無消 繞虎狼師子及白象等一 中 種音樂,我今受此上妙五欲 盛 及 鴈 雑 春 记娛樂.或 狗 [林曠野無人眾內為於 鴻 時)翅羅 鵠 至 遊 復 或 歎 戲 諸 奄 息 命 充 觀 處諸 洒淚 喚作 經六 此活知復 孔 看 噉 見諸 雀 而食諸 照解女 年. 莊 微 而 迦 息 池 言妙 Į. 我 琶 既 樹

飯王所 別 出家入山苦行之時,今已命終,其天眾中復更 當知 時 彼 終心內憂愁傳相告語 彼處地居諸 王子悉達雖未命終但其餘命不過七日 瘦困弊欲起行動力不勝身立便倒地爾 爾時菩薩在彼優婁頻螺聚落行苦行時 有一 大王太子悉達仁者捨四天下并及七寶 地居諸 地居天速往王所而白王言大王當 .既到彼已白淨飯王作如是言.大王 天見此 天眾中有一天子速疾往詣 1語:悉達太子今忽命終:《事已謂言菩薩身命將 知 淨 時 羸

> 所 將 知 欲 是 我 類 各 躃 不 見汝面以承望故更倍增長我之憂愁 來若其太子不肯來時汝永一形莫見我面 太子取於汝語歸來向家汝共一處速疾還師子言善優陀夷汝能詣向太子邊者或復 師之子名優陀夷白淨飯王作如是言大王當 達煩惱未 須 王乃可捉此大地及諸山林鐵圍山等大海 九千時淨飯王復作是言汝等眷屬若欲令 即白王言大王當知今釋總數一切凡 王言今日此 今身體 作 地 以者何汝發此 奔集 我今能往悉達太子出家之處慰喻其意 將太子來向家者終無是 彌以一 命全活者速疾示我悉達太子所居停處 證 迴向宮其淨飯王聞是語已即便報彼國 時一切諸釋種等咸共報言大王當知大 凡有幾數居住此 如是言大王莫作 時 於 極 無 盡若當一切天上世間人物聚集 手擎擲於他方斯有是理欲令悉 甚 飯 \perp 扁 處迦毘羅城是我 法 飯 瘦莫因此事而 味 Ξ 言雖解我意若子不 作 如 城爾時 宮到已安慰淨 種 是 語 是苦惱又 族 己 處爾時獨 彼等 身 親 取 此 心 復 命 族 迷 大王 切 終淨飯 飯 聞 亂 有九萬 眷屬品 來我 疾還 釋 王心 悶 種 現 紹 解脱安樂徒勞損害如是妙身

往 見已即 彼已其優陀夷初先遙見憍陳如等五 太子今已入 爾 在 時國 何 向 一被優 問 時 師 子優 憍 憍 婁頻螺聚落之所尼連河邊 林修行苦行時 陳 陳 陀 如即 如 夷嚴 言仁憍陳如悉達 便報 駕即 彼 優陀夷 優陀夷言悉達 從迦毘羅出 復 一人在彼. 太子今 重 既到 蕳 徑

> 奢踰 對論 故厭生患故汝優陀夷自可入林面見太子曾將面向於生地對迦毘羅城邑而坐何以 通道 時 節 皮裹身而已眼深却陷如井底星 憙如是妙色今成此身與土無異既復不得 種子,今日忽至如 舉兩手而 威光與地同色身體瘦削無復 於菩薩臥於地上從頭至足皆被塵坌無有 所以者何. 報優陀夷言我實不敢 優陀夷若欲 節 優 親 離解其優陀夷見於菩薩 父王所使言語時優陀夷自入林中見 時 侍者名字是誰 夷即 . 父有使 `汝今往詣於太子所如我 大唱 太子苦行已過六年自出家來不 知 便 者其人名為阿 叫 進 來到於此 是 語 稱喚號哭嗚 厄 뎨 時 奢 難 向 憍 欲得 踰 本時 太子邊通達 陳 如 奢 如是端 即 呼嗚呼我釋 肌 相見時 如是身形 3所語 一遍體 膚唯 報之言 如 是言 正 屈 · 有骨 此 調 即 折 語馬 可 囫 汝

於 之使不欲父王此 不 為是誰內心乃爾憂愁懊惱如火所燒啼哭而 優陀夷:我今不用 父淨飯大王使我來此 國國師之子名為優陀夷者即我身是太子之 語時優婆夷報菩薩言大聖太子我是太子本 爾時菩薩聞優陀夷號叫 得 爾牢固 於菩薩言大聖太子仁今建立使不欲父王此生死使時優陀 自 地 利 破 利 人其精進心 猶 薩 如 即 報優 此煩惱使我唯欲得涅槃 麻 |參迎太子菩薩報言||汝 白 陀 終不放 夷言唯 聲已即 及 以 捨 I 願 我 何等 夷復 便問言此 而 塵若 生 身在 更諮 解

中道而· 若我太子安隱不死我更何愁聞此語已心 知王子悉達平安勇猛存活不死淨飯王言 毘羅城見淨飯王到已即白淨飯王言大王當 夷既聞菩薩如是誓已於菩薩所無復望心,夷今可還家我不用汝與我作友爾時優陀 邊頂禮我足而白我言悉達太子汝今應當 既捨命非是虛 之體汝優陀夷更復為我答我父王所問訊 進之人無異語者立於誓願正意正心骸骨 迦毘羅城內外 門扶舁將入迦毘羅城汝復為我語彼一切 今在此苦行之處儻我未得成就自利於其 我 即從菩薩坐處林中獨自而出出已還至迦 利益汝優陀夷我得此夢終不空也汝優陀 生大歡喜從今已去至七日內汝必尅成最大 在此林中夜夢如是無量諸天隱身來於我 勤精進故今已捨命非因懈怠如實語者今 語汝諮我父作如是言大王當知王子已發 爾時菩薩 何敢捨太子違本誓願將面空入迦毘羅 重誓願儻或未得自利利人而取命盡我當云 定共於太子相隨入城今日太子若有如是 l太子我從太子父王之前受是誓言令我決 今身心 蘭若處既精好 求其便微毫過失而不能得即說偈言 於彼六年苦行之內恒常密近 爾時欲界魔王波旬欲為菩薩生擾 命終者汝優陀夷取我屍靈從本出 復更重 人民作如是言此即是彼精 誑汝優陀夷我今雖然但我 如是時優陀夷白菩薩言 |語優陀夷言汝優陀夷我 樹木叢林甚可觀 一菩薩 城 大

我今欲行是行時 況此身內津 今架慾海建大橋 若諸眾生皆滅沒 我觀死苦猶若生 若欲求於福德者 波旬不善汝放逸 求勝出家道甚難 唯願仁者壽 魔王波旬來詣 發大精進勇 彼處選擇得 我心今有此 肉消皮立氣力微 脂 所以風災起天下 汝之於此福德心 菩薩時以微妙言 魔王如是向菩薩 如此或得大功德 但多布施承事天 真實仁今千分死 仁今身體甚尫羸 命長方得於自利 以不惜此身命 **[髓潤澤於先竭** 間 婁 (頻螺聚落 切精進者 血 命 蕳 É 東 不 望 唯 我 汝 心 然後皮肉方乃 其汁寧得不枯涸 我心終不暫時迴 實無一念怖於盡 豈可發吐如是言 終無微塵等求覓 求自利故行世間 音聲巧密報於彼 調 用學禪定作何為 於諸火神修祭祀 定取命盡 詐 尚能乾竭 種 福德悕或一分存 自利已後 命 尼 用長年在家活 |得至彼勝覺 有入於三昧門 意乃可得寂定 勤勇猛修梵行 種諸語而稱 伏自心亦不易 須知我內淨 長乃能得行 以美語 願牢固 連 禪 河 监當不久 無悔 此 岸 而 切流 隣 白 加 揚

!`` 門及婆羅門為自利故所受身心一切苦時不 父王宮內觀作田時值一涼冷閻浮樹蔭 過於此如我今求自利益故身心受苦唯未 於此身意及心不喜等苦若復來世有諸 及婆羅門不過此苦如我今求自利益故今受 喜或復身心悉皆不喜如是所受彼諸沙門 婆羅門過去世時求自利故受於大苦或心不 爾時菩薩復作如是思惟念言若有沙門 彼已坐彼蔭下捨離 不善之法起分別心樂於寂定而生喜 而 唯健 我心正念安如山 無放逸心而行行 猶如水破坏瓶器 悉能降伏使無餘 我今見汝彼軍馬 其有墮此惡行 波旬汝等眷屬 汝軍恒常行世 第七是於狐疑惑 第五即彼睡及眠 第三飢渴寒熱等 汝軍第一是慾貪 自譽矜高第十一 競利及爭名第九 丈夫寧當 上人之法,未得知見未證增益更復 取菩提菩薩更復如是思惟 能 破諸 降 鬪 伏 戦 丽 者 然 敵 他 死 切諸欲染心厭 迷惑一 是彼沙門婆羅門 第二名為不歡 汝何能得我瑕疵 消散汝軍亦復然 軍馬悉皆行黑暗 愚癡無知是第十 瞋恚忿怒第八軍 驚怖恐畏是第六 愛著是名第四軍 降已更復何 終不命在為 智慧方便皆成就 以妙智慧嚴勝兵 盡破於汝大軍眾 十二恒常毀他人 切天人類 我念昔 . 汝魔 所 他 薄 降 何

提之道菩薩 入彼之寂定望因此 此法既非是離然 初 禪 我今可 如是思惟念已如法正 還念彼禪定 道至於菩提即說偈言 亦復非正趣菩提 此 路 應向 一心 . 菩 袻 爾 欲 求食

或

飯

餅

酥

脂蜜等或復煑豆

及

漆

證

若我於今欲修學 又非解脫之勝因

應當如昔觀 但是身心之苦本 作田

爾時菩薩復作如是思惟念言彼之樂者 坐彼閻浮樹下蔭 離染獲證四禪定 唯

但我羸瘦無有氣力豈可以身瘦無力故能 復如是思惟我欲成就 乃可證彼樂故為欲成就 遠諸慾及不善法我今豈可不知彼樂我今 知見樂者應得生樂 一切知見菩薩 更

得彼樂我今可為身求力故而食麤食或復

意欲求券令: "是國本用如前飲食店,"是沒人者我從今更不用如前飲食店,"於暖水澡浴爾時菩薩語彼侍者婆羅門言人於暖水澡浴爾時菩薩語彼侍者婆羅門言人於暖水澡浴爾時菩薩語彼侍者婆羅門言人 我辦此 如是諸 復我今若即與仁亦未卒得仁但立誓我當 豆等或酥油脂欲塗此身及暖水浴汝能為 意欲求勝於此食食以活命或飲食麨餅煮 事又我家貧不能堪辦此等諸物 事不是時提婆白菩薩言我今無有 兼

是時提婆白菩薩言若仁苦行訖了之時得心 為仁方便求覓菩薩問言汝今令我作於何誓

食菩薩

疑報言

如汝所願

爾時提婆婆羅

如是印

可其已即便奉辭菩

I薩 而

爾

時軍將二女聞父如是勅已將於家常所

酥等至於菩薩苦行之處到已

所齎食奉上菩薩

作如

是

願滿仁於彼

時仁分法

分復至我家當受我

聖王治四天下作大地主是時具得七寶正法占盾其記云此太子若在家者必當得作轉輪 毘羅婆蘇都彼城之內有一釋王名為淨飯 好時彼太子既誕生已將向相師婆羅門所 足三十二大人相莊嚴其身周匝而滿八十種 太子極甚端正可憙絕殊容貌非常身黃金 彼王第一最大夫人名為摩耶而彼夫人生一 北方雪山之下有一釋種聚落處所名曰迦 可喜無比世間少雙彼之二女往昔曾聞去此 名難陀喜 二名婆羅斯 然彼二女極大端正 身油并須澡浴仁者今可與彼辦之 色頭頂上圓猶如傘蓋鼻如鸚鵡臂長至膝 切身體悉皆正等諸根充備猶如金象具 時 軍將斯那耶那婆羅門家有於二女

之處何以故汝至彼已請彼沙門布施及食 所以者何汝等今速往詣於彼最大沙門苦行 水澡浴如是因緣後應得成汝等心願 尊重供 菩薩此消息已語二女言汝姊妹等心願應成 時軍將斯那那就從彼提婆婆羅門 其子端正可憙無雙彼太子可作我夫主爾 治化世間若捨出家必成多陀阿伽 己早曾諮父作如是言今者既聞如是釋種 呵三藐三佛陀名稱遠聞彼二女聞 養 奉油并酥以用塗身然後別 邊 如此語 度阿羅 洪暖 傳聞

> 去願不更受五慾之樂我於當來欲成就 言大善尊者我等昔聞有一釋種生一太子. 姊妹等藉此功德欲求何願時彼二女白菩薩 復現如是如是菩薩身體所塗酥油皆悉入 薩以彼油酥用塗摩身各隨毛孔悉入其體譬 爾 耨多羅三藐三菩提願欲轉於無上法輪 報言汝姊妹等我即是彼釋種太子我從今 可憙端正世所無雙我願彼人作於我夫菩薩 爾時菩薩飯食已訖告彼二女作如是言汝 如土聚或復踈沙瀉酥及油悉皆浸入並不 酥及油塗摩其身然後暖水以用澡浴是時菩 盡並不復現菩薩是時猶未得復本形身相 時 苦薩 從彼二女受於食已隨 意 而 食 冏 取

菩薩身體乃至漸漸令菩薩復本身飾 油先以塗摩菩薩之身然後別將暖水洗浴 此已去彼之二女日別送食以與菩薩并將酥 報彼二女言如是如是如汝姊妹二人所願 我等我等當為尊者作於聲聞弟子菩薩復習羅三藐三菩提成已當至我等之家願見 聖仁者此事若然仁者必定得成於彼阿 是時彼女姊妹二人聞此語已白菩薩言大 從 耨

者供 長 是處我意不樂我意不然是時有一牧羊之子 我從今後我若當共女人身根兩相觸者無有 已去莫作別意將息身法但送我食何以 薩 見於菩薩以苦行故身大瘦損彼羊子見菩 爾時菩薩告彼二女作如是言汝姊妹等從今 跪 如是大精勤苦向於菩薩心生歡喜即 養 白菩薩言大聖尊者我今意欲承事 尊 重 未 審尊者 納 受已不 -菩薩 報 便 故

有

沙門

行

大苦行彼不食來年月淹

久今

言大善尊者願食於我此所奉食

仁者庶幾復樂法

行今此聚落相去不

頂

禮於菩薩足將

耶

那

;婆羅門家到已語

彼

以婆羅 去還

有之食及油

六九五

羅棕國入鹿野園而修禪定而有偈說 誹謗之心捨離菩薩而別他行漸至向於波 亂彼等如是平量訖已於菩薩邊生疲倦心 戒也此今成是懈怠之人不得寂定心生憒 達太子今已失禪復其本性何況不失於持 爾時菩薩食麤食時彼五仙人共相謂言悉 足時人見之喚彼樹為羊子所種尼拘陀樹 若知時者汝欲所作如是早辦時彼羊子即為 力故即從地生更著枝柯葉花子等皆悉具 於蔭涼時彼所折尼拘陀枝因以菩薩威神 食又為菩薩折尼拘陀大樹之枝插於地上作 塗摩身體將羊乳汁奉上菩薩以用為

謂言無有禪定行 彼等苦行五仙人 佛本行集經向菩提樹品第三十上 見於菩薩噉麤食 放逸自養五大身

是食 六日時 行 成就早得諸 器而悉布施復心口念如是之願藉此施 沙門若婆羅門乞食來者所乞熟食并及食 及器皿若布施他或復於前未至日中若見 菩薩已來起於彼日為菩薩作布施熟食并 氣力當於是時而彼善生村主之女從初始見 爾時菩薩欲求於彼麤食之時止欲令身少得 經過六年爾 有功德迴施於彼釋種太子所苦行者願令 如心 食已而 所願悉具足滿如是布施行食并器 自作如是思惟我今不應將 時菩薩六年既滿至春二月十 通願速成就菩提妙果願令苦 求美好之食誰能與我如 阿 .,, 多羅三藐三菩提 我今 食所 如

> 貌 師 乳 之相或現魚相或時復現大丈夫相或復現 **犚此六十牛乳飲三十牛後日犚此三十牛乳** 犩此二百五十牸牛之乳;還更飲百二十五牛 時菩薩今欲求好美食菩薩今須最上美食 之邊至彼處已即告之言汝善生女汝若知 菩薩心如是思惟速往詣於善生村主二女 提 落餘處煮乳糜時別有一善解海算數占相 高一丈夫狀還入彼器無有一渧離於彼器而 現乳糜向上高至一多羅樹訖已還下或現出 於帝釋形相或時有現梵王形相或復現出 輻輪相或復現於斛領牛相或現象王龍王 河水淵相或時現於萬字之相或現功德千 時現種種相或復出於滿花瓶相或現功德 粳米為於菩薩煮上乳糜其彼二女煮乳糜 飲十五牛後日聲此十五牛乳著於一分淨好 後日犚此一百二十五牸牛乳飲六十牛後日 此五百牛轉持乳將飲於二百五十牸牛後日 牛而犚乳取轉更將飲五百牸牛更別日犚 踊躍遍滿其體不能自勝速疾集聚一千牸 是時善生村主二女聞於彼天如是告已歡喜 汝等今可為彼備辦足十六分妙好乳 食美食已然後欲證阿耨多羅三藐三菩提 善占觀已作如是語希有希有是誰 |糜向上涌沸||上至半多羅樹||須臾還下||或 時菩薩 來至彼之處見其乳糜出現如是諸 心作於如是思惟之時有一天子知 쨦 得 種 相 此

著衣 乳 爾 時菩薩至於二月二十三日於晨朝時齊整 糜而食彼人食已不久而證甘露妙藥 欲 向優 達頻蠡聚落而 行乞食漸漸 至

爾時彼河

食已即

便證取

冏

:耨多羅三藐三菩

彼

袈裟 菩薩 菩薩 者我若食此乳糜訖後將此鉢器付囑與誰惟念已受彼乳糜而問善生村主女言姊善仁 奉持摶食之食依法食已我應須度死命鬼界我辦是意如我今日此所和蜜功德乳糜依時 此鉢和蜜乳糜憐愍我故爾時菩薩見彼乳 薩 合雜而流是時菩薩於彼水中既澡浴已取 處尼連禪河以諸末香種種眾花彌滿水上 妙香末和彼水雨種種雜下雨於水上爾時 受彼食已從於優婁頻蠡聚落正念而出 來布施他食恒常備辦并器布施爾時菩薩 有用處善生女言仁者隨意思念所作又我從 伏彼死命鬼軍之眾度於彼岸菩薩如是思 行今日應須生道路故我今發是誓願之相 證甘露及正法故又我久來失此法體及是法 封瘡之藥是故我今應須強發精進之行欲 糜調和於蜜內心如是思惟念言我今得好 盛貯安置和 然而立欲求食故是時善生村主之女見於菩 於難提迦村至彼村已在村主家大門之外 庠漸至尼連河岸到已即便持所得食安置 善生女言付與仁者菩薩復言我如是器無 一邊清淨之地脫衣入彼河中澡浴除身熱氣 勤苦行身力劣弱不能得濟彼河之岸 在其門邊默然求食見已即便取一 流流湍 於水中濯出捩曬乾著於體上欲渡 澡浴身體之時虛空諸天以天種 前到已即住白菩薩言唯願尊者受我 有一大樹名頞誰那等意彼樹之神 疾身體尫羸不能得越兼復六 蜜乳糜滿其鉢中自手執持向 種 金鉢 年 安

獻乳糜如意飽食悉皆淨盡菩薩既食彼 名 己即坐其上坐其上已取彼善生村主之女所 踴出,手 彼河尼連禪主有一龍女名尼連茶耶隋曾從地 將還宮殿以此功德吉祥水故 彼河菩薩所浴河內香水一 嚴之臂引向菩薩是時菩薩 柯 俱 執 婆隋章住依彼樹時彼樹 :莊嚴天妙筌提奉獻菩薩菩薩受 切 除灑 執樹神手得 諸天各各分取 神 以 自宮爾 諸 瓔 乳 時 渡 珞

時菩薩 平復如 而 糜已緣過去世行檀福報業力熏故身體相好 從彼已來至今不斷爾時菩薩食糜已訖從坐 彼處三十三天立節名為供養菩薩金鉢器節 奪取金鉢 桓因即化其身作金翅鳥金剛寶呹從海龍邊 執彼金器擬欲供養將向自宮是時天主釋提 龍王生大希有奇特之心復為菩薩難現世故 起安庠漸漸 舊端 食彼糜訖以金鉢器棄擲河中時海 向忉利宮三十三天恒自供養於今 正可喜圓滿具足無有缺減 向菩提樹彼之筌提其龍 Ξ 爾

佛本行集經卷第二十六

佛

本行集經卷第二十五

歡喜向道樹 如法食乳糜

決定欲證取菩提是彼善生女所獻

女還自收攝將歸自宮為供養故而有偈說

隋天竺三藏闍那崛多譯

向菩提樹品中

復 爾 如 時 本 '菩薩於河澡浴食 威 力自 在安庠 面 乳 | 糜休 向 菩提 身體 樹 光儀 時 作 是 平

從 於 力 切 之上承行 觸 所 步之時,有坑坎處皆悉平正,自然而 指 行 揩 急 步 行 煩惱翳 殺 而行減削一切魔業而行 生安樂行摧折 善行故而得此行往昔諸 生妙蓮花 延行不觸地行千 巍 蔽 諸 行 大 恇 大 而 海害 一切· 清淨而 他學 堕落 地而行行步猶 / 意喜 步猶 而行 諸趣稠林堂堂而行能 罪類眾生安住不動善行 有土沙礫石皆除而行以足網縵放光明 網縵所羅甲如 龍王行大牛王行如鴈 行不相 魏 行 此三千大千世界唯 釋天梵天大自 怯行無疑 疾行不遲緩行 而 正 念 行 來 而 **塠壓一切魔** 如 行精妙 切邪眾 正 自 而 魔軍而 ·蹹彼蓮花臺上而行·以往昔行淨 逼行不星速行不搖身行 者 往 切魔勢 而行心意牢固如金剛行閉塞 無恐畏行不濁亂 [證道 滯行 昔 意 諸 知 散 施 分明 切魔 輻相 而 足 助 行 而 如大山谷響出聲而行行 在天護世諸天無畏 如 赤銅色澤而行行步振遍 無怪悞行廣 不蹶失行兩足周正不相 法 氣 步 正 煩 割 薩 行捐捨 行無患害行 惱惱 幢 自 行 而 而行 安住 行 輪下地 斷 王行. 朋 受外 消散 行 一人獨 而 為 佛坐於師子高 所 一切諸 友而 切 一切魔 打 行 欲 行破壞一切魔 而行行步清淨 行 證 碎一 道 魔 寬博行 如 心 而 而 如 漸 象王行不 網 知 行 行 而 行以脚足 師子王行 須 漸 切魔眾而 :行地上 切魔 切 而 威 而行. 行 安隱 足 彌 欲 行 趣眾生 調 力覆 那羅 種 行 而 照 行, Щ 柔 滅 而 威 座 而 行 行 生 朗 _ 提 如 滅 爾ឪ薩 老

而 畏之處 病 行 死 面 而 IE 欲 行 向 入 欲 彼菩提之樹直 、涅槃 趣 向 城 彼 門 常 樂我淨 侕 行 有 而 如 微 是 妙 最 行

菩薩 菩薩心已即化其身為刈草人去於菩薩 思惟誰能與我如是之草心思惟已左右前 於鋪草之上而取正覺爾時菩薩復作 即自覺知應坐草上是 爾時菩薩見於彼人去已不遠在右邊刈 迦尸迦衣其狀如是色妙而香右旋宛轉 如孔雀王項柔軟滑澤而手觸時猶如微 不遠右邊而立刈取於草其草青綠顏色猶 後四顧觀看是時忉 來欲證阿耨多羅三藐三菩提者皆悉坐 道 時 場欲 言菩薩 言如是如是大聖仁者所 作 復 作 何座證阿耨多羅三藐三菩提 如是思惟念言我今至此 利帝釋天王以天智知 時淨居諸天子等白 有過去諸 如 院 近 如是 細 佛

菩薩 聞 音聲所謂實語不虛發言用真正言出清 言賢善仁者汝名字何彼人報言我名吉利 等草見已漸漸至彼人邊到已寬緩問彼人 的 彼人言其語猶如過去一切諸菩薩等微 前我今決當得證阿耨多羅三藐三菩提 身吉利亦為他人以求吉利此名吉利在於我 菩薩既聞彼人名已如是思惟我今欲求自 **艦澁聲** 潤澤之聲妙 的 流 遙 靡 如是心思惟已更出如是美妙音響語 不雙破聲 一个
一个 入 八耳聲 聞 聲喜聲聞承奉聲聞不違 軟滑澤聲 П 意皆悉喜 甜淡 美聲 縮 神聲不 聞 分明 亮 妙

欲

癡

瞋

恚

鬪

諍忿怒

皆

悉令

裑

淨之聲

諸聲之聲隨心能滿一切願聲能生一切安 億法門之聲無壅塞聲不止息聲能 聲告諸所化眾生之聲不急疾聲不遲緩聲 之聲。

泉王之聲,如雲磨聲,能至十方佛刹 聞 聲聲出之時順於一切諸佛法聲 路聲眾中說時不出眾外令諸 樂之聲示現一切解脫之聲流通一 義聲依時語聲不過時聲巧能宣說 諸聲聲解脫之聲無繫縛聲無染著聲合語 不停住聲不缺減聲不濁穢聲合一 魔力聲降伏一切諸外道聲師子之聲駛風 如海波聲 如 歎聲諸 泇 羅 如 詠 伽 阿修羅歌詠美聲深難得底 Щ 真 鳥 崩 聲 正之聲 聲震動之聲如 高 實語之聲 大眾歡喜之 隱 辯一切 切聲. 切諸道 八 如 隱 八千萬 梵 天王 非 뢑 土 斷 如

時菩薩將於此草安庠面向菩提樹下當菩薩取彼草之時其地即便六種震動是薩其草淨妙菩薩即取彼草一把手自執持。能與是時帝釋所化作人即便刈草以奉菩如是言仁者汝能與我草不其化人報言我善薩以此如是眾聲告語於彼刈草之人作

爾 五百拘 方來古繞菩薩三匝訖已隨菩薩行又復 苦薩 翅羅鳥四方而 而來乃至略說 五百 持草行時中路忽有五百青雀從 百白象皆悉六牙五百白馬頭 悉朱長而 泇 披 頻 伽 散五百牛王並皆斛 五百白鵝五百鴻 來如前圍 之鳥并其五百命 遶又復 鶴 五

所有

切眾

地

切

切

四足人

各以種 領 天女五百寶瓶 種諸妙香水無人執持自然空行 猶 如 黑 種 雲 是時 瓔 珞 復 以諸香花滿於其中又盛 有 莊嚴其身五百天子五 五百 童子五 百童 女

作 躍 當 調 時 如是言今此閻浮有佛世尊出現於世 烟無塵上虛空中復有無量千萬諸天菩薩 薩行.又世間 又世間中所 雨 種種聲弄其天衣及寶瓔珞又復出 向菩提樹時悉隨而行皆各一時歡喜踊 和之風吹諸翳障皆悉清淨無雲無霧 .從根悉伏向於菩薩.又復四方微妙涼冷 遍滿其體不能自勝歌唱叫喚或口呼嘯 而來各在菩薩 中所 有 右邊圍遶經三匝已隨 切吉祥之事皆從四 有樹木一切藥草菩薩 方 聲 作 無 菩 雲 行

攝 滅 如 時 樹 切不利 真正最 薩面向菩提樹時. 又復能成仁心願者被等悉來在菩薩 天堪為仁作吉祥之事能與仁作吉祥之相 乞願今日所願以得成就世間所有一切諸 禮菩薩如是白言大聖尊者仁昔長夜恒常 復有無量淨居諸天來在菩薩左右前 受故! 象王步無怖畏行 如師子步如龍 一切毛不竪行 下是時其地六 行 欲取最 而 無上 種 相 王步如牛王步白鴈王步 無人降伏往昔善行 震動 随而: 寂 無障礙行無染著行除 定 故行 寶 又復菩薩行步之 進菩薩欲至菩提 步之時 無上 後頂 禪 前

> 爾時彼 經歷 去不遠有一菩薩安庠而行時彼龍王見此菩 提生大歡喜即便說偈 知此菩薩大士當得證於阿耨多羅三藐三菩 薩預先瑞相猶如過去諸大菩薩發心欲向 驚寤寤已忽起速疾從自宮殿而出出外觀 夜甚長睡眠未久見大地動復聞震聲即 有何異事有何因緣大地如是湧沒搖動 菩提樹下一種無異見是相已更無疑心決定 看四方之時迦茶龍王觀四方已見自居處相 皆 I悉聞 劫數曾見往昔多諸 地 有一 彼 震 龍王名曰迦茶驚色其龍長壽 動之聲心生疑怪 心合掌而讚歎言 佛來又龍日月 處 處 觀 便

又復 又復靈異諸獸來 仁聖成就丈夫已 又有諸鳥來翼從 諸方四面 仁今從此吉祥邊 觀於諸 世尊徒步甚安庠 今見仁者到斯處 威德巍巍大仁者 曲躬頂 又復象馬諸 如彼輪 正面趣 有諸菩薩來此中 世間黑闇晝夜昏 — 切 禮於仁者 迴右旋 向於道樹 方心諦視 向菩薩 涼冷風 百千萬眾前 必出大光普照明 無明愚癡之所 前後左右四 猶如牛王作聲嚮 決定今作三佛陀 乞一把草手持執 應當定作佛世 先舉右脚而行動 決定作佛必無疑 仁今亦然無有異 如我曾見過去時 持其清淨莊嚴 并諸幢鬘等來至 仁今決定作世尊 作 佛 後遶 面 覆

三界燈明仁 無歸護處 諸根自伏復

|獨尊

是故我等今頂禮

世間幽瞑 能拔眾生諸 無能解脫

伏得

以盡貪瞋

及無明

2我今頭頂禮

光又復斯光傍遍三千大千世界作大光明

舊宮本業之

煩惱 無

刺入眾生意

無有

拔

沿出之

切

皆滿

時

菩薩

放

彼光明

中

魔王波旬

自

時菩薩語龍王言大善龍王如是如是如汝所 踊躍無量合十指掌在菩薩前頂禮菩薩是 今時已至願莫停 精苦勤劬不暫息 世尊昔在因地時 猶如往昔諸智 速往菩提德樹邊 斟量斯事無虛謬 舞弄瓔珞皆散 黑暗遍於三界 無依止者作 正心依彼樹王者 仁者今已來至此 摑裂煩惱靰羅 一尊今作大醫 我今見諸 天眾 J 網 衣 中 ıŀ 師 決證菩提無有疑 速詣於道樹下坐 望取正覺證真如 我知作佛定無疑 到於此處取正覺 降伏彼等四魔眾 仁今作佛心喜歡 我見如是預相 持妙香花滿 世 能 行行劫數千萬億 疾成無上寂涅槃 ※導師 尊光明普能 治彼等大苦惱 作導 虚

爾 天已於往昔種諸善根若聞我作師子吼聲魔眾魔宮殿中復有無量無邊諸魔眷屬諸 成名為大覺所以者何為欲降伏魔波旬故 即至魔之宮殿翳 來向於我邊當發阿耨多羅三藐三菩提心 若見我證阿耨多羅三藐三菩提時則彼悉 攝受彼故亦兼攝受降伏一切欲界諸天彼之 為主自在統領我今應當語彼令知若不告彼 其中間心如是念此欲界內是彼魔王波旬 爾時菩薩聞是偈已安庠而行向菩提樹於 而 取證於阿耨多羅三藐三菩提者我則不 光明名能降伏散 時菩薩思惟是已從於眉間白毫相中放 彼 一切諸 魔軍眾放此光已應時 魔

復與無量諸龍女等左右圍遶其手各執諸妙

爾時黑色龍王有一龍妃名曰金光而彼龍妃

我今於此煩惱海 如餘所見相莊嚴

必度彼岸無有疑

大吉祥瑞為我助

說我今必成阿耨多羅三藐三菩提而說偈言

我今必成無上道

大善龍王如汝言

此為增益我精進

一切世間無等雙

爾時黑色龍王將如是偈歎菩薩已心大歡

仁今種種皆如法 證已俯仰行步寬

切天人無等倫

是故我心無疑滯

所說最上更無過 是故我心無疑滯 仁今將

1)

又為

切

煩惱

逼

然而

聞

如是偈聲

仁今具足微

甚深難測

不思議

滅 此

彼 有漏

結

成

無上勝菩提

香花末香塗香雜色衣服寶幢幡蓋種種瓔珞

菩薩隨菩薩行歌音聲中出如是偈頌菩薩言

歡喜踊躍離諸欲

世尊身意卓不移

無驚無怖而定住

尊能為世作醫師

是故我今頭頂禮 瞋癡悉捨無處貪

間諸

逆煩

離彼纏

講新

伏他

作天音樂,其樂音中,各作種種歌讚詠聲而歎

既被摧碎走無方 其今不久證大明 破散三惡悉使空 既自行無繫縛路 又自得彼寂定禪 菩薩既以自覺了 其今已達 彼欲開發甘露門 淨飯大王之太子 愚癡黑暗瞋恚侶 示現禪定五通力 汝身若有大氣力 有 一大眾生 彼岸邊 當爾時心作何計 更欲教人令寂靜 今復更欲覺於他 今來趣 棄捨王位 經歷多劫 必當虛 安置令知甘露宫 欲教他趣解脫城 復欲度他令到彼 可詣樹 損汝朋黨悉無餘 充溢人天道令滿 空汝境界 下共試看 向菩提 而 行 出 行

果悉皆乾枯見諸池泉所有諸花皆悉枯竭 鸕鷀及拘翅羅命命鳥等翎羽衣毛悉皆龍見自園中所有諸鳥鸚鵡鸜鵒孔雀鴛鴦鴻 乾燥身體寒熱見自園中所有樹木枝葉花 然墮落遺失革屣徒跣而行見自咽喉 情見其自身諸方馳走見其自身頭上天冠忽 沙礫糞穢盈滿見自身體恐怖不樂無有心 許宮殿悉皆黑暗無有光明見自宮中有諸 相何等名為三十二夢所謂夢見其諸天界自 睡眠中心忽驚動自然夢見三十二種不吉祥 故 篌笙簧所有一切五種音聲:悉皆破折斷 見其宮內所 爾 敗 時欲界魔王波旬從光明中聞是偈已 彼若證於甘露法 狼 藉 在 地見其從 有音聲樂器之具螺鼓琴瑟箜 來所愛左右皆悉自 常樂我淨湛然安 唇腭 於

拔 然遠離其身憂愁困苦却住一面獨臥地上 趣向菩提樹下頂禮於彼菩薩之足 頭髮的於地上見諸魔子巧智辯者悉皆 正可喜玉女赤露拳攣自舉兩手以

滿面走向菩薩觀菩薩面立菩薩前 釋夜摩兜率化樂他化自在皆悉號哭瀝淚 見其所有一切欲界諸天主等四鎮天王帝 羅剎或鳩槃茶或復龍王彼等悉皆垂於兩 井皆悉崩頹落壞見其所有諸大兵將夜叉 穢周遍滿體見其自身忽然瘦劣無有精光 衣裳垢膩不淨見其自身為諸塵土之所 如是言嗚呼嗚呼阿耶阿耶見其自身所著 見其四箇所愛之女各舉兩手大聲號哭作 手或時舉臂拍頭搥胸各各受於極大苦惱 見自宮殿城壁戶牖樓櫓窓門却敵雀垛天 坌

事見有一神名為歡喜當門作聲如是唱說。之缾皆崩破壞見那羅陀天仙口唱不吉祥 稱不歡喜見虛空中塵霧烟雲悉皆遍滿 眷屬等悉捨魔王諸方馳走見其從來吉祥 見其在於鬪場之內刀仗矢刃自許左右及

見諸魔宮或 見守魔宮功德大神舉聲大哭見其從來自 事或作方計竟日籌量不得一口唯有亂心 在之處成不自在見自朋友悉成怨讎 或被他斫 切諸魔宮殿震動不安見其所有樹木 界魔王波旬見如是等三十二夢不 《成黑暗 而 切 寤遍 或自倒地見其所有思念 家眷屬皆令集聚及其宮 I或復失火.悉皆燒盡.見 體戰慄心意不安內懷 判

> 久必失此處恐畏更有或大威德福力之人 諸 向 內 恐怖身心不安以是生疑忽然睡覺我應不 變怪. 說夜夢所見之事汝等諸 左右侍臣 如 (前所說 并大兵將 我見如是不祥夢已甚大 當諸 人我昨 城 門守護之人 夜夢見

便以偈白其父言 爾時魔王波旬長子 來生此處替代於我而說偈言 望我獨自作法王 世間多有辟支佛 汝等若取我愛言 沙門獨自在樹下 是故我告汝諸 彼證甘露身常住 破汝境界悉當空 彼種善根劫千億 自覺覺他以菩提 出家苦行六年滿 釋種太子今出家 昨夜光明自然現 魔 名曰商主時彼商主 三十二相莊嚴 光明中說此偈言 不令斷絕如來種 彼今出已令涅槃 為我辦具四兵眾 速疾破彼莫令全 若有強力早向彼 欲破汝等此魔 汝若不能折伏彼 今得菩提證正真 汝若有力共彼試 今漸來向道樹間 即

時 時魔波旬長子商主復 魔波旬還以偈告其子商主作如是言 若夢見有如是相 子汝今當善諦聽 父王何故面無色 若我眾中具說之 唯願向子等實說 看此形相似大驚 大眾倒 地不敢辭 更以偈報其父言 寧住莫鬪被他追 入陣若退是大苦 大眾聞皆絕倒地 昨夜我夢甚異常 如所聞見一一論 未審曾見聞何事 心 戦身體 無 威

時魔波旬復還 彼獨沙門何所 丈夫發意取 鬪 以偈告其子言 能 勝 可以不勝即 我到樹

鬪

休

走

是時商主復更以偈 有力眾力弱力人 白其父言 獨一智慧勝 他 鬪

羅之樹謂言此是菩提之樹菩薩至彼樹 爾時菩薩向菩提樹未至彼處其間見一 諸智人來相開諫 若人自慢心不思 螢火蟲滿三千界 若不取語 貢高欺他不 一日出世悉能 ·廣 遮 真 善 菴

庠漸 是 即告更一同伴名為赤眼別夜叉言仁者汝 提之樹去樹不遠停止其中見菩薩來得急 樹下行時有一 此是真菩提樹便捨於前舊菴羅樹迴步安 菩提樹故懸妙繒幡置於其上又復彼中所 等為二一者斷絕諸善根盡二者福德諸 如是思惟世有二人行坐之處其地陷沒何 身威德力故重不能禁欲陷向下爾時菩薩 欲坐意中以為菩提之樹是時彼地以菩薩 等覺今復更有精進之人功德圓 迦葉等諸大 來我今語汝汝須知覺汝速為我往欲界主 有諸樹枝幹:悉傾向菩提樹:是時菩薩即 非菩提樹下爾時色界淨居諸天為幖幟 甚多計我即今應非是斷善根盡人此或應 以具足得 浜 漸 而 種淨飯王子名悉達多已捨苦行 向菩提樹邊:爾時菩薩當向菩提 三十二相 仙 如斯語苦拘留孫及拘那 聖於此 夜叉名曰香獸守護於 地中所 侵於魔王境界所 居之處 滿菩提 彼 知

爾時欲界魔王波旬從彼赤眼夜叉邊聞 於魔波旬所 正念來至於此 時赤眼 既到彼已如上所語悉具說之 聞 香 灃 最 夜叉 勝 地 如 處 此 而 語已速往 欲居停 願 如 詣 大 肟验或 種 邊

此語已即便召喚他化自在一切諸天化樂兜

於

於彼邊應當自見應當自知彼之神通 通威力自在但父王今未知悉達菩薩神通 通未曾覩我自在威力爾時商主白其父言父 是言咄汝小兒愚暗淺短未曾知我變化 父王如是子心不樂何以故而今父王欲共悉 取證爾時魔王長子商主白其父王魔波旬言 我等相共至於彼處斷其如此勇猛之心勿令 羅剎毘舍遮等一切大眾而勅之言汝等悉 乾闥婆及阿修羅緊陀羅摩睺羅伽鳩槃茶 未見悉達菩薩德力其事雖然但願父王至 王當知我非父王愚癡之兒亦非不知父王神 悔無所及作是語已時魔波旬告子商主作如 達菩薩大士而作怨讎唯恐後時父王內心 集:聽我處分,有一釋迦種姓之子欲取菩提 率三十三天四天王等并地居天諸龍夜叉諸 神

身手脚繚 是無量百千萬億天神鬼兵所謂一身能 爾時欲界魔王波旬不取其子商主之言聞已 目手足眾雜異形或復頂上大火熾然或 人覩之時能令毛竪世未曾見又未曾聞 仗譬如大力最猛健將率領可畏雜種軍眾 忽然裝束四 刀 百千面孔其一一面能出無量種種 劍 ~最勝 戾形容可畏皆執弓箭槊矛槌 [種精銳兵眾悉令聚集帶甲持 金 剛諸器仗等 或復身體 3於肚 蛇 如 棒

佛

之或手執人五臟腸肚糞穢而食或有青眼 光 覆鉢身體皮乾猶如曝脯其肉枯燥血 脛細弱身體羸 耳或如猪耳或垂朵耳或復有肚如病水 或有耳如羖羊或如簸箕或如蚌蛤或如象 熾燃如山或於地上兩手拔樹合根擔來其中 騎於猛火大山乘空而來或兩肩頭擎於焰火 如師子王喧張可畏或眼凹凸開合放光或復 噉食之或復手執人肉骨血頭目支節 或有手執蟒蛇而 !形或舌下垂或舌拳縮猶如礓石:|高低或口喎斜而復多齒其舌廣 猶如黑蛇其中毒滿或有頸項纏繞 出 持杵等 極 猛 如 火或復 瘦或鼻匾遞或腹如甕足如 食猶金翅鳥從海 物 語 眼 三蠢 乳 可畏 滥 [如礓石或眼 叫 或 喚 或 眼 取 大 執 而 現多 龍 諸 犁 人脚 | 噉食 蛇蛇 放 木 而

竭鯨鷁師子虎狼熊羆禽猖獼猴豺豹野干駱駝牛羊羖羝犀兕水牛狐兔犛牛猩獹摩身無有皮肉或作猪形或驢騾形象形馬形 融 或身出血更互相飲飲已復吐或吐白沫或飲 竭 狸狗諸 本行集經卷第二十六 如是軍眾悉皆整備儼然承奉待命即 銅或吞鐵丸或刖手足肘膝而行或唯骨 或復割截手足而懸或復斫頭而 如是等種種形容作大恐怖 手中 作大可 脈 行 乾 執

佛 本行集經卷第二十七

隋天竺三藏闍那崛多譯

向菩提樹品下

多羅尼拘陀 從彼善生村主女前猶 言大王當知此 動大地欲向於彼菩提樹下 枝柯自垂無識諸樹猶尚傾 遶以初春月所出可愛 於吉利刈草人邊乞得 境界是時 汝 爾 赤 時 鼰 魔王即 汝今見 赤 樹 眼 告赤眼 漸漸而 此 是釋種 夜叉之使即白其王魔 眾 夜 一把有 淨飯王子名悉達多. 以 來復有五百青雀圍 如牛王作大音聲向 叉之使作 一切樹 不有誰 頭低而供養震 木悉著花果 一樹名羖羊 如 輙 是 欲 波 侵 言 旬

不可譬喻其夜叉眾既覩見已即說偈言 白魔王言謹依大王嚴命所勅是時夜叉即 此釋種之子趣向於彼菩提樹間其夜叉等 之眾速往詣彼菩提樹下伏藏而住慎莫使 是思惟願此釋種向餘樹下鋪草而坐莫向 於菩提樹時身體赫奕猶如金山照耀 便抽減少許人眾去彼菩提樹下不遠伏藏 夜叉眾言汝等一切諸夜叉輩宜減少許 於此菩提樹坐其心如是思惟念已告彼一切 爾時波旬既見菩薩欲向於彼菩提樹下作 而住其彼魔家諸夜叉眾遙見菩薩欲來向 放 i夜叉

時 夜叉言 憐愍一切諸天人 此必千光新日出 林所 守護神 即 以偈頌報答於彼 威德照耀如金山 漸到樹王如師子 諸

世尊千劫 功德圓

精進禪定及智慧 具足一 備滿六度施 切諸 脱戒忍 莊嚴

今漸來至向樹王 八部眾 惟 無上菩提道 如是悉隨

も

諸天及人八

往昔有諸轉輪聖王悉皆知聞此可愛樂希衣顏色微妙可憙端正香氣芬芳頭悉右旋四指柔軟青綠如孔雀項觸時猶如迦尸迦 復彼地金剛所成又復彼地所生諸草正高 魔家眷屬又復彼地於一切地最在中齊又 之座又復彼地其有心覓過不能得所謂若魔 得降伏又復彼地名稱遠聞所謂師子最高 恒居聖人不曾空闕又復彼地終無有人能 之處又復彼地不下不高清淨洪滿猶如手掌 之所行坐又復彼地無諸坑坎四面空寬平整 地不居頑鈍愚癡眾生唯住聖種大福德人 足不少又復彼地於閻浮提最在於中又復彼 初立時最在先成又復彼地所出諸草最 爾 有之事是故恒來往彼觀看此之地 知,又復彼地自然顯現,又復彼地於一切時 分陀利自然生長又復彼地悉為一切聖人通 又復彼地多有諸花優波羅波頭摩拘勿頭 最妙所謂優波羅波頭摩拘勿頭分陀利充 十六種相所謂 時 彼 魔家眷 相功德具滿地分之處 樹 彼地劫燒之時最後燃盡 側 屬夜叉眾等聞 散 而走是時 一菩薩 此 何等名為 偈 漸 己 勝 劫

等是時菩薩初執草行用於左手後至樹 然討爾 下東面 右手柔軟五 時菩薩臨欲至彼菩提樹側是時其地自 **党**無 除清淨嚴 左手取)草擲 切砂礫瓦石蒺蔾棘刺諸惡草 指 於地上根即向樹菩薩 麗香汁塗灑可憙端正令心 羅網莊嚴赤色猶 把草安穩 欲置菩提 如燕脂 心 下即

后

提婆達

多實

能

也

因

此樹北別有一林是大仙人所居停處彼之及富多那夜叉羅剎數數恒來噉食人肉今 觀汝釋子宜至於彼地隨意而坐 處所名曰優婁頻螺聚落可憙端正人所樂 故其此樹下於夜半中多有無量毘舍遮鬼 剎利子汝今不合在此樹下鋪草而坐何以 時欲界主魔王波旬至菩薩所而作是言謂 菩薩如是擲草鋪已是時彼地六種震 相表我在於亂世間中必定當證不亂之法 是言如我今日所擲之草應亂不亂此吉祥 草漫擲地自然不亂有如是等吉祥之相口作 華或如河漩 彼岸時菩薩 如是之願我今於此 [擲彼一把草至地猶如 或如萬字爾時菩薩見自所 處所坐已越煩惱 絣 海 中置 度至 執

聽 成 薩 樹下或在塚間或居林內夜半安然心無所畏 叉言我 言以不更作何 時彼夜叉白其魔王作如是言大王今聞彼 自外四邊大有餘樹汝可速疾移他處去時菩 夜叉語菩薩言汝釋種子,今何苦用此樹下坐. 爾時別更有一夜叉在於魔王波旬右立時彼 如凡人至於此地但我久知往昔諸佛在此樹 又復我今亦非無智亦復非是無方便力非 不知耶我在於山阿蘭若處空閑澤中或在 下無畏之處得成聖道以如是義我故來此 爾時菩薩報彼魔王作如是言汝魔波旬 於此 所願唯在於此樹下決定當成餘處不得 報彼夜叉言我有心願於餘樹下不能得 今唯應 事 時菩 種 工能 種 薩見魔波旬作 方便作勤劬心斷彼不 得彼去魔波旬報彼夜 如是言 可

> 等我今此處坐已當證微妙甘露清涼之法 鋪草 切心不得解脱我終不從此坐而起有偈說言 弘誓之願我坐此處一切諸漏若不除盡苦一 甘露我今定當證得甘露而菩薩心發於如是 右遶彼菩提樹三匝訖竟加趺而坐身心端直 爾時菩薩所鋪之草其根向內頭皆向外鋪已 昔過去諸佛 如蛇纏身卓然不動口三唱言我證甘露我證 波旬我今此 而 坐內 處坐已斷 所坐金剛之處坐已當伏魔 心 思惟 發 滅 如 是願 欲瞋恚癡諸 我 今坐彼 煩

父白飯斛 毘羅城以受王位入汝宮內盡皆納受汝之 用 妃后取於汝父淨飯· 虚妄言辭作如是語提婆達多今在於 彼諸釋種子寄與汝來時一書上偽抄不 陀許此一封是阿難陀許自外諸書各各是 提迦許此一封是拔提伽許此一封書是難 許遣我送來此一封是尼婁馱許 菩薩口如是言此一封書是汝釋種摩那摩 疾而來向菩薩所立菩薩前將 間即化其身頭髮解亂塵土滿身著麤褐衣爾時魔王波旬從彼地所隱身不現經少時 盡皆驅逐遣 唇乾燥狀若飢渴手中執持一大束書速 住 發於如是弘誓心 菩薩樹下加趺坐 彼 種 阿 思惟 若為爾時菩 并甘露 因婇女故 城外汝見 大王繫牢獄中自餘 飯 一切宿 事若不成不起坐 如以大蛇自纏身 此書 薩 欲 所持書擲與 ;此一封是難 疾須 來汝 心 此 迦

中

. 復 自勝

如

唱

言眾

生

首 唯

願

者

早

凝手 是

頭

向菩薩

壞之法生已即滅如是思惟便斷欲心發出 害 彼 家心息諍鬪心 念念生滅 更如是思惟世間 心 實能奪我之國土父王位乎因 彼 等 ;無暫住時.思惟一切皆悉是於破 何 故 起慈愍心 各自惜身不護我父菩薩 境界悉皆無常穢污不淨 斷殺害心生悲哀 釋 種 故 生 復 殺 花 化 頭 成

是淨飯王子甘蔗種姓往昔劫初 為 此是何人我等由來未曾聞見最妙最勝身.樹神邊問言大善樹神今在於汝樹下坐者大小所有樹神各從其樹出身來到護菩提 守護神生大歡喜心意踊躍遍滿其體不能 爾 所置立王世世相承至今已來此是其胤 菩提樹 護菩薩 內心殷重發大希奇悉命諸親及其眷屬守 向於菩薩所以最勝妙吉祥之事讚美菩薩 自勝即解其身所有瓔珞并散頭髻速疾 心如是等事我久棄吐思惟是已即發捨心 時菩薩在於菩提樹下坐已時菩提樹 佛本行集經魔怖菩薩品第三十一上 切諸相莊嚴如天中天作是語已其護 神告彼諸樹神言汝諸神輩當知 恭敬儼 然爾時彼處四面林木無問 大眾推舉 此 而 所 時

> 此 樹 散 淨居諸天心喜踊躍遍滿其體不能 彼菩提樹下之時無一蚍蜉蟻子作聲況復 各將種 天王次 禮 大獸一切諸鳥亦不作聲:假使有風 自在 心早得圓滿速成菩提 菩薩心內各作如是願言眾生最 菩提樹上其菩提 曼殊沙花摩訶曼殊沙花天拘勿 亦不傾動 由旬內種種香花 摩分陀利等復持種 此 誓速 有 種天上妙花曼陀羅 天等無量 證 無量三十三天夜 (當於菩薩坐彼菩提樹下之時)[鳥亦不作聲]假使有風一切諸 菩提 一無邊 次復 強樹猶. 積至于膝**爾時菩薩** !種末香塗香 四 天 如車輪周 切 花摩訶 所 兜率 天及諸 居 諸 自勝頂 匝 如雨 化 首願仁 頭 曼陀羅 天 |遍滿 及波 梵 樂他 及 坐 而 天 四

淨 滅 槃方便使我境界當成 在於我前必教諸 恐怖即作是言應此剎利釋種之子欲得除 不成道不起此座是時魔王波旬內心 行退失起走而說偈言 爾時菩薩坐彼菩提樹下之時 眼在我境界我今須 我之境界欲得令我出此境界若 人令得涅槃為諸 虚 作 勤 空而彼即今未得 劬方便令其 發是要誓我 1彼勝我. 人說涅 生 所 大

阚 時 我應速疾往彼邊 其今未得清淨眼 自然使我 即當損耗我境界 彼今若得成菩提 魔 如河水來未至 Ξ 波旬具足滿 境界空 先 眾人既 逆須預造作橋 境空我則成 便廣為他說 千子於其中間 作障礙 復住我境界 得 破其 正路 正 寡 助 事 中 法 菩

如

難現於世

爾

時

'彼等一切

樹 種妙

神

沈

水牛頭梅

檀

諸

末

香等又復

散已復

散

歡喜踊

躍 種

滿

其

真得 諸樹

大利益

大善福業令汝居處得有如

神復語菩提守護神言菩提樹神汝今

是勝上

眾生三界之尊勝妙眾生此之眾生

惡口在魔波 其 薩爾時右邊長子商主說偈白父魔波旬言 取汝等子別意智共作何計若為力能降伏菩 子作如是言汝等諸子我今共汝進退籌量欲 薩 中助魔波旬之者亦有五百第一 者有五百子商主為首在魔波 旬左邊而坐時 魔波旬告其諸 旬 右邊 頭首名為 而

說偈言 爾 時魔王波 曾共嚴熾獸王鬪 若人敢觸大睡蛇 旬左邊 次子惡口復為其父而 是乃能伏彼沙門 復能盤迴狂醉

其父言 爾時右邊有一魔子 況彼沙門若覩我 若人見我心 破傷 名 為妙 諸樹 而 不一 鳴即 拔根 氣遠走 即 復以偈 倒 地 白

爾 其父言 時左邊復一魔子 若人浮渡於大海 父王此事不足驚 名為百鬪即 若見菩薩 還欲飲海 更以偈 面 可 怪 白

爾 其父言 詩右 父王但去莫愁惱 我身髆上百臂生 [邊有一魔子 名為善覺即 我獨能破 一臂能射三百 復以偈 彼沙門 箭 白

爾 時左 若其有力如 人藏宿業忍辱威 |邊復一魔子名曰嚴 象馬 彼等諸-或復毘紐及金 威即 力不能及 更以偈 剛 白

爾 時 我於虛 令彼身如一 右 邊 空雨 有 聚灰 水火 魔子名 為善目 若猛火焰燒乾草 至彼能 即 破 比 復 丘 以 る個 身 白

一九〇 佛本行集經卷第二十七		七〇四
其父言	有人以彩空中畫 作諸眾生同一心	其父言
若使最勝須彌崩 一切天宮殿盡壞	月天風神羅網纏 菩薩道場不能動	我今惡思願得彼 其可不見此魔軍
大海諸水皆枯涸 日月從空悉墜來	爾時左邊復一魔子名恒作罪即更以偈白	彼心真癡無意懷 云何不走起疾避
能使日光冷如氷 天宮墮落到於地	其父言	爾時右邊有一魔子名曰善思即復以偈
菩薩樹下一坐已 未成正覺終不移	我飲毒消如人食 指觸器仗悉成灰	其父言
爾時左邊復一魔子名曰報怨即更以偈白	若不碎彼身如塵 終不畜於此二手	彼亦非是癡無力 汝等自短乏人情
其父言	爾時右邊有一魔子名為成利即復以偈白	今汝未知彼善權 後當以智降伏汝
我指能執持日月 虚空星宿及諸辰	其父言	汝等魔子恒沙眾 如是才辯滿三千
捉搦彼等一切天 四海水入手掌內	三千世界毒滿中 世尊觀之無怖畏	不能損彼一毛頭 況復殺害能令起
況此沙門一釋子 即今捻擲海外邊	三毒可畏彼滅盡 我等還宮用鬪為	汝等淨心向彼處 口言讚歎身曲躬
但速遣此諸軍兵 疾向於彼沙門所	爾時左邊復一魔子名曰貪戲即更以偈白	莫作怨惡殘自兵 彼當必成三界主
爾時右邊復一魔子名為德信即復以偈白	其父言	如是乃至一千魔子於其中間或有助白或
其父言	我將音聲過萬億 嚴飾玉女數百千	有助黑各自隨心說其意見爾時魔王波旬
日月運移不求朋 輪王應化無等侶	於彼幻惑亂其心 令失寂禪受諸欲	有一最大兵臣名曰賢將:時魔波旬語彼兵
諸聖菩薩不假眾 獨自能破大魔軍	爾時右邊有一魔子名為法戲即復以偈白	臣大賢將言汝賢將來隨我而行今此有一
爾時左邊復一魔子名求過失即更以偈白	其父言	釋種之子其欲成就無上菩提我今共汝至
其父言	彼以禪定法為戲 常入解脫甘露遊	於彼處斷其道法勿聽得證無上菩提時賢
戦鬪器仗不過刀 身著鎧甲心無怯	用諸攝樂拔眾殃 不持五欲以為適	兵將即便以偈白其大王魔波旬曰
如是兵馬必能殺 父王莫畏彼沙門	爾時左邊復一魔子名曰捷疾即更以偈白	王所統領四天王 阿修羅王緊陀羅
爾時右邊復一魔子名為福德瓔珞莊嚴即	其父言	迦婁羅摩睺羅伽 頭戴十指歸依彼
復以偈白其父言	我力捷疾搦日月 亦能截斷勁火風	況復一切諸梵世 光音廣果及淨居
彼身鄲如那羅延 難可破壞四諦體	撮取沙門置父前 如碎麥芒被吹散	地住欲界色界天 悉皆向彼頂禮足
忍辱鎧甲三脫刀 執智慧箭降我等	爾時右邊有一魔子名師子吼即復以偈白	又王諸子智慧勝 勇力世間無比倫
爾時左邊復一魔子名曰不廻即更以偈白	其父言	心內恒常禮彼尊 王軍八十由旬滿
其父言	曠澤無量野干鳴 乃未聞大師子吼	夜叉羅剎并諸鬼 雖住地上在王前
如好乾草火立燃 善解神射箭尅中	諸獸若聞師子吼 四散奔馳走百方	心恒念彼無過人 十指合掌頭頂禮
霹靂擬山便突過 釋子見我手必降	如是我等一切魔 未聞法王大聲唱	魔軍千萬見彼聖 私以香花遙散之
爾時右邊有一魔子名曰法身即復以偈白	各說其意不肯止 至於彼邊當自休	我見此類相分明 菩薩必勝魔軍眾
其父言	爾時左邊有一魔子名曰惡思即更以偈白	魔家兵馬所住處 多有鵂鶹鴝鵒鳴

如是仙人不可棖大王若不隨臣諫 世間所· 王昔應聞維 諸王來悉頂 多年彼園草不生 王有妙園雜花果 過去有一 往昔王觸諸 如是莊嚴 智慧人輩若 金銀七寶以莊嚴 礓石荊棘 魔眾住 菩提樹下聖 又魔軍眾 圍遶彼聖音 鳧鴈鴛鴦俱 或 復梟鴞烏 處 有多苦行 人不可棖 梵德王 遍 饒 地 所 陀論 流禮足 仙故 地間 I 有意 (漢) 不平 坐處 住營 微 翅羅 見此 見有 天降 常雨 呪咀出火悉燒燃 必當成就 高下 人有三十二相明 我等今可 斷諸惡修梵行時 況復樹木花果等 違犯毘耶 呪焚國土悉成 應迴兵眾 如夢所見當不虛 菩提樹下地周圍 鸜 是 狐 相已應迴還 種種 勝 如是等類相 砂石埃塵十 坑坎多塠埠 相 畜 還歸本 婆仙意 中本處 無上道 妙 彼 孔 惡 香花 灰

> 象蹹 以 散諸 破 來 修 爠 此 瓦 虫 坏 行 今決退 蛇蛇 散 我

螫殺多眾 復 子 然

手執刀 不 不 怖 復父王獨自一身父王但觀 種子作於怨讐何以故若有百千萬億 其父言魔主大王我意不願父王共彼釋迦 眾生之寶忽值 言更慰喻 莫怖莫畏莫走此乃是我試彼心看我今美 爾 熱惱 時魔 逃走復更語餘 知所為 劍 不 王 熏修善根: -安身心 來此釋邊欲作障礙終不能 彼看其起離菩提樹不莫使 然其內心猶懷我慢不肯迴 大殃爾時魔王長子商 力 諸 憂愁苦惱 大臣邊聞 軍眾言汝等齊意莫驚 獨自 此釋種子在於此 不 此 能 -樂.慙恥 偈已. 破我 心生 諸 作、魔況、眾 主白是 還 羞 魔 亦

彼岸. 諸 著 擎 能 害 置 將 亦不瞋怒父王當 眾生等合作 畫 虚 行 可 空設 取 可 此 不可 彼日 有 事 亦 使彼大須彌 月星 一 心 最 可 大風 或復 此 亦可 宿 知假 種 下 有 神 _ 切 人浮渡 四 山王有一人 使有人將諸 於 方 諸眾 吹 地 時 於 大海得至 亦 生等 忽 可 然縛 指 妙 能 切

普照十方億

剎中 真道

況復此

魔軍眾等

不得勝

眉間即 必斷諸

放 纏

白毫

可不

伏得

諸天千萬 王若欲鬪

如須

日月帝釋

天王

波

旬

以偈告其長子

商主作如是言

真

(我怨非是子

更莫將面向

我

成

彼 頂

妙果 極

曺

未聞

此

大

福

施

戒忍進

彼人求道故

治出家

陸羅網結

指 釋 間

合掌頂禮

於彼

如是諸

天頂禮供養

讚

歎

迦種子不搖不動又復虛空無量天眾十

菩提樹下師子座坐不驚不怖父王觀此

之時不曾歡

悦其見父王惡心惡意欲

來屠

色

成

無上

惑 處已去離 魔女聽 至彼釋 心今既 如是言放等諸 菩 父勅已相與安庠向 著沙門 薩 種子邊 旬 不取 試觀 長子商 女各各品 汝宜 其心 現 主 向 彼 種 有 共聽 釋子 . 薩 種 婦 所 情 到 不

是等示 復 或 念 或 腹 或出 於地或歌或舞或動腰 盻左右<mark>或復嚬呻長</mark> 衣露現尻髀或 衣裳或復數數 示 眼 薩 瞻菩薩或復 復現作童女之身或意時所行恩愛欲事. 散菩薩上復 現作新嫁女身或現中年婦 復還著或弄嬰兒或弄諸鳥。露現尻髀或解瓔珞擲著於 臆間或復以手拍於臍上或復 現 或解散髻以手梳 面或復低 諂 全面 腋 i 曲之事 i 現 下或復以手執弄乳房 婦 或 人 頭 以 作 所 (諂媚) /清覆頭或處不近不遠! 覆面 (頭頂 以 還繫衣服 微笑示現白齒 種 惑 觀 種 髮或抱兩臂或舉兩 禮 嘘歎息或 地 菩薩或仰其頭觀 復示 或動雙眉或開 露 ,或露胸 數 頭 數 或 復半 顧 背 肹 女媚 現手 閉 亩 菩

淨 花 焰 冏 以 觀 不 以 赫 等魔 欲 王手 如 無 面 融 心 女 觀 其 金 面 所出 察我 鋌 日清 見於菩薩 心 淨 淨 淨 無 猶 深 如 垢 心 如 如 月 寂 定. 蓮 本 花 於 從 來 水

智者誰

應

樂

佛本行集經卷第二十七 彼等既見菩薩如是皆生慚愧羞恥之心 動 中出 如鐵 而 圍 不染著如火光焰如須彌山確然不 山 [崚嶒高峻善攝諸根調伏心意

佛本行集經卷第二十八

隋天竺三藏闍那崛多譯

魔怖菩薩品中

爾時彼等魔諸女輩善解婦女妖幻之事更 復別為餘誑惑法媚亂菩薩而說偈言 初春佳麗好時節 果木林樹悉開花

以諸瓔珞自莊嚴 宜觀我等天女輩 欲求菩提道甚難 現今幼年情逸蕩 如此美景可歡娛 誰今能得如是體 可喜形貌柔軟身 仁可迴心受世樂 正是丈夫行樂時 仁色豐盈甚端下

世間如此 仁感得已何不受 福 徳人 何故捨之而不用 我身香潔如蓮花

奇異摩尼為 頭髮光明紺 寶鬘 青色 眉目平正甚脩揚 作花持以插其上 恒以雜種香澤熏

清淨等彼青蓮花 我等額廣頭圓滿 口脣明曜 赤朱色 或如頻婆羅果形 其鼻皆如鸚鵡鳥

及胭脂 語言歌詠出妙音 齒如珂貝甚白淨

亦似珊瑚

舌薄猶如蓮 如緊陀羅 如 女聲

脊膂寬博

潤

而

猶

如象王頭頂

五

石榴果 兩乳百媚 細 如弓弝 精妙

> 悉各羨我生欲意 復巧歌舞悅眾心 技能一切皆備足 我等身體可喜 足下平滿 兩脛正等纖 |髀軟白洪端 不 而 容 Ш 圓 盲 赤白猶 諸天見我皆歡喜 快解作諸種音聲 如是眾相莊嚴 其狀猶若象鼻 淨猶 彼 如 程 記 第 算 訓 請 蓮花

仁之心意亦復然 捨離棄之遠逃走 仁今見我何不貪 寂定安禪不取我 或可仁者是大癡 不 不 又如人覩金寶藏 我等非是不樂仁 識五欲之快樂 知財物是樂因

智慧之門往昔已曾攝伏一切諸煩惱患哀緩端直安住猶如須彌心意不傾自餘方便 爾 愍言音過於梵響猶如迦羅頻伽鳥聲以偈 微笑劍攝諸根定其身體無愧無慚不急不 時菩薩諦心熟視 何故不受世樂情 諸魔女目不暫捨正 涅槃道路甚懸遠 念

語彼諸魔女言 彼諸世間五欲等 多苦多過眾惱纏

既飲甘露智慧水 如猛火坑毒藥函 眾生受之不知足 由煩惱故失神通 往昔已來早辭 我久捨離諸煩 無明陷墜墮黑闇 自心覺了欲覺他

是則名為大愚癡 終不可能得此道 既自不能得自利 若人增長貪愛心 當說微密教法門

若今受此穢欲事

間 復能利於 欲猶如水泡沫 五欲燒眾生 亦 猶 如幻焰無一 故我今心不耽 如劫火災萬物

諸佛大智聖世

久已除瞋

急恨

猶如童 觀已便生欲心 迷惑愚 臭穢醜陋劇癰 虚 假 誑 癡 蒙 惑於凡 無智人 爪 兒 瘡 想 夫

頭髮根本從

腦 瓔 穢 此

見著種

種 許

珞 中

於自

牙齒增長猶飲出

愚癡受樂亦如是 是業皆從愛所生 腹肚屎尿之囊袋 腰髂脊背及尻臀 脣口耳鼻及眼等 譬如造輪為碾磑 不淨諸物滿其間 臭處不淨從血有 一切皆如水上泡

若有一

切諸智人

五欲猶如大火坑 五欲能失諸聖道 我觀汝等今如此 兩髀兩脛雙脚趺 身體日夜常流 分別是等眾患殃 一切悉從因緣生 血 臭處不憙以眼看 亦如雜毒滿諸器 牽人將入惡道中 五欲無有真實德 如幻如化如夢為 筋骨相縛而立住 此處不受如斯樂

與諸婦人作奴僕 強作淨想橫生貪 及離智慧寂定禪 如瞋蛇頭不可觸

五欲如受雇客作

此處愚癡多被迷

是等諸幻我見來 欲求畢竟自在 捨諸妙法取欲戲 樂 捨彼淨戒行道心

彼人墮地獄不疑 住於憒亂 以是意中不貪樂 **鷲喧鬧裏**

如虚空風不可 亦教他人令共同

切諸眾生

丽

世間

愚癡貪欲 暫共汝等行五欲 心無有礙 如空體

我心終不分別之 汝等魔女若滿此 我以解脫彼世 是

時菩薩復 脫正路行

報

我當決定作法王

地

仁可不見樹

仁見有誰 況復諸佛

菩提極果甚

若臥若坐及起行 但且受於世王位 仁者面目如淨花

作妙音聲無斷 自在最勝上尊豪 願聽我等諸語說

智慧身 注能.

爾

其魔波旬諸

女等

更白菩薩

如是言

五

汝女可畏如

須降伏彼

魔眾

然後當成十力尊 欲證常住甘露法 處於山林以自娛

我今時節已現前

常為如此苦惱煎 既起鬪諍便言訟 世間眾生不思量

智人知之不隨順

如是無智等諸人 恒為諸欲起鬪

諍

棄出家而遠離

巧 加 爾 便來媚菩薩而有偈 情 時 態益 魔 王 一波 |顯嬌姿莊嚴其身亦現美妙音辭 l 信女等·善解女人幻惑之法·更 具足十力無所 於天人中自在 酋 在於三界獨 轉妙法輪 無 繞 有 \vdash 爾時菩薩 緊陀諸 以偈 天作伎 軽 如是妙時可受樂 渴取氣

在諸女中最尊豪麗王波旬有三女 在 速 行步安庠若師子 其心不動如 彼聖猶如日初出 我等今者復以來 時至且可共受樂 猶如諸鳥自相娛 此盛上春妙時節 使身猶如弱 善釋子當作干 於菩薩前 疾往詣菩薩所 須彌 向立 樹枝 現諸. 婀娜 妙音清激猶雷響 可愛可喜喜見 語言利益多所 億劫行諸行積 宜應同行稱心適 何故守心不觀我 欲心一發難止息 男女合會生喜歡 歌舞口唱如是言 魔王教令善嚴 云何坐彼大樹下 隨風 幻惑作嬌姿 而 搖 成 功

> 五欲嬉戲最頻妍我等華容悉三五 魔女復白菩薩 是故我於世間 諸學無學弟子 必其羸瘦不能堪 衰朽年老時未至 我當為彼說法 口常作如是讚 言 內 時 歎 遊行處 千 何故乃然厭離我 正是仁者好良朋 乃可捨此身端 色力強盛且恣情 仁今少壯甚可惜 不樂一切五欲歡 大聖出興除世 ·億萬數 處 隨 圍 心 正 意

我等速疾應當行 及今老病死未至 能捨世間苦難時 努力遠離於諸難 菩薩復更為說言 仁今若不見容受 我等隨逐終不辭 勤

常住寂然無畏所 早離於斯諸難處 諸惡鬪諍 則離人天一切難 今日既得人身體 |彼真實涅槃城 求入彼甘露門 復不興

被欲箭

爾時菩薩以偈報言 爾時魔女復說偈言 具足翫好無所 焰摩兜率及化樂 仁在天中如釋天 虧

悉屬魔王不自在 一欲如霜不久住 蛇蛇 帝 欲 亦 但受五欲莫寂 他化自在并魔宫 左右端正諸天女 釋夜摩兜率等 如 事百怨何可含 秋雲雨 滅

時魔女復說偈言 生青色柔軟草 木花 復出 諸 蜂諸鳥雜音響 I種種 諸妙林

> 樹木依時 日炙至時地 著花果 自乾 蜂鳥 飢

> > 香

如此 昔佛甘露不可 我顏 妙女天中少 貌似 蓮花 杰

爾時魔女復說

仁者面

色猶

初月 傷言

況復世間仁已得

身心柔順不相違

口齒潔白清淨牙

爾時菩薩以偈報言 我觀汝體不淨流 諸有見患大仁者 彼見六十四種巧 我求世間最上難 不牢諸惡遍身滿 射微笑言 見美五欲猶 聖子云何不 諸虫周匝千 手動瓔珞鏁耳璫 真正不退智 生老病死恒 ·顛倒 **人道** ·相 随 ·萬孔 毒絣

彼等誘誑既不得 菩薩如象師子王 其諸魔女出百伎 我今威德離欲中 利刃塗蜜截舌傷 恭敬歡喜讚歎 如人師子行風動 欲如蛇 樹木山壁悉崩 心生慚愧各低頭 猶如須彌住 衒惑菩薩不動移 棄捨汝等猶 尊面淨如蓮 頭火坑 無動 如彼 花 潔 傾 弈

白父如是言父王不應舉意向於彼眾生所造 時波旬諸 心所求者願當成 亦如醍 讎 恥 泿 各自 何以故我等昔來不曾見有如是眾 醐及秋月 而 行 羞 魔女等力既不能幻惑菩薩 安庠還 慙相與曲 向 自度度他千萬眾 魏巍光照若金山 魔 躬禮菩薩足圍 波旬 邊到已即 遶 心

生愧

爾

作

恕

七〇七

時

旬

復

語

E 菩薩

作

如

是言釋子汝速

此 魔

處 波

必得轉

聖王治四

天下 Ш

酥置日下自然融消今此丈夫何緣獨爾是故 人意猶如旱時諸草木等必令焦滅猶如春時 生在欲界中作是姿態媚惑之事顯示於 父王唯願莫共彼作怨讎即向其父而說偈言 不暫移動又復我等作欲事時必得枯乾 千 微笑觀我心不移 我當委具說其事 種種瓔珞莊 此陣難擊我難勝 必當證正覺菩提 我等頂禮 百福莊嚴功德智 而 彼心若有欲心者 非是人天所度量 是故心不行五欲 察我意行及身體 見我無有瞋恚意 語言微妙令人歡 大海枯涸水 假使須彌倒 不瞋不恨無欲想 不動猶如大山王 彼形過於瞻蔔色 億劫行梵行來 觀我等心 彼 減盡 金色 **不欲** 池崩 欲降伏彼 我等不願 決定無疑降我魔 清淨眾生大威德 具滿檀度戒行圓 猶如山王安止住 心意消滅如乾柴 我等現示婦女諂 離欲無欲誰能知 審諦思惟婦女患 思惟我體不似癡 觀我慈悲無欲想 彼見欲患心不迴 星宿日月悉墮落 觀我等如幻化 面貌清淨視無瞬 彼眼色如優鉢羅 頂禮已訖今來至 無邊威德勝名聞 亦大難 為怨結 及雜樹 方至 為 元 が 切 彼 所 諸 時 爾 爾時魔王復說偈言 爾 知地 於欲界雖 彌 道必破汝魔宮

切諸怨賊盜之人時菩薩報魔波旬言魔王 若中樹下而坐爾時魔王即便以偈白菩薩言 最上無畏諸有盡處以求是故獨自在此阿蘭 波旬我今欲求寂滅涅槃往昔諸佛所行之處 於此多毒惡龍雲雨野獸可畏可驚黑夜處 到已即白菩薩是言汝釋沙門今何求故來在 時魔王即說偈言 獨自入斯林樹下坐汝之比丘可不畏彼一 女諮諫之語身即自往菩提樹所到菩薩邊 魔波旬不納長子商主勸言亦復不受己之 凡人渡河到彼岸 是故父王非是時 若作怨結須竟頭 Ш .神并帝 釋 諸所為事不可 欲得掘物必斷 我等宜應還本處 頂 禮 向於功德林 悔

軟

.小來長養於深宮中今此曠野林內少人.

[來渴仰恭敬供養]又汝釋子身體柔|如法住於治化之中。||一切國所有

上無比.

人民皆來渴

宜速起作自

在世主若起作者所謂

威德最

可

不憶往昔 主具足

實語諸 寶乃至統

仙

如是言耶記汝當王

領

切山

欲求彼難得無上之道釋子未知然其菩提已得五欲微妙悅目適心慎莫不受汝今雖

恒憂愁釋子汝今疾離此處還向本宮難得 多有諸獸雄猛可畏獨自無伴恐損汝身我

甚成難得徒疲勞耳作是語已默然而住

旬我久已知五欲諸患一躭五欲不可知足如是語何以故我意不樂五欲之事魔王波時菩薩報魔波旬言魔王波旬汝今不須作

暫時受樂不得久停無常苦空無我不固猶

草上露如蛇舌頭可畏難觸猶如骨聚疽惡

爾時菩薩復以偈報魔波旬言 沙門汝獨在蘭若 況汝年少時盛壯 具足方便老仙人 苦行所希者甚難 求此勝妙何因由 禪定失已並皆退

波旬我若不證道 彼福報善力不強 往古諸仙苦行者 終不捨於此樹林 我昔持戒誓牢固 精進勇猛未甚深

時菩薩復以偈報 汝亦在於我界中 修羅緊那龍王等 我於欲界最 為尊 魔波旬言 速起自憶離此樹 阿鼻以來皆我民 帝釋護世皆由

獄餓

1、鬼等 自由

當令汝後失自在 決定法界無自在 然我今非三有人 無有真實如羊糞中所覆之火忽然燒人魔上成熟之果不久著枝如夢如泡如幻如焰不淨猶如肉片諸獸共貪相爭相殺猶如樹 汝多漫言無利 波旬我今不久定取菩提當得作佛盡於 旬譬如有 已捨四天下中豐樂之處及以七寶又魔波 王波旬我今欲證無為之處波旬汝知我既 有是處. 如彼. 如是 人以食妙飡還復吐却後更欲 旬 益言愚癡 吐既不更食我豈還宮魔王 如是我今已捨 三.愚癡人云流波還本所去 言 來處 如上果報 不用住

此食

故

在

此

蘭

若樹

下

魔

出

如 是

虚 丘 即

吼之 汝今何 時

聲

進 時

之心 苦薩

坐 魔

彼

間

뎨

蘭若處

調

伏自心我

今

身帶鎧甲手執仗

今汝有命

可

速

報 故

波旬言魔王波旬我昔初發精

懊惱

語菩薩

管調

意

即

作所

能

堪

隨

意

魔 汝 쑤

> 壯 吼 纛 領 言 汝 唱是言謂釋比丘我今此劒截 從其腰間拔一利劍手執速疾走向菩薩 乘大黑雲隊放閃電雹雰霏亂下 輪斧鉞 各把聊弓 羽蓋: 來四 牢防 士斫於竹束而說偈言 聲虛空充塞其外復有無量諸 意 굺 種 旌 種兵眾象馬 何 兀 執持利箭槊矛鈎戟刀棒金脈。多諸夜叉悉食人肉善解 !種諸仗駕千萬億象馱馬 我 安坐也 遶)今汝比 車步 或 言 丘 猶 口 雑 如 汝身體 坐 不見 `善解神 於 龍 時魔波旬 各各皆 車放大 城 猶 剛 旗 內 所 鬪 如 射 穈 率 自

讎若結怨嫌長夜瞋恚欲癡貪等濁

·夜瞋恚欲癡貪等·濁穢心識·非仁所堪·又仁莫共他作怨

此

見戦

戦闘

刀兵甚可怖畏仁者但行自家

仁甘蔗種沙門釋子速起速起仁自小來

王法此陣敵事

心 可 更

而

遣

其

大去時

魔

波

勿

如是

念已

白菩薩

未

更設 念

方

以

美言 以五

彼

思惟

言此

人

不可 便

欲

事

誑 喻

之

爾 :時菩薩報魔王言 渺門汝若不急奔 我此寶劒甚剛利 當 今在手中汝好! 斫汝身如竹

看

束

莫戀嫪此

會別以王法降伏世間治化天下受金輪位 不善心不正見身沙門釋子仁至家中作無遮 不可解脫色受想行識等諸陰仁速疾迴

《為戰鬪傷在還自宮是大威勢福

魔王汝若有大力 彼等不動我一毛 切魔王滿此地 況 今我欲證取菩! 手悉執刃若須 能割截 身

起離於此但意不忍使仁作惡而說偈言

立義弓箭治世間 死命可畏剎利種 命王種

合如此作於乞士仁復何用為沙門形貧窮活 少仁既生在大王深宫今日剃髮作比丘身不 歎美國土廣大統四天下一切充足諸事不 德之子如此王路可喜端正往昔諸王所共

·釋子·我憐愍仁故作是語·亦不強

彼 昔 餘 魔 爾 羅三藐三菩提亦復不得最上解脫況乃今捨 進心六年苦行不惜身命猶不得證 多羅三藐三菩提證者我終不起離 來此作我障礙欲妨菩提令我不得取 精進意退失禪定生懈怠心而承望 波旬若諸眾生有千萬億悉如汝身盡 時菩薩說是偈已 在於優婁 樹下坐時魔波 汝若能障我不聽 例螺聚落處 旬語菩薩言釋種比丘 復語魔王作 速作莫住隨 所尼連河 上如是言, 汝意 於此 冏]耨多 뎨 處 力 汝 耨 汝

波

旬

汝覓自利

為我

如是念已語波

旬

念言嗚

言魔王波旬

我今已坐金剛牢固

結加

趺

破

壊為

欲證彼

甘露法

[故魔王

一波旬

不動身亦不移坐心自如是思惟時魔波旬如是言已菩薩諦視確

魔波旬如是言己菩薩諦視確然不從

今既生王種中

不合沙門乞活命 往昔諸王皆共行 今受樂後生天上 宜捨解脫還本宮

路得名遍一切

今日 旬 發誓重既不可以好言令動今宜嚴勒恐怖 念我今美言美語慰喻不可令起此道樹下其 是語已心大憂愁悉捨一切勤劬之力復如是 決當得彼微妙解脫 成 汝今亦無畏爾時菩薩向魔波旬而說偈言 波旬汝速還去向所來處從昔已來既不畏 等猶尚不能與我作諸障礙況復今日魔王 語魔波旬言魔王波旬我昔在於母胎之時汝 方者汝必癡也汝之今日必見不善時菩薩 真正之言汝不取我如是好諫不速起走向他 訶責戰鬪割截令其心驚急起而走時魔波 魔王波旬我決證彼阿耨多羅三藐三菩提 心我今定當 憐愍若有憐愍豈如是言汝既已發如是之 如是念已語菩薩言汝釋比丘 就 精進勇猛又昔六年苦行之時快生 不然汝魔波旬今諫於我如是之事 自得解脫又令他人當得解 時魔波旬既聞菩薩 我既語 疲 汝 如

我歸 來到 汝 汝坐彼 上灣牢 時 當於爾 何須今日口自虚 固 未見魔之軍眾所以者何我之魔軍身著 魔波旬語菩薩言汝釋比丘今若然者由 我有兵馬象等軍 我若不渡生死海 虚空刀杖雨我身 我所. 依 剛勒鎧甲手執種種兵戎器仗雨汝 師子座 汝之比 必當口 時汝釋比 丘 作師子吼汝釋比丘但早速 |未覺未知我 唱 唱 如是言語. 丘 作師子吼而說偈言 自應速起離此 此菩提樹終不移 寸寸節節割我體 作 魔王汝可 神通是故 樹 身 下

滿足時菩薩向魔王波旬而說偈言 旬 可 可以乾土壅恒河水不聽其流我今此心不 山 於 此 爾 有勝者我以往昔行菩提行億百千劫成就 種種諸力如是波旬若天若龍無有過者無 .舉將上天亦可大地及須彌山覆令顛 大地 如我往昔修行行時如我身力禪定戒行 遮制不可移轉離於此處何以故魔王波 地須彌大山可作百段亦可大地及須 時 後 可 求我護 移餘 旬 處 日月星 魔 王波 我雖欲 宿可從 旬 四 救不可 空中墮落 大 海 水 倒 彌 及

> 頭 猫 或 狗

善將亂眾赤眼汝等速來將諸山石樹木弓箭 時 於剎利釋子頭上悉令墮落如霰而下爾時夜 刀劍金剛杵棒槌矛戟槊鈇鉞種種器仗 已復瞋遍滿其體普喚夜叉羅剎等言謂 魔波旬從菩薩聞如是語已瞋恚增上瞋 我今降伏汝不難 淨居諸天是我眾 智力為箭方便弓 猶如醉象蹋枯竹 雨 大

有頭或復半頭而無有面或復半面而 之身或野干頭猨猴之身猫頭鳥身鳥頭猫 三脚乃至多脚及無足等或頭顛倒或復挈 耳乃至多耳或復無手或復無臂或復一 眼三眼乃至多眼或復無耳或復一耳二耳三 或復多頭而全無面或全無眼或唯一眼二 頭或復二頭而無有面或復無面而 有多頭或復有頭而 頭唯止一身或復一身而有三頭或復一身而 復無頭唯空有身或有半面或復半身或有二 魚頭蛇身蛇頭魚身畜頭人身人頭畜身或 身或摩竭頭龜鼈之身或龜鼈頭摩竭之身 猴之身或獼猴頭犛牛之身或有猨頭野干 二手三手乃至多手或復無脚或唯一脚二 頭熊羆之身或熊羆頭狸猫之身或犀牛 身或羖羊頭豺狼之身或豺 水獺之身或水獺頭犀牛之身或犛牛頭獼 師子頭虎豹之身或虎豹頭師子之身或狸 無有面或復有面 狼 頭羖羊之身 有三頭 無有 一 無 脚 手

佛 本行 集經卷第二十九

隋天竺三藏闍那崛多譯

魔怖菩薩品

狀雲. 或右邊白而左邊綠或復身體頭面左右一身白頭綠身綠頭白身或頭左白而右邊綠烟色或頭似烟其身黃色赤頭黑身黑頭赤 茶羅 肥滿或頭面肉身露骨骸或人手足畜生之身,切皆然或復全身唯現骸骨或頭髑髏身肉 如 羸 執人髑髏或人骸骨以為花鬘或復手執 并脚或有腰帶懸於諸鈴動作之一: 或毛逆上或有頭髻或禿無髮或著赤 羆 或畜生脚而作人身或有身毛悉如針刺或有 或見奪人魂 小 有 爾 灰色青黃赤白烟熏之色髑髏為冠如是形 帶雜色或復頭上戴髑髏鬘或一頭上髮 身毛猶如猪鬣或有身毛類於驢騣或毛如 修羅類迦婁羅或復 乘駱駝水牛犀牛諸 手足或復執鈴手搖令鳴或有身體 赤銅或復頭赤身體青色或復頭黃身如 面或有皺面或有異形令人見者喪失威色 面孔威德甚大或頭 瘦長大猶如餓鬼或有多種異狀形 時 一多羅樹手中執矛或劍或刀箭 集而 猴鼠狼或有身毛出於光焰或毛亂 剎夜叉并毘舍遮伺 魔眾如是異形 來或手執 魄 精神或面 有如 持 車乘等四面 或乘白象或 佉 如 色青或復身體 索或有大頭 命鬼等或復身體 摩睺羅 作大聲:而其手中的傍伽為三取床髀 雲集 伽及鳩 復騎馬 衣腰 或 容 或 有 或 生 色

騾之身或復驢頭水牛之身狗頭猪身猪

佛

本行

或

瓨

無有髀脚如覆

鉢或如 被髮或

碓

E

身馬頭象身駝頭牛身牛頭駝身或水牛頭

魚等首或有蛇頭諸雜虫身象頭

狐狸野干猫兔麞鹿如是等形及諸 狼師子虎豹豺熊羆兕犀牛水獺 容種種狀貌種種顏色種種執持變現可畏

顛倒身首異種

叫

呼可惡聲氣或有象面

或

耳或多種耳而是人身或鼻膈脱山羊或耳如驢或樹為耳或獼猴!

或

復懸

口或復懸舌或舌麤

大或舌放光

而身麤 耳或有魚

有馬頭或駱駝首牛及水牛或驢或狗或羊猪

復牙齒

極

甚

長

大身體短促或復牙齒出

II 鳥 面

復

參差或復牙齒猶

刀劍

或復舌頭

刀

馬 有 猴

形

或懸腹

肚

或復

無肚 如

或復

千萬夜叉羅刹

及毘舍遮鳩槃茶等種種

形

眼 或

出光或

轉動眼或有耳蟬或復有耳

猶

如

眼顛倒或眼凸出青碧可畏或有赤眼

向下脚向於上手足顛倒割截

而懸

或

頭. 或頭

種兵眾悉著鎧甲將諸器仗速疾而來無量 叉大善將等聞魔波旬如是言已即便莊東四

或 或把三叉或 搥 白棒擎石如 棒或 輪 長刀 利 斧 或

如是兵眾夜叉羅剎及鳩槃茶毘舍遮等無咻嘶嘶滸岐峫扂™啾啾啾叫如是嘯兼復弄衣聲如尸婆獸或復空中作如是聲呵呵吼吼咻跳鐵戟等手脚不住或如盛夏牛王唱吼或復作 其等正向魔王面觀諸如是等一切鬼神逼畏欲搦菩薩欲殺菩薩唯待魔王波旬一勅. 懸身而行或舞劍跳或弄槊戲長刀三叉斧 起或忽然飛於虛空中遊戲自在或復攀樹 嗚呼我子嗚呼兄弟或復大笑或復周慞東西 此 生於恐怕或作大聲口叫喚言速起馳走莫住 或身體上出燵焞烟口出火炬或諸毛孔出執取於菩薩前而口噉食或食人肉或有飲 菩提樹飢渴疲乏而意專欲殺害菩薩 於海遍滿魔軍其間無有針鼻空地變狀 量無邊百千萬億閃塞填噎菩提樹前南 南北急疾奔走或復背走還向前來或忽然 節自支解身或復張弓或復拍手嚇呼欲令 中下雹雨諸山石或下碎石霹靂大樹或有節 或虛空裏飛風散雨出大閃電震動雷聲空 切火或腭出火迸散於地或於虛空出大黑雲 蛇纏身或從眼耳鼻出諸蛇其蛇黑色以手 或著青衣 \處或復化作老婦女身舉其兩手大聲而哭 X 黄 赤 白黑雜皮之衣或有赤體 可 至 血 以

滿 樹 三菩提或有諸天作 有無量 是言諸仁者看是今應證阿 東西及北三面無量淨居諸天遍 色界諸天合十指掌頂 如是唱剎 利]耨多 大姓

> 虚 種 甘 風聲大可畏大地震動四海悉沸而說偈言 黑闇假令有眼 花彼等一切諸魔鬼眾如是集時其夜正半 不久定破彼輩悉令離 器仗品 空無明雖復有月及以眾星光並不現甚大 蔗種子 四大海沸地震動 損 害汝身 速 (亦無所覩唯見大火起疾猛 此 爾 處 時 此 菩薩 處 散 湿畏 猶 如風 有 彼 等言我 如 吹氎上 是等 細 今 種

十方火焰聞惡聲

爾 眼 薩 時 眾遍滿於地擾亂菩薩見已皆悉在虛空中 諸天其有信敬於菩薩者在菩提樹見是魔 慈愍心以漏 時上界淨居諸天欲菩薩勝於魔王邊生 視魔波旬口吐惡氣觸魔王身展轉不安 勝於魔王邊生瞋恨心以惡意故怒其兩 彼眾中有一龍王名曰持地彼龍內心欲菩 虚空星月翳不明 盡故無復瞋心是時彼處所有 夜半黑闇無所見

杖可斫: 等 訖 於百段為 害汝時菩薩 語菩薩 誓.汝何所 既是剎利族姓我之種類不曾妄語 異意情時菩薩語魔波旬言欲界天子我身 爾時菩薩唯思念法心不擾亂亦復不作 各自 當 信法世間解脫故 菩提樹下集諸天 言 盡 %汝其事 [如汝所] 身 爾 汝在前 作可速疾為莫久停住時魔 力 用 魔王波旬 魔波旬言我無弓箭 雖 欲共我鬪. 語 勇 猛 然但 我今欲得破碎汝 莫 見魔眾欲害菩薩 口大唱言嗚呼聲 即 !我即今必先降汝 住 恐怖 勅自軍眾言汝 為復令我 於 此 唯 及以刀 争作 波 有實 釋 在 前 旬 種 餘

> 出自 之子 有諸 或有張口仰立直視欲吞菩薩而有偈說 鈎欲傷菩薩狀甚可畏走向菩薩作是恐怖菩薩,其眼團圓猶如師子,其耳拳曲猶如鐵 已白魔王言 鬼口 身力示 現大變 . 吐長舌搖 現可畏恐菩薩故 如 動 大天 恐怖 **三動**頤 対裁 之事 時其 額牙齒甚利欲 不 是魔 違 魔 即 眾 眾 既 便 中或 各 得 齩

弓箭 自 時放五百箭 等雨以菩薩 及震大雷雨雹及石在於菩提 薩前口吐諸蛇令螫菩薩彼等諸蛇至地癡 雨大火雨熾然雲下而彼火雨菩薩力故即 末百段分散墮於餘處或在空裏猶如日天 在虛空將山將石將樹將槌斧鉞戟戈向菩 向菩薩擲彼山及石還粘其手皆不墮地或 睛彼眾中更有一鬼生瞋恨心將一長刀向菩 住如被呪禁不能搖動或作大雲放於閃電 皆變成赤拘勿頭華雨而下或復來有在菩 薩擲.復有住 薩擲而刀自粘彼手不脫或有擎山及將大石 向 魔眾如是可畏來 如大智見小兒戲 薩 近 面 手 向菩薩射其箭悉還 邊 一菩薩 [覆倒 執 而 髏 在虚空不下或有下來自然碎 彼等箭還 力故至地變成種 地上是時 其發 欲來幻 走來。然其未至於菩薩 放 處 大熾 展 有 惑動菩薩 住空不下或執長刀 菩薩觀魔亦復然 彼聖卓然不驚動 (轉團 著弦不落或有 盛 樹 欒 剎之女其身 種華雨或持 上而放.彼 不能 心疾走

口各唱言嗚呼嗚呼而有偈說

燒

菩

薩

疾

走

來近至菩

薩

邊

忽

然不

見菩薩

之身或

魔軍身意悉亂

方走不能至菩提樹下 復有鬼將重大石疾向菩薩彼所 極乏困苦而有偈說 種種方便欲害聖 來 動 願 此之坐處 莫父王會自不能 兼得無量無邊過罪時 得

鬼作如是聲傷害傷害此瞿曇種或有諸鬼 恐怖或有諸鬼作如是聲誅殺誅殺此 野獸聲而彼輩聲若有聞者無量眾生皆悉 或 作如是聲割截割截此甘蔗種或有諸鬼作如 有諸鬼作如是聲打殺打殺此沙門子或有諸 子或有諸鬼作如是聲擎撲擎撲此剎利子或 復有作師子吼聲或作虎狼熊羆犲豹諸 不能驚動彼坐處 以有誓願智力強 釋種

汝 爾 應擾亂此聖汝速疾捨幻惑惡心還本境界 妙音語波旬言汝魔波旬不自限量汝今不 魔波旬以散亂心走惱菩薩天以定心出微 不受其子商主之諫向菩薩走不肯還 動 須彌時淨居天向魔波旬而說偈言 終不能搖動此聖所以者何猶如猛風不 時有一 淨居天子在虚空中隱身不現見

眾生沒大煩惱海 彼欲解脫汝等結 此欲然於智燈照 彼今欲開正見眼 汝今何故作艱難 發慈悲愍是等故 見世困苦厄眾生 此無量劫行功業 地失牢固不勝持 寧令火失於熱性 彼欲建立大橋梁 彼求解脫欲教他 汝今不應拔使傾 信念花葉意莖固 秉炬欲破世間昏 此是導失道商 \downarrow 汝今何故 汝作障礙 豈可於彼生惡心 又汝今被癡繩 智樹能與法果資 忍辱枝檊心根靰 此聖欲入涅槃城 無明眾生墮黑闇 此是大聖解脫 欲以智藥顯聖醫 慳貪欲癡重病患 終不捨此誓願 風失吹動怗然靜 水失潤澤住不流 間誰解 切人多墮邪道

此瞿曇子或有諸鬼作如是聲隨意隨意逐滅此沙門子或有諸鬼作如是聲節解節解

破散破散此釋種子或有諸鬼作如是聲摧

是聲碎末碎末此剎利種或有諸鬼作如是聲

壞摧壞此剎利子或有諸鬼作如是聲速滅速

莫住如是喧動不可得聽此聲聞時空可倒地,便所作或有諸鬼作如是聲任情任情速作

一切大地可段段分聞此聲時所有野獸皆大

即以兩手抱魔王取口如是言父王父王願莫

上

時魔波旬從彼淨居諸天邊聞如是語已起增

慢倍生瞋心復速疾走向菩薩所欲害菩薩

波旬

汝今一

切軍眾諸

力摧折如負重乏羸

今一身獨自無有伴侶猶如曠野被放逐人

辱魔王挫其勢力何等十六波旬汝今無有

人被健兒伏妄言我勝波旬

汝

時色界淨居諸天復共同以十六種相

欲嚇菩薩疾走而進口中唱言汝釋比丘

.座敢不起者我必害汝而彼魔王東西交

聲不可勝數其魔波旬即拔利劍

割割或言破破或言節

節或言解解如是惡

手執前

若安

其昔劫修諸道

彼等果熟是今時

作紅師 徒疲乏

爾

如往昔諸

威勢猶如

是故此

過 此

一菩薩

不能

得前是時魔王長子商

作

皆悉從樹自撲落地時彼魔眾一切諸鬼或 唱喚四散馳走一切諸鳥在所聞此聲吼之時

有作於哂哂聲者或復有作哪屆祁梨聲者或

嘯聲或言斫斫或言斷斷或言殺殺

成或言

敷如綠池內紅蓮花發仁今無畏清淨眾生空裏日天初出仁今皎潔清淨眾生眾相開 月在空仁今挺特清淨眾生顯赫焰熾猶 不交一時同以十六種相讚歎菩薩作如是言七名實語八名善會彼等八神仰瞻菩薩目睫 增長三名無畏四名巧謽五名威德六名大力: 淨眾生不驚動如須彌山王出住海中 奮迅自在如師子王處大林內仁今安靜清 仁今最勝清淨眾生光明照耀猶如天上日 時彼處護菩提樹有八天神一名功德二名 如

不久當成無上菩提爾時守護彼菩提樹諸已得第一善利最為一切眾生上首具足十力.劫熏修心意難迴猶如帝釋放金剛杵仁今生大力如彼那羅延天無人能伏仁今精進歷 神王以十六種相讚歎菩薩章句如是本闕不久當成無上菩提爾時守護彼菩提樹 仁今斷除一切諸結心意無染猶如大風不 心意正定猶如大地養育眾生仁今心意無有 熾盛遠離一切諸煩惱熱仁今勇健剛鄲眾 著諸世仁今巍巍難可觀覩面目猶如猛 垢濁具足猶如阿耨達池清淨之水備八功德. 長猶如虛空無有邊際仁今敦厚無諸 大海眾寶充滿仁今含容意度寬廣日日增 固不動仁今沈重審諦眾生眾德備具猶如仁今清淨周匝顯現峙立猶如大鐵圍山牢 邪 火 曲

殺悉達釋子亦

魔 波 不 能 旬

頭

如得罪

人為

他

所

殺忽然得脫九

[之所乾涸八波旬汝今被菩薩退

低

摧

滅

七波旬汝今被菩薩竭

如牛跡水為

久退散猶如猛風吹諸飛鳥波旬汝今愚惑 被師子逐不得自在波旬汝今一切軍眾不 遊旬汝今造業不淨多有垢 ,波旬汝今被他駈趁猶 負草貧窮 汝今 作姧猾猶 人波旬 穢 乞兒波 惡 汝 無 如 有 膩癡 旬 清 汝 如野干 如 屬 淨 無恩 (今威 無 離 西 如 有 浪 夜 波 當 波 無法行忽失權勢下代國王+波旬汝鳥亂驚+波旬汝今被菩薩伏心內| 旬 汝今 被 X 菩薩 擾 如 泛野澤 內

羞恥. 德實 身無 行落

§衰.無處

依 如

止

強

精 邪

光

猶 渞 淨 旬

如迷商

義孝德之人.

瘦

丰

汝

(今愚

盲

遭大猛 內憂

薩

毛有偈

說

言

火飛

箭 老

墮

示 波

地

旬

共以十六種相重毀波旬何等十六. 孔器出波旬汝今不久當被禁制治罰猶 波旬汝今眷屬退敗猶 魔波旬摧其力已時護菩提樹之八 時首陀會一 力猶如罪人被他割截手足異處本闕 解理趁逐愚人波旬汝今須臾被斷 切諸天以如是等十六種相 如散藥從於踈漏 神還復 切 毂 身 如 有

昏闇不知時節如死日到孤獨貧兒

他賊 把碎末麥麵被大風吹四波旬汝今被菩薩怖 蟲 波旬汝今不久之間被菩薩降猶如 被菩薩拔 失脚馳 薩光之所覆蔽猶如日出障翳於彼小螢火 瘦之人為大力士之所搥打''波旬汝今被菩 旬汝今被菩薩 波旬汝今被菩薩威自然退散猶 殺 走 一波旬汝今被菩薩撲猶如怯弱 如娑羅樹為猛風吹合根倒 .猶如小 |破如怨賊城為大力王之 ·獸被師子追^五波旬汝今 健兒 地六 如 羸 被

星 此 多 飛行且緩莫殺速疾將向我微妙宮五縛 報 諫 失舶沒於大海世波旬汝今被菩薩燋 千 鏁手著杻械 復更瞋出麤惡言汝等捉此瞿曇釋子擎將 大海乾竭我今已坐菩提樹下不可移動 眾生悉無復有一切星宿及以日月墜落墮地 此菩提樹下則命久活不遭困苦爾時菩薩 汝自知得脫我手唯汝沙門速起馳走遠離於 復教無量無邊眾生出我之境我不放汝若 仙人莫與其命是人今既自度彼岸於我界內 復增忿勅兵眾言汝等速起急疾打散撮此 毀辱勸諫之時向菩薩走欲殺害故 十六種毀魔波旬其魔波旬聞諸天神如是 菩薩崩倒猶如金剛打壞石山六是等天神以 時一切稠林樹木燼滅+波旬汝今不久當被 粮食人共波旬汝今不久當被菩薩劫 種厄 波旬言若當使此須彌山王崩離本處 被諸天神之所毀辱猶不解心不還本宮更 旬汝今不久當被菩薩減削如行 被菩薩剝脫猶如無翅老病鴻鶴; 恐怖於我乃至樹下魔欲嚇我無有是處 宿并日月天墮落於地汝等諸 虚空將於妙色畫 難 猶 如 遣守我門令我數見 惡奴爾 雜種形. 時菩薩 或復虚 報 2如是 魔 波 旬 違失勸 如 曠 滿足三 空及諸 奪 困苦 劫 野 如 一 切 枷 魔 盡 Ï 可` 無

爾 時 佛本行集經菩薩降魔品第三十二上 魔眾 盡 其威 力脅菩提樹不能 驚 動 菩

> 內外 非我非

因 如

各自

命

非 水

牛

我

作

此

非

彼見猶 菩薩見

如

如

幻

復

忠 集 處 唱言子欲 不起 處 打 走離 鼓 此 地 何

今見此 天魔軍 愚癡欲惱虛空體 梵音迦羅頻伽聲 必欲共鬪 但看地上及虛 吹螺及貝諸 能以金剛破 如是身體 汝今妙色 魔大軍眾 恐不如 **|**不久壊 如 山王 金 卆 或用口 今來怖我亦復然 其若瞋忿或損 此大魔眾難 告諸夜叉羅剎等 面目清淨天

變現皆

充滿

身

可當

仰 中

吹竭大海

或瞋蛇 鎔銅赫 或猛瞋 槊矛長刀三叉戟 雜雨土石雹金剛 或有百臂射百箭 落地打碎樹枝條 或駱駝馬白象頭 魔眾憤怒放 龍 赤星散注 龍持手執 吐 氣舌 災山 拔樹并根歷亂 如是彼能動我心 或現金剛 或注鐵丸諸 或復霹靂閃電飛 或猫野干獼 或有手把惡毒蛇

猴首

擲

器仗

倒地劈裂徹泉下 或在左右及足邊 如須彌 中月 大笑 蛇口 如是可畏諸 種種兵甲大叫吼 顛倒手脚放烟 或有竄 或出可畏熾 吐 身前 力應 猛 焰 齒 火雨 火光 毒蛇 魔軍 後圍

火

或棒鐵

丸

耳鼻 非真男 爾造 更作 身意等 女形 奪命

得坐 阿≌處 大誓願 此 恐怖菩薩令捨此 喜魔王波旬汝今心中亦有言誓我等必當 是等一切諸 如是念何故菩薩坐此樹下將草作鋪著糞 心我今欲斷汝魔波旬一切怨讎 以者何恐畏後時共魔波旬成於怨讎鬪諍 旬 作 種 種 爾時菩薩作是思惟此魔波旬不受他諫造 憂遍滿其體不能自安而有偈說 意我若成就 掃衣:汝心如是妬嫉此 相競惡口罵詈汝魔波旬造諸惡行無有善 菩提樹下創初之時,用一把草鋪已而坐所 一切惡業汝魔波旬若欲生於怨恨之心作 切諸惡法行菩薩如是心思惟已語魔波 見彼菩薩不驚惶 魔家眷屬大可畏 魔 耨多羅三藐三菩提時我身終不起 身體碎 如是言魔王波旬汝善諦聽我本來此 事而不自知我今可以如法語言斷其 我今此 一波旬 速猶 뎨 事付囑於汝願汝迴心生大歡 如 身坐於此 耨多羅三藐三菩提後取 是 .座起走勿停.然我復有弘 如 微微 次第我等當 波旬心愁劇瞋恨各作種種恐怖形 塵 事放魔波旬且定汝 座設 壽命磨 有因緣於此 湿滅若我 觀 欲滅汝等 是 誰 如 勇

> 諸 銅 魔王波旬說 舉頭既舉頭已善觀魔眾觀魔眾已以千萬 摩脚趺摩脚趺已以慈愍心猶如龍王欲視 和靡視瞬安庠伸其右手指甲紅色猶 怯不弱.專注不亂.以柔軟心捨諸恐怖. 爾時魔王波旬復向菩薩而說偈 種 !功德右手指於大地而說偈言 汝昔施 不虚 行功德善根所生舉手摩頭手摩頭已復 兼以種 汝若干劫布施行 我昔祭祀無遮會 我於無量億僧祇 是 時菩薩 種諸相莊嚴具足無量千萬億劫 無遮會 此 《偈已是時菩薩不畏不驚 向 魔波旬而說 汝今驗我既非虛 為諸眾生種 今得如是大威 誰信此言欲降我 權 身毛 如 施 赤 不

恐怖 悉 爾 世 施 身 爾 或 丈夫我證明汝我知於汝往昔世時千億萬劫 現半身曲躬恭敬向於菩薩白菩薩言最大 去菩薩坐不近不遠從於地下忽然湧出示 耳璫手鏁臂釧及指環等:種種瓔珞莊嚴 負地神以諸珍寶而 退 時彼 復以種種香華滿 銅鍾之聲震遍吼等如前所說具十八相 界六種震 無遮會作是語已是時其地遍及三千大千 時菩薩手指此地 此證明我終不虛 此地能生一切物 不能 勢屈 魔 安心失脚東西南北馳走當是之 一切軍眾及魔波旬如是集聚皆 不如各各奔逃 動作大音聲猶 盛七寶瓶內兩手捧持 自莊技所謂上 作是言已是時此 無有相為平等行 唯願現前真實說 一破其陣場自然 如打於摩 一妙天冠 伽 地 陀 於 所

及

眾力

茶若我

福

業善根

万

強. 跳. 題.

應成此

有

在

先

成

或

或

踣地 迴心 走投 壞去 之行悉令滅盡莫放波旬 聞是聲 心 手中自然落 時 倚 箭 狼 大恐怖悶絕 於菩薩者不失本心時其波旬聞 長 或 歸 刀 縱 山或入地穴或有倚 而眠或仰倒地乍左乍右宛轉屍移或 離於身如是四方爭競藏 復 羂 打某撮某捉某斫 依菩薩請乞救 横 白 象 地 劍 軍迷荒 頓 避地 又復 輪三叉戟 蹶 而 不知 不能 種 倒 護 種牢固 或 搖動 樹或入閣林 某殺某斷某黑闇 東西於上空中 其波旬聞大地聲 馬 小 乏臥 ,斧鉞 或復 竄 鎧甲自 或覆其面 或 鉄.從: 弩槊弓 車 或 碎 脚 有

佛本行集經卷第三十

佛本行集經卷第二十九

隋天竺三藏闍那崛多譯

菩薩降魔品下