佛告諸比丘菩

薩降

伏

諸釋

童子捔試伎藝上中下品類

念悉皆知

何況此算數若干眾生心

踊躍 數時. 百億善現天百億阿迦尼吒天如是名為三 眾天百億無煩天百億無熱天百億善見天 身天百億梵輔天百億梵眾天百億大梵天 陀天百億化樂天百億他化自在天百億 世 塵不可算計是故名為阿僧祇耳菩薩說 非諸名數所能及也以是三千大千世界微 旬如是次第由旬數量可得知之微 百千由旬拘胝由旬百拘胝由旬尼 千大千世界縱廣之量乃至百由旬千由 無雲天百億福生天百億廣果天百億無想 億少淨天百億無量淨天百億遍淨天百億 百億少光天百億無量光天百億遍光天百 天王天百億忉 |界百億四天下 讚言善哉善哉頞順那即說偈言 四大海百億須 無量悉解上妙衣服眾寶瓔珞 順那及諸釋種皆大歡喜生希有心 利天百億夜摩天百億兜 成 彌山百億鐵 一三千大千世界其中百 山百億 w塵之量. 由多由 奉上菩 此 旬 梵 慢 跳

佛≌ 虚空諸天以偈讚曰 告諸比丘時有百 諸釋汝今悉應聽 更割羅及毘婆羅 一千大千眾草木 是不足為挍量 復超過無量數 胝室哆阿由多 千天人悉唱善哉善哉 況復五百釋童子 如是復有尼由多 此等太子皆能知 數名極至阿芻婆 太子世間無與等 **以為籌** 作智人

> 言善哉善哉虚空諸天雨眾天花以偈讚曰 齊奔菩薩指之悉皆顛仆時諸人天同聲唱 諸釋種汝宜盡來與我相撲俱生瞋忿銳意 舉摧其我慢三擲空中以慈悲故使無傷損告 急不緩亦無瞋忿安詳待之右手徐捉飄然擎 巡彼試場疾走而來欲挫菩薩爾時菩薩不 其身威力所加應時而倒提婆達多常懷 十二朋難陀 佛告諸比丘是時五百童子角力相撲分為三 陵侮菩薩謂己威力與菩薩等挺然出眾 躑奔走皆悉最勝爾 於是釋子得殊勝 遊歷佛國遍親承 汝見大士常居此 感得如是輕身心 就前騁其剛勇菩薩舉手纔 施 戒 時 周旋 忍辱精進 此事不足為希· 未曾知彼有來去 不知一念往十方 虚 空諸天復說 捷疾汝當 慈悲 有 偈 我 觸 言

七 六 置 難陀曰 菩薩言可將 伎藝今可試 爾時執杖大臣告諸 拘 鐵 鐵 當以大慈坐道樹 假使須彌鐵圍山 假使十方諸眾生 復以甘露洽群生 何況世間不堅人 最上智人於一念 多羅 鼓 可置 樹 拘 射 置 大臣 舍孫 +鼓二拘盧 誰 置 拘 Ξ 盧 十拘盧 陀羅難陀曰 釋子言我已觀見種 為優於是共射 可置 舍 定知菩薩無能勝 降伏欲界天魔軍 纔指之時悉顛仆 皆具大力如那延 而與太子挍優劣 大士手摩盡為末 外 舍提婆達 爾 舍并七 鼓 時 [可置 뎨 多日 難 鐵 拘 猪及 鐵 陀 盧 鼓 舍 鼓 可 射 冏 種

> 毘羅城城中居人咸皆驚怖各各相問此 授與菩薩爾時菩薩安隱而坐左手執弓右 天廟常以香花供養其弓勁強 天說偈讚曰 指上弦忽然而 與諸釋種子是諸釋種皆不能張然後將弓 薩言試遣將來王即遣 輸檀王心甚歡喜報菩薩言先王有弓在於 其弓及弦一 及二拘 何聲時諸人天同時唱言善哉善哉虛空諸 此 為限皆不能 四 鼓 盧 舍 時俱 <u>温</u>二 杖大臣射 張似不加力彈弓之響遍 鐵 斷菩薩 越 鼓 爾 及八 提 使取先王弓箭 時菩 沒達 顧 視 拘 菩薩張弓時 多射 薩 盧 無人能 更覓良弓時 引弓將 及 持授 張 四 為 迦

佛告諸比丘是時菩薩 索皆妙能辦末摩博戲占相畫工雕鏤管絃歌 相撲書印算數射御履 箭井時諸人天同聲唱言善哉善哉太子生 不貫達箭沒於地因而 然後控弦射諸鐵 論 種雜藝無不通達善雞吒論尼建圖論布羅那 舞俳謔按摩變諸珍寶幻術占夢相諸六畜 佛告諸比丘 而說偈曰 年未曾習學乃能具有如斯伎藝虛空諸天 空無我為箭 當坐先佛座 安然不動搖 伊 致 河娑 論韋陀論尼 如是權 決除諸見網 今觀菩薩射 意樂當圓滿 而證大菩提 鼓悉皆穿過鐵猪鐵樹 捷 騰跳競 成井爾後眾人號為 身心安隱進止閑詳 水騎乘巧便勇健 /盧 致論 禪定以為弓 未足為希有 降魔成正覺 射破煩惱怨 走越逸相 式叉論 種 無

宮婇女咸悉宣言妃今初來應示羞耻何為 八萬四千婇女娛樂而住耶輸陀羅為第 八萬四千婇女娛樂而住耶輸陀羅為第一佛告諸比丘爾時菩薩隨順世法現處宮中. 及諸釋種一切眾會言我今以女為太子妃 羅聞此語已為諸宮女而說頌曰 顯異無有愧容輕慢淺薄乃至如是耶輸陀 未曾覆面時輸檀王及優陀夷竊怪是事後 妃初至宮中不修婦人淺近儀式俄然露首 諸天伎藝皆悉通達於是執杖大臣白輸 獸論聲明論因明論人間一切伎能及過 伽 論毘尸 , 伽 論 뎨 !他論王論阿毘梨論諸 檀王 人上 鳥

珠瓔珞價直無量賜耶 如是智慧辯才心大歡喜即以上妙衣服 諸大仙人 建立三寶 若復有人 如是等人 若人懷惡 雖衣草衣 若默若語 如摩尼寶 但無瑕疵 比丘爾時輸檀王聞耶輸陀羅能 能知他心 功不唐捐 棄惡知識 甚可怖畏 外飾其容 故弊之服 常無私匿 置於高幢 何用覆藏 自當明鑒 身口意業 以諸功德 行住坐臥 猶如毒餅 無累其體 輸陀羅以偈讚 親於善友 譬如毒蛇 光彩照曜 無假覆蔽 皆悉清淨 除眾生罪 不可附近 塗之以蜜 唯增美麗 而自莊嚴 皆悉清淨 切表見 有

#### 方廣 (大莊嚴經卷第四 今二清淨者 太子具眾德 如蘇及醍醐 而汝甚相稱

# 方廣大莊嚴經卷第五

中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

> 龍夜叉乾闥婆阿修羅迦 時佛告諸比丘菩薩處在深宮將 音樂發悟品第十三 婁 羅緊那 欲 羅 出 摩

睺羅伽梵釋四王常以種種供具供養菩薩 天 爾 輪現大神通隨諸眾生所有意樂皆令滿足 四無所畏十八不共佛法三轉十二行無上法 學道坐菩提座降伏眾魔成等正覺具足十力 前頂禮希望作如是言云何當見菩薩出家 心難保後成正覺而無可度作是念已至菩薩 受之是諸眾生根器已熟菩薩何故久處深宮 自思惟菩薩長夜成就眾生以四攝 歡喜讚歎又於異時諸天龍神乾闥婆等各 侕 不出家成道度彼若不及時恐致遷移善 法而攝

出 獨 菩薩將欲出家法爾有十方無邊 婆夷等眾會之時佛告諸比丘一 摩睺羅伽釋梵護世比丘比丘尼優婆塞優 往天龍夜叉乾闥婆阿修羅迦婁羅緊那羅 時可摧伏時可度脫時可棄捨時可說法時 海潮無時錯謬以神通智知諸眾生可攝益 時非時遊戲神通未嘗退失應眾生根猶如 佛告諸比丘菩薩長夜不由他悟常自為師 可 微妙音勸請菩薩而說偈言 諸佛如來神通之力。今其宮內鼓樂絃 默然時可修智時可誦念時可思惟時可 處時可往剎利眾會可往婆羅門眾會可 知世間及出世間一切善法所行之行知 阿僧祇 切 最 後身 世

尊昔見諸苦眾生 宮中婇女絃歌 十方諸佛威 深神力 整 發願與彼為依怙 變此音聲為法言 以欲而惑於菩薩

> 善哉若記昔諸 故 淮 禪定神通極清淨 身肉手足而 今正是 勸請菩薩速出家 如月無雲而 而能廣起大悲心 尊以慈悲皆攝伏 禪定智慧皆 一切世間無能及 時 宜 普照 出家

等樂器之音由十方佛威神力故而說頌曰 翠迦陵頻伽共命之鳥出和雅音其地純以瑠 珠交露幔張施其上有諸池沼其水清冷時非 無量百千繒綵眾寶瓔珞一切橋道以眾 幡寶蓋處處羅列寶鈴寶網而嚴飾之垂懸 佛告諸比丘爾時菩薩住於最勝微妙宮中 為喻人天見者莫不歡喜復於一時諸婇 璃所成光明可愛猶如明鏡莊嚴綺麗無以 時華周遍開發其池之中鳧鴈鴛鴦孔雀翡 板之所合成處處皆有眾寶香爐燒眾名香. 切所須皆悉備具殿堂樓閣眾寶莊嚴 尊修百千諸忍辱 解脫眾生諸煩惱 尊昔已行於大施 證得如來一 如昔諸佛所行行 若證甘露大菩提 尊憶往昔發弘願 無數音樂聲微妙 身光能至於十方 **積集福智已無邊** 尊於愚癡邪見者 是諸眾生瞋恚癡 為求菩提勝福 持戒忍辱及精 尊憶昔為眾生故 尊於淨戒無缺減 為諸眾生雨法雨 切智 愍諸眾生無依怙 救濟令之離苦惱 今正是時宜出家 今正是時宜出家 見諸貧乏施財寶 獨處空山林野間 世間惡言皆忍受 自昔多劫常修習 一切財寶皆能捨 寶 幢

又尊昔為奢

知多少而

酬

其

人不信 來問樹 、鴿輕重乃齊等

畢至命終 自割身肉 慈心護彼歸 龍王驚怖 寶珠誤墮於 後反加害 見人渡河而

人從尊索是鴿 於昔者為大仙

而

尊憶昔者

為

仙人

精進心抒

被海

因起慈心以救之

無

供養以

切燈

見花光如來 於彼發弘願 又見智幢佛 供養以金花

持粥以供養

又值無畏佛

施

以寶瓔珞

頭

施 施波

沼稱

如 摩寶

來

又見致

養以

見增上行佛

以栴

檀 施

/妙鉢

又見大嚴

曾頂禮圍 奉以師子座 見娑羅王佛

遶

又見龍

又見真實佛 供養以純 婆胝伽羅佛 供養以良藥 又值寶髮佛

施

優鉢

海羅花 沙佛 衣服 I如來

又

值光王 養以

以

妙 寶

奉獻以

掬豆

無憂花 值光幢

如來 如來

見大聚光佛 說法讚善哉 又佛入城時

值

!普光如來

一稱南無佛

尊憶昔為金

色鹿

王以毒箭誤而中

昔作奢摩

仙子時

起大慈心無惱恨 尊憶往昔作仙人 及餘眾生歸善道 慈孝供養於父母 尊昔曾為婆羅門 與我王位及國土 尊憶往昔為國王 十方諸佛威神力 婇女絃歌甚微妙 以此一切諸勝行 尊昔已行無量億 尊應思惟昔弘願

歌利王瞋斷

尊以無邊 充滿世間諸 尊以勝定除諸 滅除一切三惡趣

大智慧

斷除邪見 今正是時 灑甘露雨洽 今正是時宜 長時修習摧 今正是時

渴乏

宜

尊行精

進

堅強

以忍辱而

調

伏

速

出

抱慈無恨歡喜死 父母居山同苦行 所傷之處皆流乳 捨是身已生天上 成熟無量婆羅門 歡喜捨之無悔恨 有人於前而從乞 以欲而感於菩薩 分布世間諸眾生 慈悲喜捨諸勝行 今正是時速出家 切皆令為法音 **光愚癡惑** 有幾葉 為擁護 天來證 旗恨 出家 大海 被漂 支節 田家 群生 稱之 命鴿 寶珠 進 家 於夜叉國濟眾生 當伏魔王及軍眾 彼歸路逢畋獵 請憶昔日為熊身 尊憶曾為大象王 堅持守護無纖過 堅猛妙目諸王等 昔為首鞞幢牙干 變諸婇女絃歌 安處世 即令枯樹重榮茂 答云依此 尊憶昔為駿逸馬 尊以精進堅固 尊憶多劫修諸忍 而 尊於多劫能持戒 頭目王位及妻子 尊憶往昔無邊劫 請憶往昔所行行 尊昔長劫發弘願 如是十方佛威 尊昔曾為鸚 心 ?諸眾生行善故 於昔者為國王 是精進無邊 起慈心無所 智能知善不善 極調柔坐寂 依之樹既 間 諸眾生 而 成 鵡 神 定 報 劫 力 者  $\oplus$ 鳥 釋 及了眾生諸 以 神 安置之於無畏處 騰空利益諸世 今正是時宜出 為菩提故修諸 將 見人凍餓 捐 獵師以箭中其身 其戒清淨如明珠 皆有威力能行 月燈珠髻及大悲 見來求者歡喜施 以金銀等眾珍寶 今正是時宜出 拔諸眾生生死苦 勸 置佛無邊 尊是受持功德者 帝 命 因 亦如犛牛自愛尾 讚 何 終皆得生梵 此利益 彼六牙而守戒 釋便生希 沱 使眾生行十 通智力除煩 修忍故受眾苦 請菩薩速出 歎菩薩諸 為守之而 來共屠心不恨 為人來詰 諸眾生 而溫 功 德海 有 功 不 丽 家 家 行 施 養 德 問

見毘盧舍那

又遇栴檀佛

公金末散:

地

逢法自在佛 以草炬供養

初事不空見

值堅固花佛

以一念清淨

為求菩提度眾生

今正是時速出家

尊昔值遇恒

沙佛

悉皆承事無空過

為諸如來雨法雨

皆悉能捨於難捨

惠施寶髮清淨身

作是及餘無量王

地塵勇施諸

方主

善住月光殊勝行

王仙月形及猛

雷

增長菩提求妙法 知恩能捨大威德 法思光明堅強弓 尸利尼彌訖瑟吒

及雞薩梨千耶若 尊昔為王名勝福

戒月光明進德光

皆變婇女絃

歌曲

勸

請菩薩速出家

歎菩薩諸

功德

如是一切十方佛 淨除生死險惡道 尊愍眾生 智慧能

墮邪

見

生老病死苦 今正是時速出

海

中 家

示現涅槃真實路

入諸

理

趣

名曰輸迦極精

四

沫

染著五 猶 處五欲 念念不住 曾捨 又值 又值 又值大光佛 又見世供佛 以 奉以眾寶網 又見藥師 施 又見作光佛 [愛無明 如浮雲 從 為苦所逼諸眾 獲得清淨無生忍 及憶供養諸 供養承事無空過 如是及餘無量佛 有為諸法悉無常 妙花供 寶莊嚴具 以 煩惱 ·方諸 女絃歌奏清 此即能往 尊憶念速出家 天王位 (摩尼 迦 妙 如 釋 葉佛 意 來 迦 佛威神力 須臾而滅 猶如猛火 養 佛 佛 德 佛 如空中電 寶 轉五 如 被 諸刹 如來 捨身而供養 又見難降佛 又值法 履 網網 奉優鉢羅花 奉以 又值 奉以妙花鬘 又值阿鞞佛 奉以眾末香 又見持德佛 又見日 以金 一道 禽 刃 勝 真 增 循 合已還散 著五欲 欲 遷滅迅速 迷惑不離 幢 妙 益 蓮 頭 面 所出眾聲 以欲將惑於菩薩 願速出家救濟之 五欲王位皆不定 及五神通 尊憶昔值然燈佛 眾生苦惱無依怙 願尊憶念過去佛 如怨 一念遍事 環不已 佛 座 皆以諸供具 又見降 盡心而供養 奉上 散以眾妙華 又見尚花佛 又值多伽 奉以妙勝 又見放光佛 以音樂供 值 施 又 施以眾妙 值 以 師子幢 無退失 如聚 恒為所 如陶 如水 諸 演法言 如 柬 莊 宿 如來 抱 可 耳 王 家輪 瀑流 毒 怖 香 佛 養 佛 佛 佛 場 燒 婇 獨 尊 尊 譬 猶 囓 如 常 願 為諸眾生 無有實法 如 如 猶 處生死者 如摩婁迦 不久崩壞 世 棄而不顧 猶 有財寶者 不 如谷中響 如 由 智 亦 行無伴 如樹木 -能厭捨 如逝 觀 如 見狂 [彼漂 [者棄 如 間 其枯骨 為可 如 女伎樂 尊憶昔 摩竭魚 金翅鳥 觀死苦 戈戟刃 有 病苦 Ш ()嚴霜 惡之 沠 灭 犬 怖 欲 溺 老弱 年在盛· 五欲 彫 說 生死 如 發弘誓願 能 能 亦 恩愛永絕 亦 四 **遶尼拘樹** 老病死至 疾 欲惑菩薩 損惱眾生 有法能 如霹靂火 花果茂盛 不知遠離 如 如 諸 隨 猶 如花 復 面 諸 焰 糞 走 苦 假 吞 食 如 如 新法 貧病 如是 [俱至 麗 林 不實 之因 諸 而 如 穢 而 河 糞

離

焚

能

蒔 幻

如

五

得 是 離

瓶

如

坑

五

能

切 龍

亦

如

去

猶

來

生老病死 眷屬 野獸 愚癡 盛年妙色 今正是時 能害有 願速出家 生老病死 亦復如是 眾人愛之 壞其少壯 妄見而 能 空中電 寶勢力 如花林 /燒大樹 一家散失 水上泡 切 蜜 腐草牆 如 令生死 欲 如象干 壽命 愛著 (捨) 神 猛 分 在 捨 塗刀 昏 力 冥 火 中 牛 枝條增 宜速 焚燒 為死 無復 為霜 亦如 亦如 猶 周 損壞諸根 纏縛眾生 願尊出家 枝葉彫零 便生苦惱 謂為常 從分別生 能令失 令不自在 因而變壞 如 如 如 亦 而 水中月 為 救脫之 棄 障苦惱 切惡之 如 毒 如 (鷲鳥 I停 息 法音 出 子食 「朽屋 涕 砂 所 所 蛇 叢 重 餓 覩 彫 有 狗 念 念念相 三種和· 說為能 文像可 譬如 不即 譬如 從 過 於 正 譬如箜 聲不可 譬如咽 曾無相 於諸緣 和合暫 本無有見 依 尊於 於往 外諸 於無 法 告 現 是 如 水 如 止 印 不 種 未 和 Ŀ 施 及 何  $\downarrow$ 大 以 昔 中 續 裑 喉 有 合 狀 見 覩 離 明 來 合 說 泥 比 功 泡 緣 正 主深生 故菩薩於 法 法師. 丘菩薩聞 及 為眾生故 值 及以脣舌 即 皆悉空寂 求聲不得 絃器及手 眾緣和合 名曰眾生 得有火生 分別妄計 境不在識 泥 體 能生諸 能生於牙 無有實法 如 依止根境 無有體性 展 猶 议 然燈佛 幻夢等 中無印 性空寂 轉 有堅 不 如 所 深生淨信 芦 成 麻 相 聽 重 雷 行 因 聞 為 長 是偈已 譬如 無我 離緣 猶 擊動出聲 第 於三法中 印中 於因 無明 牙與 木輪 雨甘 和合發聲 境界相牛 識不在境 有眼 求不可得 有此聲耳 中無堅 夜 他 心 證 風 如谷響 無 演說 時尊重恭敬 水聲 義中 識生 -無泥 與行 種子 不了 蕞 無人 鑽 縁中 因 和 露 中 ]專趣 厭 法 火 焓 足開 無所 正法好 都不可 根境識· 要因泥 求不可! 不即不 菩提 使得 本無有· 三事和· 亦復如 妄生計 無壽 本無去· 以 木鑽 智者觀 亦復 真實妙法 聲不可 智者觀 如 不可 悟眾 幻 水 成其繩 充足 分中 如是 命 人 分 如 聚

得

火功

察

合

印

中

不

淨之法已

善 能

修 破

習 諸 無 心

四

. 念

處

四

正

四

如

於 護 清 時非 恒無

以

金

剛

智

四

魔

戒行

成

意業

乃

至

小

而

懷

大懼

心 就

淨 守

輕

誹

謗

打

佛

時悟法

非

法

洄 鱍

向菩提於惠施

退失等心眾生隨

其意樂皆令滿足

知

具足忍 濁惡言

辱

柔所

作

事

子業常 `繫縛 常清 善能 中三事

切

善心

退

轉 調 弄

念智具

足恒 苦空 勤

修

明

心

見

劫來遠離世間五欲之過為成就眾生示現 住於忍 於 德 猛 知 摩 佛告諸 影 足五根五力七菩提分八聖道 他毘 不因 如水中月如鏡中像如熱時焰如呼聲響 比 他解遊三脫門了知諸法如幻 (舍那 丘 菩薩從多劫來於四 深入緣 起 覺悟真實 分又常 威 儀恒 如夢如 恒 安 住

不

法

而

求

財

寶

為

眾

說

法

未

曾慳

悋

勇

泛法藏

進 人

心

<sup>™達方</sup>便佛告 ¥求法為依止日

告諸比丘

菩薩

不著樂求如來真實功德依阿蘭若寂靜 佛告諸比丘菩薩久已了知生死過患不 切眾生得安樂故得利益故得寂靜 以四攝攝諸 磨滅又觀生死 起 界 眾 故進 之 取 大 發 而 神 不 切 而 菩 方 種 如是智慧 諸佛 所謂 為欲成就宮中諸婇女故即於是時 捨眾生四者有殊勝智慧資粮之力分別 智性不退願力三者智力堅固大慈大悲 通令諸 切菩提分法大嚴法門得現前故以此四 攝取之二者紹三寶種能 薩又欲化 何等為四一者方便布施愛語 廣 復令宮中婇女樂器出 大心愍眾生心 婇 如是功德如是精進 女解悟樂音所出言詞百千 諸宮中婇女即 就菩提, 使不絕不壞 時證得四 微 如是利益 淡妙聲 利行 心 發 起深 作 同 種 勸 事 法 法 大

多諸煩惱險惡怖畏欲速除斷入大涅槃

誓願由是昔願思惟佛法皆悉現前而

於其中心得自在菩薩是時憶念往昔所 資粮之力示現受用廣大微妙五欲境界 於貪欲

境界積

集增長

一切善根殊勝福

修行般若通達

悲觀

察世間富

貴熾盛

一會歸

生 通 不淨無貪寂 告諸比丘菩薩處王宮時能令八萬四 希 一分別奢摩 令音樂中 有心 滅 無 他 如 躍得未曾 毘 是 生盡智乃 鉢 含 那 至 無常苦 一涅槃菩薩 是聲已 空無 神 我 甲被精進鎧以上憍慢慳嫉煩惱:

未曾暫忘一

切智心著大施

定智慧六

、神通.

四攝

法四無量

處 精 重

四正

知善不善憶念諸

佛

布施

持戒忍辱

進 正

禪 法

以大悲心度脫眾生智力堅強

勤

四如意足五根

五

力

七

菩提

分 四念

八聖

道

分

不望報:

於長夜中勇猛

精進善能降伏貪瞋

:著設大施會增長福德遠離慳貪施

心

而於佛法令生淨信遠離

憍

慢

尊

生無

有厭倦觀

諸眾生猶

如

一子於諸

境

得涅槃故常

起大慈大悲能

令 一

處其心常樂利益自他於無上道勇猛精

提 婇 百 千諸 女等發阿耨多羅三藐三菩提心復有無量 得不退 夢品第十 轉說微妙 聞 如是法於阿耨多羅三藐三 四 《偈勸請菩薩速疾出家

自了 住 奢 遊觀. 夢寤 鬚髮 時 爾 現 時 行出 Ë 內 夢 佛 問問 告 於 人答言. 人 比 丘 太子在 言太子今者為 無量 諸 於 天 勸 宮無所 天圍 夢 中 發菩 遶 薩 遊 在 見 而 觀 宮耶 己 去 菩 王心 為 剃 薩

瑩飾, 懸繒 祥門 踰 惡 處 後於 遊 故造三時殿 婇女誘以五欲生其愛著時輸 作是念從今以往更勿復許太子遊 司 可 悉窮問 難開閉開閉之時須五百人開閉之聲聞 以當炎暑三者適中不寒不熱更造重門使 如 疑菩薩已去帳 吉祥 嚴 我所 衰老疾 垂 平除道 觀王聞是已 里所有善知天文極閑相法及五通 精 〒 幡蓋 駕我當 事並令駈逐 和風 城 遣其先記如是等人皆云太子 夢事 麗 時菩薩 真珠 路 而 病 清 出王聞 及 搖 香 淨 暫出馭者 相 即時遣 以 動出 水 即 猶若天宮復使路 瓔 者溫煖以御隆冬二者清 既爾定 然憂惱 死 便 微 欲 屍 次 地 是已轉增憂惱諸 第莊 散 使 出 知 妙音從 奏王今日太子 如 太子 盲 掃 遊觀. 眾名花 箭 入心 瘖 飾 乃 必當出 瘂 城至園 金 袁 檀王為菩薩 六 命馭 作是思惟 於寶樹 林復勅 觀 根 無 不具 令諸 家. 周 欲 者. 比 於吉 仙 丘 涼 汝 皆 四 所 可 匝

菩菩 涕 爾智非 淨居天化作老人髮白體羸膚色枯槁扶杖傴 僂 馭 者 喘 時菩薩與諸官屬 交流 言 息 低 此 或 頭  $\Box$ 住 皮 何 或行 骨相連 人形 乍伏 狀 前 筋 後 如 行偃 導 肉銷 是 時 從 淨 菩薩見 耗牙齒 出 居 城 天 東 以 已 缺 落 神

諸比丘 苦即便迴駕還入宮中時輸檀王問馭者言,何暇詣於園林縱逸遊戲當思方便免離斯 相使得覺悟令速出家爾時菩薩 五欲作是思惟我今應當更為菩薩示現 斯陀仙所言殆實於是更增五欲而娛樂之 人氣力衰微身體困極太子見已即便還宮 王當知太子出城行至中路忽於道上有一 亦當 言 諸臣而 奏大王嚴辦 而告之言我今欲往園林遊觀汝速為我啟 時輸檀王作是思惟此是我子出家之相阿 今日太子園林遊戲 有此苦爾時 緣故名為老又問此人獨爾一切皆然馭 威勢為 萎熟氣力綿 力令彼馭者報菩薩言此老人也又問 爾耶 切世間 復於 人所 告之日 凡 | 馭者答言|凡是有生|若貴若賤皆 [皆悉如是菩薩又問如我此 一時,淨居諸天既見菩薩還 菩薩愁憂不樂謂馭者曰我今 輕動止 言老者曾經 車從我當暫出王聞 微飲 太子前者出 |歡樂以不||馭者答言大 一苦劇餘命 食不銷形 少年漸至衰 城 無 東門道逢 是已召集 復召馭者 幾以是 枯 香園逢散林。老 者答 朽 何 老 身 事 處 因

綿 出 駕 袁 時 馭 切 為 子出城行至中路忽於道 止 嗜 問 危殆. 惙受大苦惱太子見已即便還 城遊觀歡樂以不馭者答言大王當知 還入宮中時輸檀王問馭者言今日太子 者答言凡是有生若貴若賤皆有此 世間皆悉如是又言如我此身亦 欲 林縱逸遊戲當思方便免離斯苦即 菩薩愁憂不樂謂馭者曰我今何暇 病又問 何 無 氣息 度 為 此 四 病 人 獨 乖  $\Box$ 爾 所 在 一切當 百 須 病 側 臾 病生坐臥 以是 見一病 然馭者 由 大 飲 答言故 當 不 氣力 便迴 苦爾 詣 爾 不 於 耶 節

斯 時 相使得覺悟令速出家 五欲作是思惟我今應當更為菩薩示現事 諸比丘復於一時淨居諸天既見太子還受 陀仙言不虚也於是更增五欲而 輪檀王作是思惟此是我子出家之相 :娛樂之. 阿

臥 屬 道 慮其還不喜悅宜遣 老病已還來憂愁。今者宜令從 王聞是已謂馭者曰太子前 林遊觀汝可嚴駕我當暫出 香 薩 蓋 爾時菩薩復召馭者而告之言我今欲往園 見已. 前後 側所 於輿上 倍勝於 司受勅 其上 前 懷 修惻 勿使老 一復有眾多眷屬而 城 問 飾 倍前. 馭 室家號 病死等不祥之事在 內外莊嚴 者 時  $\bar{\exists}$ 淨 爾 居 時 此 出 馭者又奏大王 道路 是 天 菩 西門 東南 哀泣 化 薩 何 隨 出. 門. 與諸 香花幡 送之 作 死 而 於

宜

應從 勿使

城

**深至園** 

悉令清淨懸繒幡

蓋

燒

路

而

反愁憂不樂今復求出欲詣

前

司

受勅!

麗

過

爾

時

官

天

化

穢不淨及

老

病死諸不吉祥

在

於

者此

何

之中受大苦惱

侍

也 路

時

淨居

天以

神通力令彼馭者報菩薩言

問

之夫出家

何

所

利

益

比丘

Ê

氣 出

喘 城

肉 時 前

羸 病

天既見太子還於宮內處在五欲作是思惟:增五欲而娛樂之諸比丘復於一時淨居諸 異趣 時淨 比 知 言世 去身 在 蓋 不樂。今者宜 我子出家之相阿斯陀 於中路即便還宮時輸 我今何暇 已謂馭者曰 汝可嚴駕我當 薩復召馭者而告之言,今日欲往 我今應為菩薩更現事相令速出家爾時 四 太子出遊園 便迴駕還入宮中時輸 有生必歸於死菩薩聞已 也又問唯此 死 於路 一使勝 人舉輿 太子出城忽於路側 人 間乃 |著| 壞 恩愛好 離 命 也 %於前. 侧. 又 天以 前 **介眷屬** 問問 後導 詣 有 家 所 威 L 太子前: 神 如此死苦云 司受勅嚴 勿 令從北 苑歡樂以不馭者答言大王當 於園林當思方便 人死一切當 惡非復相 重 何 悲號 也 通力令彼馭者報 儀庠序太子遙見問是何 剃除鬚髮手執 得更有老病 暫出馭 覩 太子即 與父母兄弟 命 門出 城 太子見已慘然不樂遂側有一死人臥於床上 死 出三門 好過前. 知 之 答日 者又奏父王王聞 仙無虛謬也於是更 檀王作是思惟 檀王問馭者言今日 然報 便下 何 如此 後 嚴 轉不自安而 夫 時 死 飾 見 於 錫 老 菩薩言 車作禮 道 死 神 園林遊 路 病 者誠 時太子與 非吉祥 死 天化 香花 視 死愁憂 者 此是 大 作 凡 地 可 是

號哭 持而

作是

夢已心大恐懼

忽

鳥從

四方來毛

羽斑 至阿

駁 迦

. 菩 咸

薩

化

為

吒

天三者夢見

四 從

白

頭皆黑

來 高

屈 足

舐

太子 白 臍

而

出

i 其 炒 上

得 五

夢一者夢見身席

大地頭枕

須彌手擎

自 奪

大海足踐渤

澥

二者夢見

有草名曰

建立

皆為虛妄但自安寢不假憂愁其夜菩薩

妃之身何所

傷損車匿持

蓋將

去既曰夢

言妃今不應懷此恐懼 是徵祥乃令此妃見如斯

所以者

倒 於

夢慰喻耶輸陀

出

家時到

表

爾時菩薩聞是語已心自思惟

喪將非恩愛與我別離此是何徵為凶為吉 太子,我夢如是心甚不安,將非我身欲有殀

無有實法設令夢見帝

憧崩倒

日月隕落. 何夢想顛

諸 時

大臣而 輸檀王

告之曰我於夜

中

如

太子於上四

面

棄

種

珍寶無

擊鼓六者夢見迦毘

羅

城中有

去七者夢

見

離 擲

城 種

不遠忽有

六

人

汝宜為我喚占夢人令解斯

天化

作

著鹿

皮

唱

如

是言

我

能

善解大

王之夢

羅城 羅城 南門

門而

出五者夢見太子在

四

西門 而

而

出四者夢見

有一

寶輪

釋幢眾多人舁從迦毘羅

疾出家重與父王作七種

夢.

夢見太子乘大香象徒馭侍衛從

出三者夢見太子乘駟馬

娛樂之佛告諸比丘時淨居天欲令菩薩速 無諸不祥忽有一人著壞色衣剃除鬚髮執 言大王當知太子向出至於中路皆悉嚴好 時輸檀王問馭者言太子出遊寧有樂不答 喜讚言善哉善哉天人之中唯此 仙言無虛謬於是更增微妙五欲而 時輸檀王聞此語已心自念言 修學此道既見是已登車而 出家之法於是菩薩 城東門而出二者 (威儀詳審,太子 念眾生不染世 者夢見有帝 衣立在 數眾生競 車從迦毘 迦毘羅城 不安之法 竟亦不 從迦毘 衢道中 是夢 忽然而 、舉聲 高樓 諸 起 臣 宮 澴 為 愁惱所 懼 覺 是 뎨 無 恐畏太子出家學道於是更增五欲之具 為輸檀王解彼夢已白言大王宜應欣慶勿生 三菩提外道六師心生憂惱之像爾 者此是太子既出家已當得阿耨多羅三藐 足五根五力七覺分八聖道種種諸法之像 之中當雨法寶所謂四念處四正勤 子得阿耨多羅三藐三菩提已於諸天人八部 上棄擲寶物無數眾生競持而去者 太子得阿耨多羅三藐三菩提已諸天傳 知所夢太子在四衢道中揚桴擊鼓者此 夢寶輪從城北門出者此是太子既出家已證 多羅三藐三菩提及四無畏之像大王當知所 車從城西門出者此是太子既出家已得 提及以十力之像大王當知所夢太子乘 此是太子既出家已得阿耨多羅三藐三菩 所 聞 地 已 大王當知所夢去城不遠忽有六人舉聲號哭 乃至梵世之像,大王當知所夢高樓太子於 夢 2忽然 周 耶 悟中心 耨多羅三藐三菩提轉法輪之像大王當 太子乘大香象徒馭侍衛從城南 量百千 時耶輸 夢帝幢 奏召入宮中時 如此之夢是 遍 輸陀羅啼哭而言太子我向夢見一切大 以 不現時輸 眾人舁出城東門者此是太子當為 動 驚 者何此夢吉祥獲大果報 諸天圍遶出家之像大王當知所 陀羅亦夢二十種可畏之事忽然 悸惶 復 見 何 怖 檀王聞婆羅門 輸 祥 鮮白大 也 自失菩薩問言 檀 王具陳 蓋 門 常 所 言大王 解 庇 夢 何所 時 四 此 門 語 蔭 作是語 I如意 是太 .出者 者 因 化 沁馬 婆 阿耨 重 聞 是 羅 恐 緣 知

即便下

車作禮言語既畢嚴駕

而

歸

何所 陀

論

説

持應器杖錫

而

行

容止端嚴

阿斯 知 深生欣

我當決定

復見

寶山四面

[高峻]為火所燒崩摧

在地

復見大王宮內有一寶樹被風

吹臥復見白

城復見此護城神端

正可憙住立門下悲號

池悉皆枯竭復見壯士手執器仗四方馳走 大哭復見此城變為壙野復見城中林木泉 於此宮中忽然而沒復見有大明燭出迦毘羅

日隱蔽天地黑暗復見明月在空眾星環拱

皆折 見自 皆隕

復見形 身微妙端

容無故赤露

復見所

坐之床

正忽成

醜陋復見自身手足

入於地復見恒時共太子坐臥之床四足俱折

間 慈悲 所 故 家

永

得 能 習

?解脫.

是故名為

施

漏

聖道

行

於正 勤

法 方 是

調 便 敗

伏

諸

視

於

空

求 皆

得

免斯

為無畏心行平等護

老

病

死. 覤

切

無常

壞

若

來

奪

我

將

去復

見

有帝

幢

見 輙

珞

為

水

所

見 釋

墜復 身上

見

我

髮為

執

寶刀者

割 日

截 月 崩

而 星 壞

去復 宿 在

方

廣

大莊嚴

經

卷第五 不為所汙

其上周匝

|遊踐 見

五

一者夢 i夢見

有 獸

糞山

... 色 承 膩

、菩薩

#### 五八

## 方廣 大莊嚴經卷第六

中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

## 出家品第十五

我若不啟父王私自出家有二種過 爾 曰非日光也重以偈頌而白於王 者曰此為何光夜分未盡豈日光乎侍者答 增嚴飾 詣父王宮放大光明一切臺殿樓閣園林倍 於法教二者不順俗理既思惟已從其所 時佛告諸比丘菩薩於靜夜中作是思惟 光明照曜王遇光已尋便覺悟謂侍 者違 住

臺亭及樓閣 四願恒不死 菩薩以 涕泣向菩薩 唯垂見哀許 固不令王起 深心極尊重 詳觀於十方 應是勝德人 昔所未曾見 群鳥未翔鳴 故非日出光 大王莫愁惱 切悉能捨 於本心 於壞滅 王時聞 除去出家事 長跪而 將欲申恭敬 鴛鴦及翡翠 牆壁與園 非我力能 重白父王言 而 勿與我為障 乃見菩薩身 垂光照於此 能令心喜悅 故非日出光 二願恒少壯 作如是言 此 合掌 林 眾影悉不生 思惟設. 獨求常住 諸 而告菩 當斷出家 竊有四種 餘皆無所 今者願出家 威 此光甚希 孔雀迦陵 大位及國 菩薩以神力 時王從臥 除熱得清涼 前白父王言 |願常 仙雖 德無有上 何 願 惜 財 計 起 有 伽 病

> 前 城四面畫夜巡警無暫休息是時國大夫人摩 王自簡練五百壯士還甲持矛皆乘象馬於 有五百如上所說於其城上周匝分布持刀杖 門之外置五百釋種童子英威勇健制勝 強出家是時父王勅諸親族於迦毘羅城東 種白大王言我等當共守護太子太子何力能 無繼嗣汝等今者作何方便令其息心時諸釋 是言太子昨於中夜來請出家我若許之國 無知者既至明旦王召親族及諸釋種作如 爾時菩薩聞是語已歡喜而退雖復往來人 訶 令汝願滿足 更不受後身 而作如是說 菩薩答王言 波闍波提於王宮內集諸婇女而說偈言 復有宿舊諸釋大臣列坐四衢咸悉營備 一車側五百力士執戟於前南西北門各 一一童子有五百兩鬪戰之車以為嚴 我今亦 雖發如 王聞菩 願 若 是語 隨喜 薩 難 言 得 愛心稍 今但 心猶懷熱惱 利益諸眾生 求 :微薄 願 無 衛

佛告諸比丘時有二十八夜叉大將般遮迦王 堅牢持管鑰 臂璫及環玔 絃出微妙音 照曜宮殿中 燭以摩尼寶 汝等於今夜 矛戟及戈鋋 花髻半月埀 四面珠瓔珞無令著睡眠 如 莫生慢怠心 寶位絕繼嗣 宜應執兵器 出入咸親覲 種 人護自眼 種以嚴身 進止 當建妙高幢 周衛於階闥 寶鬘師子飾 勿使棄世 奏彼天伎樂 亦發大光明 土無威 將羂 悉當 設重 關 索 知 拔 而 而

中所有端正女人形貌變壞不可附近復有開 滿虛空復有法行天子作如是言我今當遣宮 沈水香雲雨栴檀末及沈水末妙香芬馥遍 言我於鼻端化為樓閣其中則有天諸婇女皷 側復有諸大象王伊鉢羅王而為上首作如是 **順填散諸名花彌布其上懸繒幡蓋羅列** 路皆以金銀瑠璃硨棐馬瑙真珠玫瑰眾寶 內外所有象馬及諸雜類寂然無聲復有嚴 復有莊嚴遊戲天子作如是言我今當令彼城 出家汝等宜應營護佐助時彼眾中有一天子 時釋提桓因告三十三天眾言菩薩今夜將欲 叉眾言菩薩將欲出家汝等應當捧承馬足 今欲出家我與汝等作何供養時四天王告夜 那緊陀羅摩睺羅伽等盡其所應護助菩薩 示道路如是天龍夜叉乾闥婆阿修羅迦 釋提桓因作如是言我今亦當為彼菩薩 發天子作如是言我當於中夜時覺悟菩薩 舞絃歌而為翊從復有諸大龍王婆婁那王 慧天子作如是言我當從彼於虛空中化為寶 切軍士婇女守菩薩者悉令惽睡無所覺知 名曰靜慧作如是言我當於迦毘羅城所有 時菩薩於音樂殿中端坐思惟過去諸 為上首作如是言我等當吐栴檀香雲及 為上首先住在彼毘沙門宮共相議言菩薩 眾生癭此生死黑暗稠林患彼愚癡 切牢獄愛縛苦惱眾生皆令解脫二者 開 無

來自證法性於法自在得為法王以精進智救 皆發四種微妙大願何等為四一者願我未 明翳目以空無相無願為燈為藥破諸

不求

脫

此處

虚

誑

無

有可愛猶

如

畫

瓶

盛

爾

時

菩

薩

即

從座

起褰七寶所

/成羅

網帷

帳

|間苦哉世

|間甚可怖畏凡夫無

淨弊惡凡夫於此妄生貪愛起大悲心發如是壞見如是等種種相已靜念思惟女人身形不

量

髓

腦

||國城

妻子發願求於無上菩提心

**不退** 

戀著耶然彼之心猶如大海我等凡淺不能測

法行天言菩薩於無量劫捐捨一切頭目

何況今者是最後身而於弊欲生戀著耶

間作是現已於虛空中告菩薩言 法令其縛解如是四種廣大誓願正念現 流 婇女形體姿容悉皆變壞所處宮殿猶如塚 爾時法行天子及淨居天眾以神通力令諸 說法令其解悟四者見諸眾生處不寂靜三世 除其重 轉如旋火輪亦如團絲自纏自繞為彼 慢 |障成就如是方便智門三者有諸 幢 起我 我 派所心 想見倒 虚 妄執著為 眾生 前 說

觀察女人當遠離 云何於此生著心面貌清淨如蓮華 功德智慧無能比

爾時菩薩以偈答曰

爾寺菩薩見於宮內听勻美女肜钼變褱3.顧得永出諸愛纏。 不復於中生執著我今觀此婬欲境。 一切變壞如臭屍

> 此 此 窮迫猶如乏鹿為於明燭此處困竭 猶 淨 深 諸 切作如是說種種譬喻審諦 智舐而求味此處損耗猶如黑月漸漸將 乾燋此處能傷猶如利刀塗之以蜜愚人無 如蒲博財物都盡此處無潤猶如大旱草木 囚詣於都市此處 於明燭此 從頭至足循環觀察亦復如是即說偈言 處滅諸善法無有遺餘猶 處危懼 泥 穢 如餓猗囓其空骨此 猶如群 此 || 豕在 :猶如盲人墜於深谷此 劇 處 難 越 沈沒猶如 猶如水族曝於 廁 如 不 火所害此 能 中 屠 處 自出 危自燒 處 處可怖 如劫火焚燒 涉海船舫 籌量次於己身 無 猶 猶 味 如 諸 が乾地. 處無利. 如飛 妄生 老 猶 象 破壞 如 此 蛾 味 溺 處 死 處 赴 彼 盡 猶 想 不

視婇女或熙怡微笑或嚬慘不樂將非菩薩生 家今者遲迴似生疑悔所以者何我見菩薩觀 虚空中有諸天眾告法行天子言菩薩將欲出 菩薩如是觀自身已繫念現前寂然久默於 生死憂惱侵 諸虫之窟穴 皮肉將骨髓 和合成此身 我愛潤業田 一切如怨讐 當棄虚 毛髮及爪牙 脾腎肝 從緣受生死 老病飢渴逼 糞穢常盈滿 妄身 肺心 腸胃生熟藏 積集眾不淨 云何生取著 智者觀是苦 膿血恒流注 運動如機關

> 子各 主從 珠其光照曜過於世間百千燈炬身著鎧 叉主從北而來將無量百千大夜叉眾手捧寶 住合掌低頭向菩薩禮北方毘沙門天王領夜 妙輕靡香風至迦毘羅城圍遶三匝依空而 種種花香復散香雲花雲及諸 千諸大龍眾各各手持諸雜珍寶真珠瓔珞 博叉天王領諸龍神主從西而 眾各執寶瓶 住合掌低頭 念已即見天主釋提桓因及四大天王日月天 圍遶三匝依空而住合掌低頭向菩薩禮 手執弓刀矛戟干戈輪矟叉弩至迦毘羅 匝依空而住合掌低頭向菩薩 領鳩槃茶主從南而 樂鼓舞絃歌至迦毘羅城圍遶三匝依空而 安詳徐出 率所 東而來將無量百千乾闥婆眾奏諸 合掌而立正念十方 盛滿香水至迦毘羅城圍遶三 向菩薩 東方提頭賴吒天王領乾闥 禮南方毘 來將無量百千鳩槃茶 寶雲亦動 來將無量百 禮西方毘婁 婁勒叉天王 切 諸佛 作 甲 城

遶三匝依空而住合掌低頭向菩薩禮服寶蓋無數幢幡及以瓔珞至迦毘羅城圍一切諸天百千萬眾持天花鬘末香塗香衣爾時天主釋提桓因從三十三天與其眷屬

空而住合掌低頭向菩薩禮日月天子左右而至亦齎種種供養之具依

時諸天等發大聲言菩薩欲求勝法今正是眷屬前後導從遍滿虛空弗沙之星正與月合,并夜叉等復見天主釋提桓因各領百千自部覩護世四大天王乾闥婆鳩槃茶諸天龍神爾時菩薩觀見十方仰瞻虛空及諸星宿并

聖王我又曾聞 是時車匿白菩薩言太子昔在嬰孩相師占并見於死屍 我定欲出家 汝速取乾陟 諸天以神通力令彼一切都不覺知爾時菩 所作事必擇其時今者何為而索乾陟虚空 皆悉聞知白菩薩言太子恒常無有錯謬諸 眾生降伏煩惱結使賊故須彼乾陟莫違我 時菩薩告於車匿而說偈言 無有急難好惡之事不審太子何用乾陟爾 思念今始夜半何用乾陟白菩薩言內外甚安 宜為我被乾陟來爾時車匿既聞此言竊自 時 已而白王曰王之太子相好具足當作轉輪 薩密以偈頌語車匿言 意速被將來車匿是時故發大語望使宮內 能自持爾時菩薩重語車匿我今欲為一切 於是車匿復聞菩薩如是偈已舉身戰掉不 夜靜出家時 不願處此 縱橫狼藉眠 如共羅剎居 我今觀此處 宜 切吉祥事 轉大法輪佛告諸比丘菩薩作是思惟 速出 国家必 宮 到即就車匿 當欲出家去 世間智人修諸苦行 定當成 我見五欲苦 亦似疽蟲穴 於園林遊觀 一切可怖畏 뎨 .而語之言.車匿汝 . 耨多羅三藐三菩 汝今莫違我 我身已具足 猶如塚墓間 覩彼老病苦 又類受胎水 車匿汝當知 心意至不安 或不剪 於今

當 人授我記前而得忘耶車匿諸天復勸我言之時乃至出時所有諸事悉皆不忘況復仙 了 王當知王之太子必當得 勿 亦 時 悉無常甚可怖畏即說偈言 不能在家受五欲事如是世間五欲境界皆 被割截肢體食雜毒食入大火聚投彼高巖 菩薩速疾出家定得阿耨多羅三藐三菩提 薩語言車匿我昔從彼兜率下生之時 恐畏太子出家學道不謂太子猶憶斯 三菩提終不在家作輪王也何以故佛相明 妄語車匿言昔日阿 '菩薩 復有記 轉法輪是故應知必得成佛車匿我今寧 ·轉輪聖王相不明了.但諸釋種隱 語 車 蓋 成佛道 言 昔日 於二 斯陀 仙 成阿 記 人 仙 中 但 一何者 耨多羅三 合掌 記 為 而 而 為 轉 在胎 事 勿傳 言. 定 輪 菩 藐 大  $\pm$ 

欲 諸 害身命 愚 究竟天非想非非想處 曾作四天王天乃至六欲諸 佛告諸比丘菩薩說此偈已又告車匿我亦 毒蔓終難觸 芭蕉不堅實 泫露無久停 猶如海難滿 我昔受五欲 坏器不堅牢 凝惑亂. 生戀著耶 天勝妙境界尚 死入惡道今者於此深生厭 為麁弊欲 轉輪 虚拳誑· 智者當遠離 盛饌和諸 逐焰轉增渴 今實畏苦因 幻事惑彼心 無貪 聖王雖 備受眾苦打罵繫縛損 染何 小兒 ,我憶往昔無量生中 击 自 況 天亦曾生彼色 猶如避深坑 處夢未覺知 浮雲必銷散 無始積愛流 蛇首不可 水泡暫起滅 貌此 在 未免於 人間 離正使 親 五

仙

無

虚

妄如是

寶 當

位云 得

何 轉

棄之爾

生死之患我

殺世

間

煩惱

曠

野甚

可

怖畏

況復太子當

轉

統

四天下七寶具

切世

間 應

咸 為

太子必 輪聖王

此

**輪王位** 

牛鹿等禁或五

熱炙身修此

?苦因願求樂報

爪或有倒懸或衣以

樹皮或自拔

頭髮或受

剎常 智為舟檝信作堅牢,自既濟已,復當攝取一 險 今者心決定耶菩薩報於車匿 切眾生令到彼岸是時車匿白菩薩言太子 假使金剛雹 墜在我頂上 起於精進心 車匿汝當知 溜 歸 伺 瞋 依 忿奔浪 無 候人我於是 所 恃 嗜欲 終不於俗境 我今已決定 怙又常淪 不動若須彌 刀劍及干戈 中繕修六度以為船筏 洄 **悲恨** 沒 生 |而說偈言 電火熱鐵團 終無能 自利利他 而生戀著心 死 旋 洑諸 見羅 河 中 退 轉 故

天 無 將來勿令菩薩心生憂惱所以者何汝豈不見 眾於虛空中告車匿言車匿速疾嚴被乾 懇切啟請莫從,自惟無力豈能 今欲何去當復語誰太子之心決定如是我今 王子耶輸陀羅後宮婇女一切惽睡無有知覺 我無伴侶此城內外所有四兵釋種群臣王及 覩宮城開已傍偟愁戀轉復悲啼作如是言. 提桓因以神通力令諸門戶皆自然開車匿既 言車匿汝今莫令我生憂憤宜應速疾被乾 城令一切人民皆悉惽 於是靜慧天子及莊嚴遊戲天子於迦毘 眾天華而說頌 切宮城悉皆防衛誰應於此開諸關鑰時釋 來是時車匿白菩薩言今始中夜未是行時 爾時無量百千諸天於虛空中歡喜踊躍雨 龍 最勝清淨如虛空 一切境界無所著 神乾闥 百千大菩薩眾釋提桓因及四天王諸 婆等各與其眾恭敬供養光 日 睡爾時菩薩告車 具足善利成菩提 煙雲塵霧不能 遮止是諸 焙 天

所

行

渞

六 迦

由

旬

彼

諸

天龍

夜叉乾闥

爾

薩

去 過

城至彌尼國其夜已

當 臣 即

內

外

誘

喻

迎 我

還

宮是時群臣奉王勅已展轉

而

行訪覓菩薩諸天神力永不得

見 曉

之愛子今何

所去作是語已悶絕躃地傍

臣

我當

與汝憍

奢耶衣汝何惜彼麁弊之服

獵

得唯求解脫

汝能與我

此袈裟不汝若與我

殺害我今若

得殺之菩薩言汝著袈裟專為

師

報言善哉

仁

者如是

弊衣實無所惜

取

我

以

冷

水灑

面

良

久醒

悟即喚所

有防

衛之

而勅之曰

汝等諸將已自不謹致失我子汝 ;分行速疾求覓若得見者善

王聞此已發聲大喚作如是言嗚呼嗚呼

寤不見

哭之聲聞於宮外是時宮女奏於父王今夜睡

太子其當廐臣亦言今者失彼乾陟

宮女總集號叫哀戀如魚失水如樹斷根

悲

之服.

云何著此

以誘群鹿

鹿見此服便來近我我因此故

方

住菩薩語獵

師言汝所

而為罪耶獵者言我著袈裟言汝所著者乃是往古諸佛

獵師

身著袈裟手持弓箭於菩薩

前默然而

爾

時菩薩剃鬚髮已自觀

身上猶著寶衣即

即以天衣於空承取還三十三天禮事供養 已擲置空中時天帝釋見希有事心大歡

復念言出家之服不當如是時淨居天化作

子棄我而去用復活為悲啼懊惱不能自勝言一何痛哉一何苦哉我於今者何所依怙太

大哭婉轉于地自拔頭髮絕身瓔珞悲哭而

處處求覓不見菩薩耶輸陀羅發聲

愛必別 苦 諸 諸 逽 我 王 定 唯 我 間 或 等 既 明 釋 以 不還也內外眷屬皆當於我有恩愛情可 我今私心亦復如是若未獲得無上菩提終 應出家放以我言方便諮啟 生迷於正 嫌恨之心又亦不 求不為生天受五欲樂亦非不孝亦 大王作如是言太子今者於世間法 付車匿告言車匿汝持此寶還於宮內奉上 汝便可將乾陟俱還即自解髻取摩 遠之我今捨國來至於此 若 至 餘嚴 有形 |善哉 一彼往 無 切之語 所 苦本今故出家求 汝可持此 意善為開 捨國求道詣於 時人雖少盛誰 願大王勿生憂慮大王若謂我今年少未 善哉車匿 之人見富 種 戀著橫生憂愁 扈 為 從 力 能 年 車 古 身之具與耶 至 令太 畢 童子我今欲 我 路沒在生死為欲拔濟故 而 匿 仙 此 悲泣懊惱 提為 ?今為 奉摩 貴者 解又復脫身所 世 心不從汝今心形 所 當當 子 間 為 之人或 相 及語宮 斷 訶 山林無有中途還受五欲 能 求財位封禄但見 希 還 競來奉事 事 自投 見是 滿 此 輸 波閣波提道我 有我今既 畢 於王宮 獨免往古有諸 陀羅 此願 破 諸 忽 中 唯汝 於 時 無 中 苦 有 即 然 故 著瓔 若 地 車 明 生老病死豈 覩 心 語 勿生憂念又脫 便 不 出家學道勿言人生於世 皆悉 我 得至閑 貧 <del>.</del>現 作 匿 網 婇 下 珞 既 女等 人獨能 賤者棄 從 故 菩 如 而 公出家耳. 一切眾 是 聞 方 為 以 轉輪 無瞋 尼 隨 薩 此 無復希 形 并告 授車 獨 菩 欲 寶 曠 我 既 喻 不 以 聖 有 忿 以 處 隨 斷 而 世

悉覺悟

塔諸比丘是時菩薩既出宮已宮中婇女皆

羅城況復於中行住坐臥爾後眾人於此起我從今不得盡於生死邊際終不再見迦毘

爾時菩

薩

迴眄俯

視迦毘羅城作如是言若

路爾時菩薩放大光明照燭一切無邊世 虚而行四天大王捧承馬足梵王帝釋開

示

昇 於

界寶

下

舉聲大哭乾陟低頭 宮無令大王生於愁惱

前屈雙脚舐

菩薩足淚

於是車匿

從地

而 疾還 陳

起

諸比丘菩薩作是思惟

若不剃除鬚髮非

出

家法乃從車匿取摩尼劍即自剃髮既剃髮

乾陟汝所作已畢莫復啼哭當大報汝

悲鳴爾時菩薩以手摩乾陟頂而語之言.

克蒙

眷念或當賞賜但莫憂也車匿汝

何

世 何

間 酬

苦有持所愛人言語

委曲

向 慮

彼

報 將

車

匿 棄

勿 在 會

為

此

以

王 責

及

姨

種

當 何

瞋

忿

笞

撻

(我言:

汝 母并

太 諸

子 釋

必 所

此乘馬王已初舉步時十方大地六種震動

所可度者皆得度脫有苦眾生皆得離苦

障礙

咸

得銷

除當令世間

獲安隱樂菩薩

菩薩言伏願

太子有所 被馬王悲泣

悕求悉皆

成

滿一

切

莊

嚴

紅具用

流

淚持

以 金 乾

奉進 勒

太子今者

乘

汝 若

出 聞

即

寶

鞍 乾

遍

照

虚

空

車

此

語 取

Ë 告

渉言

菩

剃

除

髮身著袈裟

改 此

作 若

言

我 薩

今始

名

真

出

也

於

是

發

車

彼

·奢耶· 授

時

?淨居

天以

〈神通・

力

忽復

本

與

菩 衣

菩薩

于

時

生 歡

便與 即

飛

上 憍

虚

念頃還

至梵天菩薩

於

此

倍 空如

生殷

重

後

眾

在

起

塔 見

由

步 陟 還 經彼跋渠 流 淚 深盈 目 仙人苦行林中 以別車匿 別 車置 已安詳 徐

畏夫 何所 種寶服 我今何負於汝取我聖子送彼山林猛 已 時啼哭問於車匿太子今在何處汝獨歸 渴望欲見爭趣宮門唯覩車匿不見菩薩! 謂言乾陟之聲今乃不遠將非太子迴還宮 波提耶輸陀羅及後宮婇女皆來集聚共相 入王宮其馬嘶聲聞於宮內是時摩訶波闍 彼乾陟并齎瓔珞及無價寶冠諸莊嚴具將 當隨大子而去住彼山林所以者何離聖太子 言太子今者棄捨五欲獨處山林眾人聞已 冀望哽咽徘徊乾陟悲鳴驤首局顧瞻望躑 既辭別已遙望菩薩頭無天冠身無瓔珞 乾陟悲哀而返爾後眾人於此起塔於是車匿 佛 著壞色衣剃除鬚髮摩訶波闍波提聞是 車匿答言太子棄捨五欲為求道故在彼 耶是時車匿入宮門已姨母及妃并諸婇 怪未曾有人人各各相視流淚共相謂言我等 隨其後而問之言悉達太子今在何處車匿報 竭城中所有大小居人不覩菩薩唯見車匿並 於空宅其城內外菀園泉林以菩薩去皆悉枯 躅淚下交流車匿于時漸到城已譬如有 悲泣 甚可怖畏而今獨往將何所 存活城闕蕭條無可愛樂是時車匿牽 《橫生愁惱是時宮中諸婇女等染欲 崑 王及諸 |懊惱不能自勝發聲大哭責車匿 一切都無舉手椎胸悲哀啼哭無復 丘車匿既見菩薩志意不迴帝 寶具逼促於我令我速還 依車匿 言太子 人入入 Щ 語 林 來 同女 種 彼

子 爾

去時

於 陀

彼

夜睡 發聲

時

哀哭責車匿

既現希有功

德身

地 隱 割 毛 如 當 子 復 種 之 虻 以栴檀塗拭威德光大今者云何顦顇 步詳雅如師子王目如青蓮身真金色言音 接取將還供養摩訶波閣波提重復悲泣 憂念道我不久得阿耨多羅三藐三菩提還 子當去之時向汝何囑我子頭髮今在誰邊 者云何自放山林獨行獨住摩訶波閣 有失今日云何貧賤之人或能欺汝嗚呼太子 呼太子在家之時富貴之人盡心事汝猶恐 無非細軟今者云何藉履荊棘能忍受之嗚 味麁澁之食嗚呼太子在家之時坐臥 奢耶衣今者云何著麁弊服嗚呼太子在家 摩 在 因 當有聖王此盛德人應為其主即說偈言 時百品調和香潔之膳今者云何能 隱如鼓 截棄擲 孔一毛旋生堪冠王冠受於王位汝今何為 是言嗚呼太子頭髮甚長柔軟青紺 相見即執寶劍自剃頭髮擲置虛空諸天 囑我汝至宮時再拜我母慇懃勸 誰剃也車匿啼哭不能自勝報夫人言太 種言詞悲哭懊惱從地而起重問車匿我 唼膚能安斯苦嗚呼太子在家之時衣以憍 若言此地非福 家之時端正婇女恒常娛樂恣於五欲今 訶波閣 緣故深於愛著苦惱身心悲涕哽 如雷如此 嗚呼太子兩臂脯長踝不露現行 波提銜淚 處 之人何堪修道 而言嗚呼太子汝 不應生是勝德人 請莫生 Ш 其是 波提 (身本 於 茵 噉 作 褥 無

眠惽重不覺不 自當為世作聖王 言 車置 太 身永絕雖復居完於今已往不衣好 開乾陟是時足不踐地剃髮擲空貿易衣服引前初出之時我反贊助諸城門戶自然而日昇天放大光明普照世界行路之際我最兵衛之人咸著睡眠無所覺了太子初出如 里當 還 羅苦惱逼切忽然躃地流淚而言苦哉苦哉種種事業皆是諸天神力所為爾時耶輸陀 無利 求人間 及棄我等車匿 行求諸天女然彼天女何 今日獨捨我去 昔有王入於深山携其妃后同 令妃悟耳,我與乾陟有何恁過,大王先有嚴 半由旬蹄聲聞一拘盧舍但以諸天神力不 去時非無疑難悲鳴蹋地前却不行嘶聲徹 及於我我與乾陟初無過罪所 輸 此乾陟及汝車匿於是車匿悲哀啼哭報耶 汝與乾陟俱 言車匿我主今在何 何故太子棄我而去豈可不聞 勅一切左右善加用心守護太子諸城門 陀 太子送 如向 足不 陀羅言妃今不應瞋罵乾陟 益 以 爾之夜 時 俍 是 妙樂願 在 `受勝果報 何 為不善令我無主城邑空虛 千言責 何以寂然今日悲鳴但增哀 啼 怨讐損害於我汝作惡業 處 (好衣 車匿 家恒 與我主 我實不願獨自生天亦 車匿太子若為 今去近 於 處 此 車匿 作 食 此 馬常 遠 使 生生之處恒 我無端 汝獨 美 必可求乃捨 食 車 山 已 時 1修聖行. 章陀 悲 林 香 亦復不當 嘶 生天修 以者何乾陟 華 聲 前 來 作 治論說. 啼哭又 聞 同 車 : 夫妻. 不自 孤 何故 於 若

古

. 禁

虚空無所罣礙我今難可一一具說 太子上太子觀見不取不捨不貪不高 寶女無數千億皆大歡喜將天妙華散天皆將眷屬欲界天子化作摩那婆身.,予戟或復導前或復隨後梵王帝釋及 天王及 天王及 金 惱 剛 乾 所 鎧甲或執弓 大龍 闥 以 者 婆 主 主 何 北 南 太 猶 子 方 方 出 如 刀 天 天 樂曠野遊 響 遠 方 中 我 造三時 子去時 徹. 嗚呼我子捐捨 生恒為眾人之所 無憂愁今捨我去無復依 切 云 何 殿 眷屬單己 所 處 調 此 有 城 山林甘與禽獸 門難開難閉開閉之時 而去譬如白象摧折 尊 棄 倚嗚

王及鳩

凝槃茶

主西

方

王及夜叉主其身悉被

時

天翊 莫生

東

方

寶位 呼我

及以

四

大木

其聲

子上族

大

妃

如 從

酸

切

懊

天

或

持矛戟或

日月天皆將

牽彼乾陟來至王前. 蒼忙 爾時輸 時輸檀王既見菩薩諸 而 出是時車匿齎菩薩寶冠珠瓔 :檀王遙聞宮內哀哭之聲便從自 一一具陳頭面作 莊嚴具兼聞車匿 繖 宮 所 蓋

說言詞 天地諸 慇懃切 匿惶 哭是時迦毘羅城所有居人悉皆哀哭聲 愛子一旦背我今何所去自絕宛轉號咷 良久醒悟責 淚成來諫喻 怖 譯眷 諫都無迴意即語我言汝莫諫我我 白言大王太子棄捨五欲不染世間:悟責車匿言汝將我子棄擲何處車 :失聲大喚作如是言:嗚呼嗚呼:我之 扶王令坐王雖暫穌少時還絕. 屬各各悲戀不能自持相視流 震 而

不覺忽然 車 時輸 何 我我今單己 匿言我今窮 亦如 檀 家違 王重 大 而 出 聞 無 樹 相中皆悉 嗚呼 派所能 我 無有 矣 車 3願鳴 無 匿 我子善巧 復 如 為 枝葉敵境或當輕侮 備 呼 嗚呼我子最 是語已流淚懊惱 氣勢手足悉折 我子 其 行伺 多智昔在 諸 婇 相滿足 勝 女 睡 宮內 丈 猶 百 夫 於 語 如

今不須一切欲樂願捨國位樂此山

方 卿五族 為 臣 能 爾 子 路 五人追不能及心自念言是為逸人 等子弟宜擇五人 窮谷絕險 菩提開 王七寶自然主四天下千子具足端正勇健 復思仙人昔日有記若在家者當為轉輪聖 已往護城諸神皆悉棄捨此城而去嗚呼我 住 目 伏怨敵 時輸 廣 愛念之心徹我骨髓何故棄我入於山 處 轉 前有慰不念吾憂吾有一子奇相聖達 何道之 而告之曰卿等在家皆 輪 大莊嚴經卷第六 大臣 聖王主四天下 化十方定知我子必不肯還普召大 檀王憶念菩薩不捨畫夜欲抑令還 而 有我若 無 苦令出家必得阿耨多羅三藐三 奉勅 住於是五跋陀羅遁於山 人之處 適寒暄云何一朝棄之而去 夜人皆不聞.必是天神令無聲 八追而 河即簡 寶位如棄涕唾我先為汝 還 飢渴寒熱 必滅 侍之若中道 五人入山 旦離別入於深山 有子息共相 **吾族** 而為伴侶於今 (令誰 一求侍是 不 所悉卿 行 還 如 者滅 **娛樂** 不 林 當 娛娛 時 可

#### 方 廣 大莊嚴 經卷第七

天竺國沙門地婆訶羅 詔譯

與汝官

共

住

授

弟子

丘是 供

相

即

以

F

微

供

具

養

於

放逸 比丘我聞仙人所說作是念言我今自有精受我教者皆得成就無所有處微妙之定諸 阿羅 端 日設 憂惱 及 進念定樂欲 次第至毘舍離城城傍有仙名阿羅邏與三 薩 已復往利婆陀梵行仙人所時彼仙人亦請 學者當為宣說令得修習若有清信善男子 為我說仙言瞿曇我所證法甚深微妙若能 是勝上人諸弟子等白仙人言我見是人形貌 百弟子俱常為弟子說無所有處定時彼仙 人所其仙亦請菩薩明日設齋諸比丘菩薩 鞞留梵志苦行女人所時彼女人奉請菩薩 邊以憍 爾 人遙見菩薩心生希有告諸弟子汝等應 (所)時彼女人亦請菩薩明日設 所 正 明日設齋既受請已復往光明調伏二仙 摩 時 · 昔所· 頻 倦經 作如 必證彼 邏言汝所證法可得聞乎今欲修行願 · 齋既受請已次往波頭摩梵志苦行 為欲饒益諸眾生故 我已現 訶波閣 佛告諸 婆娑羅王勸 :奢耶衣貿易袈裟 是 唯 未 於 證 . 得 言 仙 信 比丘 少 有為從何來比丘我於爾時 波提耶 慧獨 仙 此 大 時皆已得證 所得之法於是精 仙 言以 更無 車 受俗利品第十 在 汝 輸 逽 我 餘 唯 陀 一處常勤 奉菩薩 法菩 所 清淨法服於是 剃除鬚髮向 證 此 教安 薩 釋 汝 更有餘 亦能 勤 報 齋既受請 修習心 修習 言 己 獵 往 如 法 大 問 觀 菩 崩 無 心 女

寂然觀 溫 百千 即 尊而說偈言 為是梵王為是 來心生希有 國王舍大城入靈鷲山 於 泉門入王舍城次第乞食行步詳雅諸根 仙 彼 時出 前五肘心 天之所 所 以 ·咸作是言:此是何人.為是山 含離 守護晨旦著衣執 帝釋為是四天王耶爾時世 能 無散亂城中諸 盡 城 苦. l 何法 獨 漸 其等侶 住 次遊 能 菩薩清淨身 處. 行 為 常為 人見菩薩 持 往 丘 苦之,我時 應器 摩 無 伽 神 從 量 因 思 腔

入城而 皆生希有心 處在靈鷲山 或是羅 夜摩兜率天 有人遽往告 闤闠悉空虛 於彼窓牖間 今從何所來 觀者無厭足 身如融金聚 著衣持鉢已 光明無有量 有白王言 **誕** 解等 乞食 棄捨所 復有作是言 鞞留質多羅 化 頻婆娑羅王 **闖望不暫捨** 城中居民 相好以莊 威儀悉具足 有諸婇女等 奔馳競瞻仰 自守出家法 是靈山 樂他化主 伏身心故 聞此 作業 四天及日月 今有梵天來 咸昇妙樓閣 斯人甚奇特 心 薄 或是天帝 俱來候菩薩 街衢盡 見是勝人來 路傍若男女 於彼晨朝時 心靜極調柔 城而 天眾 充滿 乞食 知

> 或是諸: 空山林野中 願得作親友 與汝共治之 應受五欲樂 徒 欲求寂滅故 徐答大王言 王重稽首言 我父輪檀王 父母為是誰 而 威 步而 聞 民甚安樂 白菩薩言 是 躬 1仙聖 前 事 仁者如 大 遙 譬如娑竭龍 捨之而出家 我今甚不戀 菩薩於是時 共莅於王位 今者幸相見 何為乃行乞 仁今盛少年 為求無上道 居住雪山下 為是婆羅門 頂 益 士從 覩 增希 菩 實說 何來 有 石 我當捨此 況乃於王國 是故今出家 大海為宮室 世間諸榮位 以柔軟音句 何為樂獨處 中心甚欣 容顏甚端 城名迦毗 為是剎帝 答王言 在何 晨 極 朝 國 羅 喜 正 利 處 從

豊復於牛跡 而復生貪羨 若人未得欲 即失解脫 將墜自不久 智者當遠之 如 五欲無邊過 風駛飄 貪火極 誰 又如空中雲 能 棄捨如涕 而生愛著心 令墮地 時而 有智慧士 熾然 暫停 知 唾 獄 須臾 餓鬼及畜 便生大苦惱 若已得之者 若著五欲者 大王應當 求大苦因 深果熟已 世 而變滅 生 知

> 當於此 百千眾圍 我當獲大利 必獲無量罪 若有智 為世間依止 汝是帝王子 頻婆娑羅言 而 乃名 孔恒 不生貪著 苦行品第十七 境界 I慧者 知足 遶 隨益 證得佛菩提 唯願大慈悲 能棄五欲榮 善哉大導師 為求寂滅 王今應 還返於自宮 於是從座起 7淨攝 而去住 作機 樂 闊 菩薩調 我今勸 我本臣 無常不 當往尼連 頂禮菩薩足 願使不我遺 是故今出 我雖受五欲 哀愍捨我過 無 漏 伏心 俗利 事汝 堅 聖 河

定爾時菩薩見彼仙人於大會中多聞聰 名烏特迦與七百弟子俱常說非想非 告諸比丘王舍城邊 有一 仙人. 摩羅之子

復是何法仙人答言我本無師自然而悟菩仙人所作如是言仁者誰為汝師汝所修行 薩 行之仙言隨意所欲當為宣說爾時菩薩 慧利益一切令彼眾會生希有心發是念已至 自知其所修習非為究竟又欲開顯我之定 云何能顯彼所修行諸定過失我今方便令彼 眾所宗仰作是思惟我若不至其所同其苦行. 仙 種 教已於一靜處專精修學由昔慣習定慧 告言我今故來求汝所證願為演說我 能證得彼 即得世間百千三昧隨彼諸 種行相皆現在前是時菩薩 八言.過: 此 仙之法其所得 定已更有何法 作是思惟 仙 有信進 三此最: 復從 定所 有差 受

來白大

所

左

相

竊相 說 議 F 陀羅次第遊歷向尼連河次伽耶山 仙人還從菩薩爾 法 言我等久學尚未能 非沙門法非菩提法非涅槃法 丘 時 由斯義 薩 間已能 為 欲 亦應有分作是念已 證 時菩薩出王舍城 故必當證獲無上菩 先於彼所 得大仙之法嫌 測彼定淺深 捨其邪 梵 題 於 云 行道

故便取 燥木置 山頂上 五跋 即捨 能證 離於 復作是念世間若沙門若婆羅門攝衛身心 雖行苦行不能證得出世勝智亦復如是 心猶愛著雖修苦行去道尚遠譬如 門若婆羅門制御於身不行貪欲於境界 得出世勝智 熱惱雖行苦行去道甚遠譬如有人為求火 若沙門若婆羅門放逸身心住於貪欲隨 提彼得道時我等五人 究竟更求勝者 有能求得火不若復有人起貪愛等心未寂 求火故猶取濕木置之陸地鑽燧責火是人 求得火不苦人住貪 何太子於少 復 證得出世勝智亦復如 得出世勝 貪欲除諸 在 (有人 於 濕木置之水中鑽燧索火是人有能 不處 亦復如 樹下敷草而坐作是思惟世間 地 智譬如 而 熱惱最上寂靜修行苦行即 貪 欲 是復作是念世間若沙 〈欲等.雖行苦行不能 燧 身心寂 之.當知 有人為求火故取 双静勤修苦行. 有人為 彼 靜 證 於

或

有唯飲淨水以求解脫或有名稱

神所

自

冷湍 丘 潔 池 側 涯 岸 出 面 平 而 伽 Ē 林 視見尼連 耶 山已次第巡 木 · 扶 踈 河其水清 種 種 行 花 果

> 食 解 油石蜜淳酒甜酢種種美味以求解脫或有蓮藕狩糞糠汁米泔油滓或有不食沙糖蘇 或 虚 復 丘 民 鮮 食 乞一家食若二若三乃至七家或有一日一 乞以求解脱或有恒 器巡乞行而 生諸外道等著我見者修諸 地易可安神往古已來修聖行者多於此 日一 一撮.乃 脱或有所食漸 |墟| 殷盛 榮可 不乞食任彼來施 作是念我今出於五濁惡世見彼下劣眾 妄推求自苦身心用求解脱所謂或 近非 愛 至七撮 食乃至半月 時 河 食之或有唯一掬食以濟 澷 遠不高 村 頓多少隨月增減 邑 或有日食一 不下 食草木根莖枝葉花果 或有不受來請 至 處 /處豐 即 月一度而 處 饒 苦行無明所覆 作是念今止 麥 一 棟宇 靜 麻 戏或有日 食以求 相 須自往 曠 有執 接 無 住 此 米 日 有

上 仰 或 五 掃 餓 浴或有塗 解脫或一 衣服或復露形或手提三杖或貫觸 毛羽以為衣服或著樹皮或著牛羊皮革糞 旃 訶 王帝 以求 觀日 ,毯毼或著一衣乃至七衣或黑或 聲受持呪 而死謂隨己意生天人中或有紡 延 熱 犘 炙 致 日一浴一日二浴乃至七浴或常不 或臥 復 身以煙 灰或有塗墨或坌糞土或帶萎花 ·醯首| 伽 作 八 諷 誦 唵 椽 婆 熏鼻自墜高 蘇 突 韋 聲婆娑聲 棘刺灰 伽 陀 以 那 冏 求 羅 糞瓦石板 水 蘇陀 一巖常 解 那 延 毘 沙 翹 髏 赤以 或 績鵂鶹 門 羅 依 娑 以 求 為

非歸依b 解脫 或 海 道 |猴羅 怖生死故勤 事 林 那 刀劍 或 樹蔓草塚墓四衢養牛之處及堰肆 冏 處而作歸依非吉祥事生吉祥 有歸依地水火風空山川 伽 履 ※輪稍 夜叉步 致 旃 陀羅 求出離 一切兵器以求解脫是諸 多 乾闥 修習苦行 茶諸 婆阿 /處及堰肆間.
||河池溪壑大 天 修 鬼 都無利 羅 神 泇 以 婁 益外 求

慧有大威神分批諸定差別之相又欲示現令彼壞因緣者知業果報又欲示現功德智 上破腦骨受是苦事不生疲極退轉之心 息內風衝頂 生疲倦諸比丘我於爾時耳鼻口中斷出入 佛告諸比丘菩薩爾 摧伏外道現希有事令諸天人生清淨心又欲 佛告諸比丘菩薩爾時復作是念我今為欲 發大音響譬如引風吹鼓鞴囊受是苦事不 滴忍受斯苦不生疲極便起勇猛精進之心 入息熱氣遍體 有大勇猛精進之力便於是處結加趺坐身 意業靜然不動初攝 發大音聲譬如壯士揮彼 腋下流 時 制 汗額上津出譬如 心時專精一境制 出入息於兩耳中 利刃 雨

比 屠人以刀解牛 風強盛於兩肋間旋迴婉轉發大聲響譬如 佛告諸比丘菩薩爾時諸出入息一切皆止 更增勇猛精進之心作是念言我今住彼 力弱受制於大火聚舉身被 丘 苦薩爾 身口 於分別 意 無有飄 業皆得 時 內風 受是苦事都 動 動 正受入第四禪遠 猶 [編身] 如 虚 無懈倦佛告諸 熱惱譬 空遍於 炙受斯 **浴動** 苦 如 切 極 有

無

能

變

異

此

定

名為

冏

. 娑婆

那

薩

爾

時

聚落 或刺我口或刺我耳我於爾時身心不動常 唾 不就清涼隆冬嚴寒不求厚煖 年苦行之時於四威儀曾不失壞盛夏暑熱為端正美色今何所在佛告諸比丘菩薩六 體羸 蹄 井底星頭頂銷枯如暴乾瓠所坐之地 如 食 復 間 住三乘路爾時世尊欲重宣此義而說偈言 為天龍鬼神之所供養能令十二絡叉天人 不拂除結加趺坐身心不動亦不頻申亦不洟 落以手摩腹乃觸脊梁又食一米乃至一麻身 如 思惟諸 塗灰而 終朝而 乞食於他門 或有赴火聚 自苦其身心 多諸邪見人 菩薩於往昔 欲降 壞 跡 若沙門 汁及油 止不行乞 屋 等 牧童竪常來覩見戲以草莲而刺我鼻 人來見者成歎恨言釋種太子寧自苦 瘦過前十倍色如聚墨又若死灰四方 皮膚皺趙如割朐形舉手拂塵 麥之時 伏 椽脊骨連 蕞 自毀 デ 便 不食 彼 婆 極 身體 苦 故 日 行 乃喚 日常 自墜 破法行異道 我出濁惡世 捨位出家已 狩糞并 或時聞 主喜而 怖生死因 露 切皆不御 羸 食 諸 以 亦不受 一於高巖 瘦 斷 比 如笻竹節 掬食 杵臼 方受 麥. 如 食法 丘 冏 菩薩 丘 斯 而 草翠唯 及以狗 顏色少懷悋 五熱以炙身 愚者求解 生此閻浮提 為利眾生故 劣以濟身命 恒迷出離 蚊虻 眼 樹 當 為 復 食麤惡 油及美 苦者 目欠陷 知 作是 肉 身毛焦 後體 盡 我 吠 我 念 如 昔 肋 果 馬 亦 如 現 世 諸 以 而 住 血 勤 種 或 或 以

涕唾便痢等 以草木瓦石 堅受未嘗捨 逐日而 處熱不求涼 當是節食時 勤行大苦行 我為如是等 此諸外道等 河海及 或常舉兩手 棘刺灰 或有常露形 童牧來觀看 竊以為真法 切皆忍受 伏諸 阿那婆定 修大苦行 求 뎨 修此定故 止 天人眾等 起大悲心 肉盡乾枯 種弊衣服 有著皮革 進 於 土中 Ш 迴轉 解 Ш 脫 或有翹 住 亦 形 諸 身 戲 亦  $\Box$ 昔 高 以 板 或 無 速 普為諸 身心寂不 打 便生隨喜心 有諸無智人 如是邪見 勤 或 糞掃及 或 杵瓦 以迦 疾得 亦不 不逐 原諸 有著 有自 有服 量 體 擲於我身 食一麻米 擇空閑地 求於解脫 求於解脫 於三乘路 穢皆已絕 以草莲刺 於六年中 修無利苦 劫 極 眾生 ·低昂 Q 蚊 虻 石間 定 成 羸 樹 淨 一足 餓 人 林 羽 лĸ 瘦 死. 加趺 亦為 坐臥 亦不 不信有菩提 通於耳鼻口 亦不避風 履寒不就 見外道邪苦 死當墮惡趣 執著虛妄業 或常禮日月 散髮及髽髻 以求於解脫 諸天龍神等 亦不生疲 亦不能致損 示現摧伏 以求於解脫 (求於解 뎨 餘 至 Ê **以坐三昧** 成熟彼 著七 外道眾 :如是定 味 皮骨 毛 斯 編 食 禪 迦 椽 樂 煖 在 極 彼 雨 上 衣 脫

> 然而退爾時世尊以偈頌曰 願 恒 告諸比丘爾時菩薩六年苦行魔王波 於日 住那婆定 往尼連河品第十八 ·菩薩·伺求其過而不能得·生厭倦心 [夜中 利益諸眾生 供養菩薩 身 各自 其心如虚 發 弘 空願 悒旬

千死無 譬如 菩薩 第四愛染軍 求活為人制 精進樂欲等 雖有諸痛惱 我不求世福 與汝為眷屬 無宜徒捨命 世間諸眾牛 到於菩薩所 見彼極閑曠 西據頻螺池 菩薩之所居 及自讚 以死為邊際 菩薩告波旬 煩惱不可斷 念正 汝之眷屬 貪欲軍 義 作是言 海軍 知 勇 第五惽睡軍 第二憂愁軍 是故我於今 寧為決勝沒 我寧守智死 我心恒寂靜 志願求解脫 將汝至於此 為人所憐愍 當修事火法 皆悉愛壽 詐以柔軟! 初起精進心 林野甚清淨 魔王便退 勿以此相擾 而作如是言 菩提誰能證 摧 一此除煩惱 伏天· :供養等 汝波 忿覆軍 合 旬 第三飢 決無退 東望尼 時 第九悲惱 第六恐怖 當摧汝軍眾 非如怯弱 不以無智 我今無所畏 惽醉貪瞋癡 自苦欲 必獲大果報 汝今體枯竭 來求寂 住斯堅固 共汝壞善根 心性本難 而 是諸 魔王 水 今恒住 向菩薩言 軍眾 渴軍 轉心 何 波 連 生 定 為 伏

有

煮

以

為

糜 其

煮之時

糜上

取 語

(上極

純

者

器

頭

摩

等

祥

之

相

時

善

生

女見

聞

神

已

即

取

千

4 速

ሐ 宜 食

汝先

彼

人受我

食已

食

菩提 發願

今正

是時 ·頭牸

場豈不能辦 曾證得者是菩提因必能 時身心悅樂如是乃至證得四禪 我今行 食已經多時四輩人民亦皆知我修行苦行若 言尊者莫受美食我今方便以 愛樂修苦行 身有力 非是諸 (捨菩薩:詣波羅奈仙人墮處鹿野苑中 [彼天神之力而不食者便成妄語時五 羅 即 X 父 王 餘 行 知 食美食受樂而住是無智人退失 如是苦行尚不能得出世勝智況復今 平復如本與 作是念我今將此羸 方能 以神· 既聞 是等 法 福 斯 比 佛證菩提法是故我今應受美食令 非菩提因 比 園 當得斷 德 作 那 最 丘 丘 往 中 但自 鉢 菩薩欲受美食咸作是念沙門 極 者已知菩薩欲食美食白菩薩 如是之事即非哀愍一 力及智慧力令身平 (菩薩 薩 閻 底 詣菩提之場時有諸天心常 之苦而 童 薩 浮 女 飲 有十童女昔與五 苦行已來優 食無異菩薩 亦非 除生老 作 中 食 爾 樹 是 |奉獻. 其 時 下 知 不 都 思 時 〕病死. 苦斷 - 能證 諸女既 瘦之身不堪受道 除滅生老病死菩 ·修 惟 無 得 未經 過 利 小 迫 思惟 者 婁 神 初 復 出 集 益 現 思惟 作是 通力 名 日 知 頻螺聚 復向菩提 禪 證 世 復 心 未 多日色 芦薩 切眾生. 受痛 滅 勝 我 我 作 來 禪 實不 令尊 往昔 陀 於 念 修道 是 善 貌 所 相 捨 羅 落 定 爾 我 即 生 威 惱蓋有 空神作 千 時 為 爾 枝 有 浴 故 志 昔 村乞食其聚落神於昨夜中告善生言汝常 然菩薩 位 有 阿 已 阿 阿 何 被清! 現食美 衣即 拾是 願因 ||於菩 香 耨多羅三藐三 耨 輻 七 善生女 時菩薩受袈裟已於晨朝時著僧 度 米 煎 淨之人設大施 波

瞿曇 跋陀 我因

氣力

主

便

有石可以洗品 子名無垢光將沙門應量袈裟供養菩薩 釋白菩薩言我當為尊洗 方石安處 告三十三天如是展 作是念六 战破糞 得上池岸於彼樹 是時魔王波旬 樹名阿斯 處有水洗 迦尼吒 多羅三藐三菩提 便自洗 所 如 供 欲使將來 薩 苦行 池中菩薩見石持用浣衣爾 洗是糞掃之衣時釋提 天爾時菩薩手持故衣 是 掃 年 棄糞掃之衣 之衣將 言奇 那是 勤 池爾 浣是衣時有一天於菩薩前以 梵 苦衣服 之 不 志之福 時 變其池岸極令高 諸 哉 時 與帝釋院衣已訖 樹神按樹令低菩薩 比丘眾不令他人洗浣 奇 欲 下自納 時菩薩 轉於一念中乃 恒 虚 哉 弊 取之於時 佛 以 資 此 釋種 空之神聞 壞於屍 告 故衣 故衣惟願聽許 復更思惟 菩 食 太子 比 供 作 陀 诗淨 地 丘 桓 如是言. ]峻池邊 入池澡 因 至 捨 菩 速 此 神 八 告虚 居 時 即 傳 語 輪 何 成 百 帝 虚 聞 天 攀 以 己 王 林

速

往為我

延

請

優多羅 勝我故

女至菩薩

所

頭

面

為彼辦是乳糜汝宜

去處

唯見沙門

瞿曇不

復見有

諸

餘梵志善

羅

女永不得見優多羅

女歸· 天隱 北

白 梵 但

善生言我

所

生女言此為最

往詣 足

作

如是言善生使我

來請聖者菩薩聞

滿乳糜,持以奉獻菩薩受已作是思惟.

其所坐殊勝座時善生女即

以金鉢

盛

糜必定得成

阿耨多羅三藐三菩提

誰善

生女 復告 食此

言願以此鉢奉上尊者隨意所用 善生我若食已如是金鉢當付與 見菩

I薩不覩

梵

志南

西

行

菩薩

梵

志 妙

偕

來優多羅女既

奉命已

東

而

唯

座

種

種

施

設告優 糜已 有 是

多羅

女

言

1汝宜

掃

所

居

極 成 仙

令清

安

相

己

即

自

思惟

何

應 必

時

有

人

語

如

此

乳

者 瑞

梵

志

亦

復

如是

由淨居

志 覩 向

身。令日

優多 不見 行 往

若我

薩復

昔於

必 知

有

苦

者

佛

彼人今者捨苦行 伽梨入 一營辦. 速得 | 犂其 內 思惟當 座從 比丘菩薩澡浴之時百千諸天散天香花 連河置鉢岸上剃除鬚髮入河而 從 王 髮善生 河中菩薩浴竟競収此水將還天宮所剃 爾 河 時菩薩擎彼乳糜出優婁頻螺聚落 座 中 地 取 而 得已. 提 是時龍 糜 涌 以 金 耙 何 身 桓 座 大 起塔供養菩薩既出 妃 王生大歡喜収取 即 還 還 相好 置淨 食此美味河中龍 變 本宮 (其形為金翅鳥從 平≌處 所 **I起塔供** 獻 復 如 菩薩 座 本 坐菩薩 歸 即 金鉢 記記即 [河岸 浴佛告 爾 以 於 時菩 本 金 宮 宮 彼 中 坐 持 作 遍滿 往 賢 是 尼

世尊欲重宣此 三十二相八十種好圓光一尋轉增赫弈爾時 塔供養 方廣大莊嚴經卷第七 將欲昇河岸 身心俱寂靜 往詣尼連河 菩薩著衣已 晨朝犂乳牛 為佛六年苦 方證大菩提 為愍眾生故 身體極羸瘦 妃奉妙床 **影**圍遶 諸比丘 義而說偈言 由 行步如師子 進止 菩薩 巡行至其舍 廣施八百眾 不以天神力 神來低 菩薩入河浴 練彼千牛乳 有女於往昔 還依諸佛法 I 菩薩 極調 無量 寶樹 福 柔 劫 慧力故食乳糜已 善女施 諸天散 受彼乳糜取 作糜持奉獻 往彼菩提 六年苦行時 往詣菩 至彼連河岸 廣修諸 夜半聞天語 行善名善生 須食於美食 香花 善行 金 座

### 方廣大莊嚴 經卷第八

中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

詣菩提場品第十九

相 閑詳如須彌山巍巍而行不忽遽行不遲慢行. 謂徐徐安隱而行容止美好如虹蜺而行雅步 爾 王 而 不沈重行不輕躁行不濁亂行離垢而 下為欲降伏彼魔怨故以大人相西面 氣力平全方欲往詣十六功德之地菩提樹 行 印文而行足指網鞔甲如赤銅照地而 時佛告諸比丘菩薩澡浴身體復食乳 如龍王行如那羅延行不觸地行千輻 無過失行無愚癡行無染著行如師 治行清淨 而 行 行 所

迦 池 花 明 樹 子等各散種種微妙香花——妙花縱廣 諸樹皆悉低枝向菩提樹三千大千世界須彌 有 爾 無 過 於 坎 池內金沙遍布香水盈滿優鉢羅花拘勿頭 羅樹眾寶幡蓋處處莊嚴復化七寶多羅之 左右七寶欄楯皆悉嚴好其量高下如七多 拘盧舍以為花臺復現廣路脩遠無際於路 山等大小諸山皆悉低峯向菩提樹欲界諸天 勝香華遍覆其地於三千大千世界所有大小 至菩提樹周遍掃灑盡令嚴淨又雨無量殊 方趣寂滅離垢不死無畏向涅槃城而 智而行念慧相應而行欲除生老病死 尊而行自證聖道不由他悟而行將證一 護世自在天王而行於三千大千世界唯我獨 生而行銷滅魔力而行摧諸邪論而 震 八萬四千天諸婇女散眾天花 八萬四千天諸婇女以眾香水灑於前路復有 而 (善趣 陵 推阜自然平正而行足下光明照罪眾生歸 四邊七寶階道周匝莊嚴於其階道則 波頭摩花芬陀利花如是等花充滿池中 珠琉璃間廁其中其樹兩間有七寶池於彼 如是無量威儀時有風天雨天從尼連河 時菩薩正念向彼菩提之樹直視行 明翳障而行絕生死翅羽而行暎蔽釋梵 去諸佛就師子座而行心如金剛不可沮壞 行閉諸惡趣開諸善門而行安樂一切眾 動 一樹間絡以金繩於其繩上皆懸珍鐸 頻 大地 伽 而行所踐之地皆生蓮花而 鳧鴈鴛鴦命命諸 而 行 如山 相擊出 鳥出和 大音聲 一一樹下復有 雅 行除斷 行 而 行 時 音 而 隨 行 有 有 便 行 切 其<sup>'</sup> 順 坑 眾 於

妙臺是 盛 諸 妙栴檀沈水之香 臺上各有八 (萬四千天諸 復有五 無 婇

菩薩 眾寶 主摧伏一切諸魔軍眾於三千大千世界之中 勞成就一切菩薩之行通達一切波羅蜜門:知菩薩摩訶薩被精進甲智慧堅固心不劬 共命諸鳥翻翔圍繞出和雅音菩薩往菩提利拘択羅鳥迦陵頻伽鳧鴈鴛鴦孔雀翡翠 護念當為眾生說解脫道 秘密之藏超諸魔境一 樂一切眾生諸根利鈍皆悉了 界主大梵天王告諸梵眾作如是言仁者當 比丘菩薩將欲坐菩提座其夜三千大千世 場時,有如是等無量希 佛告諸比丘菩薩詣菩提樹時其身普放 由他人而得覺悟為諸 諸天奏天伎樂於虛空中雨眾天花又雨 量光明又遍震動無邊 天諸婇女奏天伎樂歌舞頌歎出和雅音 量百千天妙衣服復有無量象馬牛等圍 女皆捧寶器 實法寶猶 以 穢 彌 一切菩薩地得大自在獲諸菩薩清淨意 八法所染猶如蓮花不著於水能積 怨故 如 於三千大千世界得大自在菩薩 山安住不動心意清淨如摩尼珠離 發聲哮吼其音和暢又有無量鸚鵡 是等 成 뎨 無 如大海蘊 耨多羅三藐三菩提 量 功 德詣 諸 有吉祥之相佛告諸 剎土復有無量百千 如來大神通力之所 切善法皆能自覺不 菩提場 奇珍怨親平等如 亦為眾生作大商 知住於如來 故 降 無量 摩 舍 無

垢 須 薩 真 間 唯佛獨尊為大醫王調和法藥救眾生苦為 大法王以智慧明照於十方建大法幢不為世

是嚴

淨各於本土皆悉莊嚴

遙

申供養又十

乃 咸 覩

|剎土||切菩薩為

王帝釋護世四王咸見此間三千大千世界如

魚鼈黿鼉水性之屬所有十方剎土梵

嬈彼

軟可愛如迦陵陀衣又諸巨海

變為平地

亦不

柔

又遍三千大千世界生諸瑞草青綠右旋 璃硨磲馬碯珊瑚虎魄真珠等寶而嚴飾之 鹵瓦礫荊棘地平如掌無有丘墟以金銀琉 神通力令三千大千世界皆悉清淨除諸砂 佛告諸比丘時大梵天王為供養菩薩故以

世

如

佛土諸

須

彌

Ш

圍

Щ

幽 普

供具各於本

國而

申供養皆見無邊 供養故以超過人

處日月

威

光

所

不能

及

咸見菩薩

光明 間

照

菩提樹 佛》中 羅 喜 德 於 復 花 自 善 證 有 枝葉花果茂盛端 蘇摩那三名烏珠鉢底四名帝珠各以 曾有各想自宮猶如塚墓皆有無量讚 迦婁羅緊那羅摩睺羅伽等見此道場歎未 佛告諸比丘十六天子見如是等神通瑞相種 提道場如是種種事業皆悉現於此道場 妙香花悉於中現又十方世界諸佛菩薩各 無量寶莊嚴具其地四邊皆 天子如是等天子各化 天子大莊嚴 子 遍 種 有妙樹悉於中現又十方世界一 交絡垂諸 焼種 告諸 無勝 心也此樹下地純以金剛所成不可沮 復有四護菩提樹神一名毘留薄瞿 莊嚴踊躍歡喜天龍夜叉乾闥婆阿修羅 本土現無量資糧 遍滿於地一一花上各以七 在天子法幢天子所行 住天子持地天子作光天子無垢天子法 照無邊 樹菩薩 踰於帝 寶路皆悉行列寶多羅樹. 無生法忍及 十六天子守護 [比丘菩薩欲往菩提樹時放大光明 種上妙天香十方世界人天之中所 高廣嚴好各長八十多羅之樹根 天子施與天子愛敬天子勇力 所坐成菩提處則三千大千世界之 無量世界地獄眾生皆得離苦餓 釋歡喜園中波利質多羅 寶鈴覆以寶網閻浮檀金以為蓮 天子清淨戒香天子蓮花光明 正可愛莊 冏 此 廣博嚴 菩提之場 四万八十 越 吉祥天子 致 飾 其 嚴無比見 有七重寶路 寶而 入 名 日 是諸 福德智慧菩 切水陸勝 由旬廣 樹間 無障 嚴飾之 樹 天子 神力變 者歡 述功 天子 進天 拘 金 壞 中 恭 繩 設 .. 皆 鞞

當獲無上果 或有人樂欲 上生於梵世 梵音甚清徹 必當成正覺

如是諸人等 得成辟支佛 或有人樂欲

應供養導師 或有人樂欲 證得聲聞果 或有人樂欲 養即說!

傷言

受天妙樂報

乃至得涅槃 若欲遠三惡 具慈悲喜捨

於今證涅槃 無量百千劫

欲詣菩提場 應持上供具 及離於八難 禪定智慧通

三千世界主 供養於菩薩

切無與等

見者咸歡悅

降伏諸魔軍 釋梵及日月 六年修苦行

身相三十二

最勝

自莊嚴

心淨離諸過

得自在故仁者汝等應當發

心往詣親近供

道息諍論故

欲使本

-願得圓

[滿故於一

切法

得滿足故令諸眾生得清淨法眼故

令諸

故. 為 滿

欲

大師

子

'吼故'施大法雨令諸眾生

力四

無所畏

(十八不共佛

法故轉正

法

輪

鬼

生利益心如父如母如姊如妹 皆得財寶煩惱眾生皆得解脫飢渴眾生皆 生皆得安樂獄囚眾生皆得釋然貧窮眾牛 具眾生皆得具足病苦眾生皆得痊愈怖畏眾 世尊欲重宣此 充健而於此時無一眾生為貪恚癡之所逼惱 得飲食懷孕眾生皆得免難羸 人天不死亦不受胎是時一切眾生更相慈慜 現 種 及餘諸 普照恒沙界 咸受微妙樂 護菩提 如父母愛子 禁囚得解脫 狂亂得正念 皆悉得具足 皆悉得滿足 亦現無邊 以眾寶所成 八難皆閉塞 眾生皆得飽滿畜生眾生慈心 切如 本願 感如 起奇 如是 過 切皆休息 歡 種 (斯果 (觀堂 山等 力故 巖 場 喜 事 神 康 養而說偈言 頌 暎蔽無邊十 帝 還自思本宮 各各皆嚴 嚴飾甚微妙 皆悉不復現 菩薩光明網 貧賤得富 煩惱所擾者 眼耳鼻舌等 三惡悉空靜 畜生相食噉 菩薩大威力 有十六天子 如是等莊嚴 数諸 切無忿競 釋殊 切皆成 唯身語 妙 功 就 如兄如弟爾時 善哉 天龍 為供養菩薩 變為一 鐵圍大鐵圍 遍滿於十方 展轉起慈心 便得大安樂 諸根不完具 光明所照處 各各起慈心 地獄痛苦逼 此 而生塚墓 面 面 由光照燭故 病苦得痊除 瘦眾生皆得 相向諸 八十 神 飾 諸眾生業 如是莊 八十由旬 菩提 所 福 八 佛剎 部眾 由 根 旬

勝

照迦利龍王宮時彼龍王遇斯光明於龍眾 中而說偈言 佛告諸比丘菩薩 切眾生煩惱:遇斯光者皆生欣喜此光又 正甚可愛 清淨光明普照世界滅除 切天人等 稱讚無窮已

佛告諸 **『顧四方。乃見菩薩身相巍巍** 及以種種莊嚴具 我與汝等諸親眷 億劫修行眾行者 忽遇光明如日照 恒雨熱沙以燒身 我以先業行不善 亦非梵釋阿修羅 其光清淨踰日月 於是還覩 過去三佛皆已現 比丘龍王爾 無垢光 時與其眷屬 供養利益世間者 非螢非燭星電等 智慧光明真金色 衣服香花并伎樂 今時定坐菩提場 身心清涼遍歡喜 自念長時受斯苦 所處宮殿常昏暗 由斯定有佛興世 切威光所能及 如須彌山 歡喜踊躍 林

眾伎樂供養菩薩合掌曲躬以偈讚曰 瑞相皆如是 尊今於三界 精進禪智慧 曾於過去劫 面淨如滿月 技禮 和音 佛樹 功德 惡趣 當得 廣修內外施 今尊破魔已 世間大導師 定為大導 有千吉祥瓶 方便大慈悲 翔 競隨 停苦惱 成佛道 我昔值諸 身色真 圍 行當證菩提 梵王及帝 願力喜捨等 持戒及忍辱 間 I 遶 在 虚 切諸 蒙快 叢林 佛

> 薩日 恭敬圍遶持眾寶蓋衣服瓔珞人天妙花復 說是偈已其龍王妃名曰金光與無量龍女 持寶器盛眾名香奏諸伎樂說是妙偈讚菩 得捨此龍身 若未得菩提 皆當自摧伏 導師坐道場 尊今於世間 欲色諸 華隨步起 天子 功德自莊嚴 終不可移動 尊今於世 必為 咸 日月可墮落 量拘 捨 大醫 微 胝 妙 數 王 樂 當往菩提座 能斷貪瞋癡 皆來申供 願我與眷屬 須彌可崩 (是所 為 切魔軍眾 應供 遊 壞 者 踐 養

其 時 其身為刈草人在菩薩右不近不遠持草而立 思惟誰能與我如是淨草時釋提桓 去諸佛欲證菩提皆坐淨草爾時菩薩 淨居天子知菩薩心白菩薩言如是如是過 坐於何座證阿耨多羅三藐三菩提作是念 佛告諸比丘菩薩爾時作是思惟古昔諸佛 宛 利益諸群生 似昔諸如來 願速坐道場 諸天龍神等 今當得依怙 尊當以慧日 尊為大醫王 世間諸過患 而當調伏之 草青紺 即知過去諸佛皆坐淨草而成正覺是時 轉右旋香氣芬馥爾時菩薩既見化人執 如孔雀尾柔軟可愛如迦尸迦衣 願速坐道場 而 眾生處世間 渡生死海者 所證菩提法 降伏眾魔怨 皆生歡 照之令得除 善拔煩惱 於虚 喜心 空中 當成無上道 眾生未調 故我今頂禮 證無上菩提 無量劫修習 辯才大導師 雨種種衣食 世間無依怙 恒為煩惱覆 因 復自 即 伏 變

禮足恭敬尊重即以種種香花

衣服瓔珞作

S 喜頭面

釋四王龍神八部皆悉圍遶心大歡

聲如梵天聲如師子聲如龍王聲如象王聲鳥聲如殷雷聲如海波聲如山崩聲如天讚 不急疾聲不遲緩聲解脫之聲無染著聲依 聲不謇聲不澁聲不破聲柔軟聲憺雅聲 順一切諸佛法聲菩薩以此美妙之聲語化 義之聲應時之聲宣說八千萬億法門之聲 析聲順耳聲合意聲如迦 真實聲周正聲清亮聲和潤聲流美聲善導 從化人而求淨草出是語 今定證阿 斯 曰我名吉祥菩薩思惟我今欲求自身吉祥. 妙草 令他 漸 [耨多羅三藐三菩提爾時菩薩 向 栭 其所徐而問之汝名字誰其 得吉祥人名吉祥於我前立 慢頻: 時梵聲微妙所 伽 聲如命命 八人答 分

人言仁者汝能與我淨草以不於是頌曰 獲無量 聽 即 我為菩提故 吉祥汝今時 吉祥汝 然後受淨草 若以施草故 吉祥聞此 緣彼諸行故 禪定智慧力 降伏彼魔軍 我當以 住於菩薩前 受甘露法 獲大菩提 福德 言 能獲大菩提 心生大歡喜 宜速施淨草 菩薩受淨草 授一切眾牛 菩提不妄授 應修無量德 菩薩報吉祥 即以歡喜心 今得圓滿果 解脫與意樂 無量劫修行 若證寂滅法 因施淨草故 世 即得無上道 我當坐是草 施戒精進忍 往詣菩提場 吉祥汝 菩提可妄授 非唯施淨草 幸先授菩提 而白菩薩言 手持淨妙草 必當成導 若施我淨草 福德及神通 師

能

獄

餓

鬼

畜

生閻

羅王界及諸

人天皆

各各皆謂菩薩獨坐其座又由定力

佛告諸比丘菩薩向菩提場 皆生歡喜心 舉足欲 必降伏眾魔 行 時 定獲甘露法 恭敬合掌言 地 大震 動 時無量菩薩并 菩薩 諸天 證於無上道 於今者 龍 神 筡

佛告諸比丘爾時菩薩示現取草周遍敷經座以珠寶莊嚴或有師子之座以雜寶莊嚴 莊嚴或有師子之座以栴檀莊嚴或有師子之 或有師子之座以花莊嚴或有師子之座以香 四千菩提之樹一一樹下各隨色類敷師子座 殊特十億由旬純以珠寶所成或有菩提樹 由旬純以栴檀所成或有菩提樹高顯殊特 羅三藐三菩提其菩提樹或有高顯殊特百 高顯殊特百億由旬純以七寶所成如是八萬 五億由旬純以繒綵所成或有菩提樹高顯 由旬純香所成或有菩提樹高顯殊特百千 千由旬純花所成或有菩提樹高顯殊特二億 萬四千一一皆願菩薩坐其樹下,得阿耨多 諸天眾各各莊飾菩提之樹其菩提樹有八

我今若不證 終不起此座無上大菩提 外道具足如是種種功德將證菩提而

面

向

東於淨草上結加趺坐端身正念發大誓言

盛自在智慧覺悟有大名稱降伏眾魔摧諸

如師子王具足勢力精進堅固無諸過失貴

:告諸比丘爾時菩薩示現取草周遍敷設:

嚴之定得是定已現身各各坐彼師子之座,爾時菩薩昇菩提座即證方廣神通遊戲大 身上皆具眾妙相好莊嚴其餘菩薩并 寧可碎是身 終不起此

> 見菩薩坐菩提 座

嚴菩提場品第二十

恐 佛 剎五道眾生展轉指示各相謂言此是何 空界一切佛剎成一清淨琉璃道場;一切佛 菩薩前爾 央數菩薩圍遶而 有菩薩摩訶薩名遊戲莊嚴遇斯光已與無 方世界有國名離垢其佛 照耀盡虛空界一 菩薩放大光明其光名為開發菩薩 方四維上下皆有無量諸 神通遊戲莊嚴威德色相乃爾是時菩薩 一一眾生前現化菩薩而說頌曰 有障難即於東面恭敬而 告諸比丘 時菩薩以神通力變現十方盡 爾時菩薩坐菩提場六欲 來詣菩提場為供養故住 切十方諸 號日離垢 天恭敬而 佛剎土爾時 住如是南 智周遍 光明 住是 諸 於 人 虚 東 時 彼 天

暎蔽眾光明 能斷諸垢濁 一切諸莊嚴 貪瞋癡習氣 福智及三昧 身照十方剎 積劫轉增長

中出妙頌曰 花王智慧神通彼有菩薩摩訶薩名曰寶網 相謂言以何果報而現如此寶莊嚴蓋於寶蓋 此菩提之場大梵天王釋提桓因護世四王更 菩薩前爾時菩薩以神通力持一寶蓋周遍覆 無央數菩薩圍遶而來詣菩提場為供養故住 明彼有菩薩摩訶薩名現寶蓋遇斯光已與 爾時西方世界有國名詹波 爾時南方世界有國名寶莊 導師感是報 慈心行捨施 在昔億千劫 最勝牟尼力 利益於一切 故得相莊嚴 其佛號曰開敷 嚴其佛號曰光 供養三世佛 端坐菩提場 成就那延力 遇

> 妙頌曰 已與無央數菩薩圍遶而 爾 為供養故 以何因緣感此殊勝莊嚴妙臺於妙臺中出 場諸來眾會心生奇特一切人天更相謂言. 無邊剎土功德莊嚴之臺皆現於此菩提道 日月光彼有菩薩摩訶薩名莊嚴王遇斯光 中出妙頌曰 神八部更相謂言以何因緣感斯寶網於寶網 斯 養故住菩薩前爾時菩薩以神通力令十方 身口意清淨 三界皆歸趣 住於清淨法 光已 時北方世界有國名曰轉其佛號曰掩蔽 妙寶網彌覆菩提道場十方諸 與 住菩薩前 無 央 數 能為眾寶因 精進力成佛 慚愧及慈悲 由昔無邊劫 名聞遍十方 菩 爾時菩薩以神通力取 薩 圍 來詣菩提場為供 遶 而 能感如斯供 眾寶所依處 無上能 欲證大菩提 福智資粮滿 來詣菩提 來天眾龍

菩薩 菩 嚴眾寶樓觀諸來天龍夜叉等眾見未曾有生 菩薩前爾時菩薩以神通力化作無量功德莊 王彼有菩薩摩 爾時西南方有國名出寶其佛號 中而說頌 奇特心更相謂言以何因緣而 無央數菩薩圍遶而來詣菩提場為供養故住 爾時東南方世界有國名德王佛號功德光明 功德香普熏 能成就功德 眾善無不具 薩 圍 摩訶薩名出眾寶遇斯光已與無央數 遶 日 而 來詣菩提場 :訶薩名功德慧遇斯光已與 今坐菩提座 眾德之所生 今坐菩提座 天龍咸恭敬 為供 有斯瑞於樓觀 德海詣 具足功德者 故獲如斯福 感如斯供養 養故住菩薩 寶幢彼有 道場

謂言以何威 化出廣大妙金蓮花而於花中皆有婇女出 央 明彼有菩薩摩訶薩名金網莊嚴遇斯光已與 中出妙頌曰 有菩薩摩訶薩名雲雷震聲遇斯光已與無 寶 彼有菩薩 爾時下方世界 十二相莊嚴其身執持花鬘曲躬稽首一一菩 養具中化出無量無邊大菩薩眾皆有殊勝三 菩薩前爾時菩薩以神通力於彼諸來菩薩供 無央數菩薩圍遶而來詣菩提場為供養故住 爾時東北方世界有國名金網其佛號寶蓋光 特之心共相謂言以何因緣有斯瑞應其香雲 檀香雲遍布菩提道場諸天眾會皆生歡喜奇 薩前爾時菩薩以神通力化作沈水香雲及栴 央數菩薩圍遶而來詣菩提場為供養故住菩 爾時西北方世界有國名雲其佛號曰雲王彼 中出妙頌曰 前 薩以偈頌曰 是故我頂禮 滅眾生煩惱 以微妙音聲 功德為莊嚴 積習諸功德 頭目髓腦等 /數菩薩 爾 光 時 其中 菩 爾 薩摩訶 時菩 圍 薩 遶 諸 以 力 薩 有國 天見 而 而 神 證甘露菩提 法雲覆一切 願以讚歎業 讚歎諸如來 由昔無邊劫 令得於涅槃 今現證菩提 身肉及手足 以眾寶宮殿 來詣 以 名曰寶藏遇斯光已與無 通 神 [名普觀 如是眾 未曾有 力 通力於 菩提場為供養故住 化 作無量 其佛號曰普見 寶圓光其圓光 生奇特心更相 如是種種施 就果與園林 深信極尊敬 當得無上果 普雨於法雨 感如斯供養 神通定根力 今坐菩提座 故獲如斯供 阿 一菩薩 僧 祗 眾 謂 執

睺羅伽人非人等一切群生皆悉得見生歡喜 半身端 心無有驚怖爾時世尊欲重宣此義而說偈 天龍夜叉乾闥婆阿修羅迦婁羅緊那羅摩 輿兵眾花樹果樹童男童女爾時梵釋護世 摩尼眾寶金銀琉璃車棐馬瑙象馬車乘輦 寶花鬘塗香末香燒香繒綵衣服幢幡寶蓋 故住菩薩前爾時菩薩以神通力於虛空中普 與無央數菩薩圍遶來詣菩提道場為供養 德王彼有菩薩摩訶薩名虛空藏遇斯光已 爾時上方世界有國名殊勝功德其佛號曰 女以偈頌曰 雨十方世界諸佛剎土苗所不見昔所未聞眾 具一切功德 辟支及聲聞 種種 言以何因 無量菩薩從空來 說空無相 無量菩薩 擎捧如花 無量菩薩 各各執持寶瓔珞 無量菩薩從空來 彼諸菩薩所來事 十方無量諸菩薩 利益一切世間者 量菩薩 未曾有 金珠瓔珞 正 姝 ?妙臺觀 微 從 從空來 從空來 [緣感得 及無願 妙 咸 父母并尊者 由昔無邊劫 皆應恭敬禮 以 如 躬 寶 泛是微 稽 莊 猶 明 我今以喻而 欲證無上菩提時 美聲猶如孔 猶 猶 首 皆悉如雲而集會 而 而 伽 首 嚴 飾 如密雲震吼 如師子震吼 珠垂懸甚 至菩提道 如牛王哮吼 至菩提 至菩提道 而諸 寶冠垂 妙婇女是諸婇 具 清淨戒圓滿 質直無過患 頂禮諸如來 嚴 飾 人天更相 辮 場 場 嚴 略 其身手 所 飾 說

及持如是等花鬘 無量菩薩 無量菩薩 無量菩薩 無量菩薩從空來 無量菩薩從空來 遍灑大地皆嚴淨 無量菩薩從空來 如持花鬘不為重 無量菩薩從空來 無量菩薩從空來 并散曼陀蘇曼陀 無量菩薩從空來 福慧資粮悉圓滿 無量菩薩 暎蔽一切 無量菩薩 以妙音聲 無量菩 身光出 令諸菩薩皆覩見 而諸眾生不驚怖 一切天 一切天人共圍澆 一一毛孔 (緊那 羅 薩 現 臺有菩薩 果遍莊嚴 人共圍 乾闥 千種 從空來 演妙法 從 從 從空來 從空來 從空來 魔宮殿 而 空來 空來 沙 澆 歎 相 以神通· 光明 而 手接須彌大山王 侕 光明照耀 美妙音聲 各各散以天花香 說大慈悲及喜捨 現為梵王住寂定 各持殊勝眾寶蓋 頂戴四大香水海 婆利師花詹波花 手出摩尼眾寶網 身色美艷 而 各持芬香妙花 示為帝釋微 而至菩提道場所 而至菩提道場所 一切靡不歡喜者 而至菩提道場所 栭 **小為護世之形像** 至菩提道場所 至菩提道場所 至菩提道場所 至菩提道場所 至 至菩提 菩提 無量 猶 力震大地 如淨 中出半身 如虹蜺 道場所 讚菩薩 道 滿月 如 場 功  $\dot{\mathbb{H}}$ 所

悉皆具相三十二

各各執持諸妙花

### 降 魔品第二十

復 旬 座 魔王波旬於光明中聞如是偈 為降伏魔怨遍照三千大千世界傍耀魔 菩提心作是念已放眉間白毫相光其光名 業當得見我師子遊戲發阿耨多羅三藐三 爾 有欲界諸天及魔波旬所 居欲界中最尊最 已作是思惟我於今者當 時佛告諸 比丘言比丘當 勝應召來此 成 有眷屬久積 知菩薩坐菩提 正 一覺魔王 而 降伏之 宮 波

竭 見三十二不祥之相一者見其宮殿悉皆黑 見其園中樹木枝葉枯落十者見其池井皆 自見頭破腦流於地八者見其自心熱惱九者 見驚怖不安東西馳走五者自見寶冠墮落 見其宮殿破壞而生荊棘糞穢盈滿四者自 暗二者見其宮中沙礫塵土處處飛揚三者 佛告諸比丘時魔波 命 頭髮解散六者見其園中樹 十一者見其宮中鸚鵡舍利迦陵頻 彼定廣開甘露門 愚癡黑暗瞋恚伴 若使得證菩提已 應滅三惡悉無餘 其人已達於彼岸 汝身稱有大勇猛 是彼釋種捨王位 世有最勝清淨人 鳥羽翮 摧殘十二者見其宮中鍾 旬聞是偈已復於夢 汝等今者為何計 悉當銷散 不久空虚汝境界 令彼人天轉充滿 既自能度當度他 當往樹下共相校 今現坐於菩提場 經歷多時修行滿 木無有花果七者 盡無 鼓 伽 琴 共 中

無

量菩薩從空來

震動大地至水際 無量菩薩從空來

而至菩提道場所

如日月

以眾寶具而莊嚴

切天人修羅等

見聞皆悉無厭足 其聲猶如緊那羅

其身堅固

1如金剛

無量菩薩從 聞者悉斷 演出無邊

空來

其身端正甚可愛 而至菩提道場所

諸

貪欲 佛法 成劫

> 所有眾生皆得聞 遍身 一一支節中 各於眼中現劫燒

而

沒於此

示

無量菩薩從

空來

遍覆三千大千界

其身廣

大

如須彌

變為淨妙諸 手持清淨

而至菩提道場所

拘

物頭花

頭

座

優

鉢

羅

花

利

量菩薩

涩 波

空來

蓮花 芬陀

為火所燒二十二者見欲界四天大王釋提桓 往其所而摧伏之即說偈言 當成正覺其道若成必空我境汝等軍眾 言釋種太子出家學道苦行六年坐菩提座心懷恐懼召其大臣而語之曰我聞空中聲 佛告諸比丘魔王波旬從夢寤已遍體戰 皆刎首狼藉在地二十一者見其珠寶瓔珞 十者見其軍將鬼神夜叉羅剎鳩槃茶等悉 身衣服垢膩 咸不自在三十二者自見其宮震動不安 者見護宮神舉聲大哭三十一者見自在之處 十九者見虛空中黑暗煙霧處處彌滿三十 唱不祥音二十八者見歡喜神稱不歡喜二 左右及己眷屬皆悉背逆捨之而去二十六 四者見其自身可惡復出惡聲二十五者見其 十三者見其自身對敵鬪戰拔刀不出二十 因乃至他化自在諸天向菩薩前住立瞻仰一 坌塵土十九者見其樓閣窓牖悉皆崩摧. 者見其諸 者見吉祥瓶皆悉破壞二十七者見那羅天 十六者見其諸 应 者自見其身墜墮床 子有 威 八者自見其身羸 女悲哭懊惱十 力 者 詣 下 . 損 提 場 傷 七者自見其 瘦 頂 頭 顦 禮菩 面 顇 + 宜 慄 五

爾 時魔王主兵大臣諫於波旬而說頌曰 諸君如能愛敬我 汝當率領大兵眾 欲色諸 若不滅之令永斷 彼志方空我境界 大王所領四天主 天隨 與彼戰鬪速令去 皆悉頂禮歸依彼 及以八部諸龍神 世間成佛無休已 使為緣覺及聲聞 菩提樹下制沙門

中天竺國沙門地婆訶羅奉

詔譯

簫笛箜

葔

種種樂器悉皆斷

壞委擲

於

地

十三者見其親族

憂惱舉手拍

頭

悵

然而

立

方廣大莊嚴經卷第九

方廣大莊嚴經卷第

切

娑婆世界雨甘

擊出美妙大

遍

滿

拘

胝

億佛剎 如須彌 群牛 經典

無量菩薩從

空來

執持天鼓 覺悟惛

具足辯才大智慧

其身一一 無量菩薩從

毛孔中

演說 各能

無數諸

**一醉諸** 

空來

總持四種藏

遍於無邊佛剎十

切眾生悉歡喜

無量菩薩從

空來

其身皆是眾寶成

而至菩提道 光明照耀

場所

普雨雜寶妙花香

而至菩提道場所

滅除眾生煩惱苦

五

其心悶亂復召千子其五百子清白之部在 佛告諸 若見如斯前相已 皆悉合掌生尊重 雖復近王居左右 無見頂相過極天 況復如王此軍眾 眉間光明白 王豈不聞 令彼彌年遭亢旱 過去有王名淨德 古昔有王觸仙故 大王不可犯仙人 大王若不從臣諫 如是莊嚴悉周猵 菩提樹下坦然平 王軍所處地高下 菩提樹下聖所居 又王軍眾所住處 如是吉相彼定強 菩提樹下甚清淨 王之兵眾所居處 我覩如斯事相已 王之諸子勝 戒忍進禪定慧 能獨坐破王軍 比丘是時波旬聞彼大臣 圍 陀論 が妙果 由旬 智者 皆是熏修善根力歷劫以來修習成 世間 皆悉稽首菩提樹 普照十方諸佛國 呪禁一國悉成灰 私以香花 諸天畢竟無能 彼豈不能降伏之 三十二相必成佛 叢林稼穡咸不登 違忤羅闍大仙意 宜且收兵還本處 如夢所見終不虛 菩薩必當成正覺 有智之者定須還 復以七寶而嚴飾 砂礫瓦石皆充滿 天雨香花悉盈積 常雨沙礫及埃塵 我觀菩薩誰能勝 善禽瑞獸送和音 鵂鶹野干為怪響 定知菩薩勝王軍 恒常敬彼 夜叉羅剎 勇力世間 [未聞今得聞 并諸 . 如 而 無等倫 奉獻

左面魔子名曰惡慧 應一心籌量以何方計能摧伏彼右面魔子 右面魔子名曰善目復向波旬而說偈言 左面魔子名曰嚴威復向波旬而說偈言 左面魔子名曰百臂復向波旬而說偈言 右面魔子名曰美音復向波旬而說偈言 名曰導師於波旬前而說偈 王左贊助 魔王右歸 右面魔子名曰妙覺復向波旬而說偈言 世界須彌可燒盡 我今能入比丘身 譬如山火焚枯木 終為忍辱之所制 雖復天人阿修羅 執持刀杖圖為惡 牟尼定力出世慈 汝自以此為殊勝 縱汝一毛成一臂 大王但去不假憂 我今一身有百臂 如是之事自可為 設使善浮過大海 縱汝瞋目須彌崩 人是不堅何足破 怒目所向無全者 我若視人人必破 況復有斯禪定力 睡龍醉象師子王 魔王於是波旬告語諸子汝等宜 依 菩薩其五百子冥黑之部 亦向波旬而說偈言 復能一氣吸滄溟 吾今看樹樹亦摧 三獸暴猛猶難觸 為火焚燒盡令滅 如此沙門何足害 樹稱危脆任能摧 如值伺命終難活 誰能犯彼大牟尼 金剛之慧實難焚 能令威勢成羸劣 夜叉羅剎有大力 散在空中盡成花 毒火兵刃無能害 豈損菩薩之一毛 無能懷惡觀菩薩 何能舉眼瞻菩薩 一一皆能放百箭 一一皆能放百箭 切叢林悉無餘 在 魔

左面魔子名曰可怖 左面魔子名曰傲慢 右面魔子名曰樂法復向波旬而說偈言 左面魔子名曰不退復向波旬而說偈言 右面魔子名功德莊嚴復向波旬而說偈言 左面魔子名曰求惡復向波旬而說偈言 右面魔子名一緣慧復向波旬而說偈言 右面魔子名曰有信復向波旬而說偈言 以鼻卷取彼沙門 惟願大王莫愁惱 譬如激矢自不歸 其人身力甚堅固 不動菩薩之一毛 假使力碎三千界 我今住此以手摩 菩薩由斯福德力 以三解脫為所乘 況 持 忍 辱 而 為 鎧 日月師子寧有兵 今當恐之走十方 如此沙門不足畏 今當摧折菩提樹 不假兵眾降伏之 當擲沙門於海水 又能吸彼四大海 利益眾生坐道樹 山移海竭 霹靂金剛必無反 一切菩薩無軍旅 大地 復 復向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 於是撲之令碎滅 我今不持諸器仗 輪王威勢不假眾 彼無朋黨而獨居 如是大力滿恒沙 日月宮殿盡令碎 山火從風定難止 必能摧伏我魔軍 如那羅延不可壞 何足能傷智慧者 并取沙門擲十方 日月從空皆墮落 未摧釋子終不還 復以智慧為調御 勤行精進以為刃 大王兵強何以怖 我獨能令彼銷滅 大王勿以此為憂 於中所有皆空竭 未證菩提終不移 一身一念破魔軍

左面魔子名曰喜著復 左面魔子名曰惡思復 右面魔子名師子吼 左面魔子名旃陀羅復 右面魔子名曰法慧復 右面魔子名一切利 左面魔子名不寂靜 野干群鳴大澤中 為眾生故樂行慈 彼所樂者非非法 莊飾萬億諸天女 諸毒豈復過三毒 當知沙門及道樹 我眼有毒若使看 若使一聞師子吼 并有勇健迅捷力 大王由是得自在 誘之將入自在宮 菩薩本自同虛空 功德之藏若視之 假使以彼三千界 大王乍可盡 大王不聞諸子言 有菩薩坐菩提 能將繩繫日月 靂至地 矢中石不 一切無智魔 無休 河去 虚 ·復 復 成復向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 向波旬而說偈言 唯願勿以此為憂 若使聞已皆銷滅 **私為未聞師子吼** 唯有解脫及諸禪 能令眾毒為無毒 纔視之時盡成灰 疾往於彼滅沙門 其聲哮吼皆摧裂 於爾五欲無貪著 恣欲令其永貪著 鼓奏百千妙絃歌 三毒無累其身心 其中盡成於猛毒 須彌崩倒渤澥 若見菩薩 烈火遇 未聞人中師子吼 自當奔馳 大王慎勿輕而往 大王不可而 如此之事皆可為 或使眾生心 水 走十方 當 必 :傾動 銷 竭 以歌 視三十二顧 二十八開目閉目 烈二十四手執瓔珞二十五或覆藏項領二 耳佯聽十 謁拜.十一 佛告諸比丘 右面魔子名曰善思復 往佯如不見三十嗟歎欲事三十一美目諦 十六示如幽 初 是即三界為法王 無能於彼生惡念 不動菩薩之一毛 我等魔子恒沙眾 汝今未悉彼善權 彼非無知乏勢力 豈可不見吾軍 詠言詞嬈鼓菩薩而說偈曰 春 和 暖好時節 影步流 開二 眄 十七前却而行瞻

間無智者 霊 向波旬而說偈 應當尊重起淨心 汝宜退還勿戰鬪 豈獨惡思能致 如是雄勇遍三千 彼當以智降伏汝 汝自凡愚闕勝能 何不速起而 我有惡思能 速 成

諸仙見我猶生染

況復人能

無染心

菩提之法甚懸遠

如是天身不可求

我等諸

女受天報

其身微妙咸可觀

仁今果報宜應受

對斯勝境可歡

娱

何為樂彼菩提法

正美顔

色

世間五欲

亦

難 可

求

丈夫為樂宜及

時

棄盛

年難

再

修彼禪定竟何為

彼妖惑之言心生哀愍即以

妙

偈化其魔女 爾時菩薩聞

動轉遺光二十乍喜乍悲二十一或起或坐事而示欲相十八或如對鏡自矜姿態十九 二十二或時作氣似不可干二十三塗香芬 或現胸臆十七念憶昔時恩愛戲笑眠寢之 五者如有戀慕六者互相瞻視七者掩斂脣 者褰裳前進三者低顏含笑四者更相戲弄 妖姿三十二種媚惑菩薩一者揚眉不語二 其淨行於是魔女詣 汝等諸女可共往彼菩提樹下誘此釋子壞 口八者媚眼斜眄九者嫈嫇細視十者更相 ·四迎前躞蹀,十五露現髀膝,十六 以衣覆頭十二遞相拈搯十三側 魔王爾 菩提樹在菩薩前綺 時又命諸女作如是言

如有所察二十九迴步直 顧菩薩 緣 須彌 遣 著 薩 初 爾 我來供養仁 亦 出照於天下 時菩薩身如融金 欲求畢竟自在樂 四大五蘊假合成 譬如火坑及毒厱 我觀五欲多過患 我已解脫於世間 如是諸幻我已知 智者誰 如彼嬰孩戲 我久已離諸煩惱 亦如焰幻無有實 世間五欲燒眾牛 一切皆無有實法 無增損是 山安處不動猶 1者道 夜興寢親暱左右菩薩 應耽著此 德尊重天人所敬 糞中 者我等年少色 猶如 時魔女復以柔軟言詞白菩 如蓮花不染淤泥心質如明珠無有瑕疵! (蓮花不染淤泥 面如滿月深心寂定 如空中風難可 今當於此證菩提 是身虚妄從業生 自心覺已方覺他 眾生赴之而 是故於中不貪著 凡夫迷故生欲心 如彼愚人觸蛇首 猶如猛火焚乾草 由是煩惱失神通 筋骨相纏而暫有 亦如泡沫不久停 報言汝昔有 如優鉢羅花. 應有給 不覺 無所 侍. 如日 如

有如是等媚

眾草林木盡敷榮

福

今得天身不念無常造

加斯幻

惑形體

雖

好

王言大王我等昔來未曾見有如是之士於 清淨物而來何為去吾不喜其諸 欲 足 莫與此人共為嫌隟即 下自然銷融,今此丈夫何緣乃 人意譬如旱苗見日燋枯亦如春蘇置於日 欲界中覩我姿容而心不動我為媚惑能 菩薩上右遶三匝作禮而去歸 菩薩既不能得即以建尼 而 可 心 不端 矜汝為不善自忘 難汝等故 譬如 書 來亂 瓶 盛 說偈言 諸 人善事革 其本當墮三惡道 迦花及詹波花 穢毒行 爾惟願大王 魔王所告魔 魔 囊 當 **経盤糞** 女媚 自 壞 散 中 非 何

眼目清淨如蓮花 熙怡微笑無貪著百千生中修正行 所有誓願皆成就 其色猶如紫金山 其光猶如猛火焰 其色猶如紫金山

為怨對也所以者何若有眾生以惡心來欲 我 慧淺劣未曾見我神通道力導師復言大王 龍 佛告諸比丘是時白部魔子導師啟其父言菩 不以為欣處此二間心生平等大王假使有人 於彼不以為恨復有眾生以善心來供養於彼 惡自招禍患於是波旬告其子言咄汝愚小智 薩 (實無知智慧淺劣)不願大王與彼釋子共 清淨超過三界神通道力無有能當諸 神咸共稱讚必非大王所能摧屈不煩造 須彌崩壞日月落 其人不可而 傾動 害 天

> 海 畏獨無伴侶恐害汝身速當還宮恣受五 無上如法理國統領一切今此曠野甚可 起 波 心 須彌山王可令傾倒而我是身終不可 害於我我終不起離於此座波旬寧以四大 假使世間一切眾生盡如汝身悉持刀杖來 汝速疾起去勿復安坐爾時菩薩語波旬言 利劍來就菩薩作如是言我當以劍斬截於 汝今何故獨坐於此豈不見我夜叉軍眾即拔 菩提汝宜速去於是波旬瞋目發憤向菩薩言 老病死之患波旬我今已坐金剛之座當證 已捨如是果報必定證得無上菩提盡於生 如有人既吐食已豈復更能取而食之我今 意不樂五欲之事故捨四方及以七寶波旬譬 爾時菩薩語波旬言汝今不應作如此說我 菩提難得徒自勞形作是語已默然而 輪聖王汝若起受轉輪王位作自在主威 為大地主汝可不憶往昔諸仙記汝當 難 水及此大地移於餘處日月星辰從空隕墜 離於此 旬不受子諫詣 繋四方風 亦未為難 處 亦未為難欲令一切眾生同 欲害菩薩甚為難也是時魔 必定當得轉輪聖王王四天下 菩提樹告菩薩言汝應速 住 作 作 密 怖 德 轉  $\pm$

似 變 將 聲 時 喚諸毒 弩刀劍 뎨 化 統 如雷語諸夜叉汝等速宜擎諸山石將諸弓 魔波旬聞是語已惡心轉熾發憤瞋吼其 修 其形 率自 龍 輪 泇 作 部 :矟干戈斧鉞矛穳鈎戟種種器仗 擬放黑雲雷電霹靂是時夜叉大 種 夜叉羅 種 羅 像 摩 | 睺羅 復嚴 剎毘 伽 四兵象馬 舍遮鬼鳩槃茶等 無量百千 車步 ·萬億 或

以

遊行亦未為難假使有人浮渡大海亦未為

是

天

八鬼或

布黑雲雷電

|霹靂或雨沙土瓦

空作眾色像未足為難

手捧須彌

髮露 出膿 身或 一足二足三足乃至多足或有全身唯現骸骨或唯一手二手三手乃至多手或復無足或唯 無面 二頭 遍 蛇豹之 手足肘膝而 諸黑蛇而 千面一一面狀甚可怖畏或從眼耳鼻口出 熏之色或作死灰之色或復身毛如針或毛出 白全青全黃或有半黃半青半白半赤或 煙或口吐猛焰或血肉枯竭皮骨相連或身 在胸前或脣垂至地或上褰覆面或身出 或頭現髑髏身肉肥滿或唯頭有肉身是骸 火焰或張目閉目或口吐白沫或於身上現百 手擎髑髏或著髑髏之鬘或復面 胃而噉食之或執毒蛇而食或以蛇纏頸或 眼目角睞或口面喎斜 大或長脚大膝牙爪鋒利或大面傍出或 骨或身體長大羸瘦無肚或復纖長其腹橫 無耳或唯一耳二耳三耳乃至多耳或復無手. 或復無眼或唯一眼二眼三眼乃至多眼或復 頭或復多頭而無有面或復多面 類 血更相飲吮或自截支節撩亂委擲或 有頭或復 復無頭 成或衣 足成或 身或有一身三頭或復 身能 空及在地上形狀變異不可勝載 噉 頭上火然瞋 青黃赤 行 食之或飲融銅或吞鐵丸或 有身或有半面 現 有面 或身出煙焰象 多身或 白之服或著師子虎 無頭或復無面 畜 或舌形廣大或縮 以 目 奮 頭 或 人 一身多頭 身或 頭 有半身 交横 色全赤全 而無有 而 人 作煙 有三 或 或 頭 如 黑 頭

於彼

生死病

當

作

大醫王

(多墮邪

終無退轉時

在昔發弘誓

永離諸煩惱 菩薩志牢

火風性

可

**`**違堅濕煖

折惡龍 煙焰欝 箭著絃皆不得發或有發者停住空中於其鏃 皆悉化為拘物頭華所有彎弓射菩薩者其 墮落揮刀擲劍停在空中或有墮地悉皆碎 觀諸魔軍如童子戲魔益忿怒轉增戰力菩 量淨居天眾作如是言菩薩今者證大菩提 眾無量 或走或隱或 汝於是東西馳走欲近菩薩不能前進是時 菩薩言汝釋比丘若安此坐不速起者吾自殺 爾時波旬猶故瞋忿毒心不止仗劍前趨語 上皆生蓮花火勢猛熾化為五色拘物頭花 薩慈悲令舉石者不能勝舉其勝舉者又不 時菩薩報彼天言我今不久當破魔軍悉令退 復有天言魔眾熾盛由此或能損害菩薩爾 地掩色星辰無光魔軍集時其夜正半是時 如猛風吹微細花於是端坐正念不動 動 一無邊 唇頷 吐毒變成香風沙礫瓦石雨雹亂下 蒸狂風 , 劍 大 或 Ш 顯 或 有彎 或 百千萬億畟塞填咽 衝 有 放 哮吼叫呼:惡聲震裂如 張 怒震 猛 弓 火或 П 欲 有 動山岳蕩覆河海 噬或哭或笑或 吐 舞 稍或 毒 蛇 菩提樹邊 或 揮 有 是兵 努 鉞 無 天 或 方開 方 開

散. 猶

有搖 或 石

或

汝者爾時菩薩徐舉右手以指大地而說偈 菩薩言我昔修善汝所能知汝之累德誰 者當得阿耨多羅三藐三菩提時魔波旬語 今獲天報我於往昔無量劫來修習聖行今 菩提汝宜廻心生大歡喜復告波旬汝以微善 滅汝惡業除汝嫉妬 言魔王波旬汝當諦聽我今於此斷汝怨讎 魔眾駈逼菩薩而不能得爾時菩薩語 是時魔王瞋猶不解作如是言今此比丘得 毀呰魔王淨居諸天以無量妙音讚歎菩薩 佛告諸比丘爾時菩提樹神以十六種言詞 度彼岸當教無量無邊眾生遠離我境更勵 今者皆圓滿 莫復於此人 彼已得解脫 生諸大法果 諸物依何得生長 濟生死 解脫門 正見 眼 海 還如昔 當 而 忍 能 眾 而生于惡念 辱為 生處 為 破汝煩惱 汝不應毀 成就阿耨多羅三藐三 作 諸佛 柯幹 黑暗 大地能為平等因 於此證菩提 無量劫習法 勿為障礙 汝今有癡 信進為花 此是大聖主 然智慧 魔王 縛 燈 因 葉 訔 信

横 千大千世界六種震動出大音聲有十八相地金剛之膐餘方悉轉此地不動作是語時三 爾 往昔於無量 盛滿香花以用供養白菩薩言我為證明菩薩 其身於菩薩前從地踊出曲躬恭敬捧七寶瓶 爾 時 時地神形體微妙以種種真珠瓔珞莊 此應與我作證明 而 魔眾皆悉退散憒亂失據顛倒 走 先 時 |劫修習聖道今得成佛 所變雜 類之體 汝今當觀如實說 不能 復形 狼藉 然我此 魔 縱 嚴  $\pm$ 

如猛

言 固

諫 不能

:菩薩走是時淨居天子在虛空中語波

殺彼沙門徒生惡念必招罪咎魔不受

魔王長子前抱其父作如是言大王今者會自

風不能傾動須彌山王即向波旬而說偈 旬言汝不自量欲害菩薩終不能得猶

> 退散而去還其自宮 以偈頌稱讚菩薩是時 芬陀利花以天栴檀細末之香散菩薩上各 訶曼殊沙華優鉢羅華拘物頭華波頭摩花 我父惟願大聖速證阿耨多羅三藐三菩提 怖大聖我先諮諫不受我語今乞大聖恕寬 凡愚淺劣猶 種 空咸見菩薩破魔軍眾皆大歡喜作天伎樂 爾時大梵天王釋提桓因無數天子畟塞 面 而 怖 是 雨天曼陀羅華摩訶曼陀羅華曼殊沙花摩 禮足作如是言大聖願聽我父發露懺悔. 兵杖欲來害汝爾時魔王長子於菩薩前頭 告之言汝魔 時 絕 神 頓 氣 挫 恋 如嬰兒無有智慧將諸魔眾恐 有 無 波旬速 地 復 神 威 疾 即 勢聞 魔王波旬與其眷屬. **从起去此** 以冷水 大 地 灑 聲 魔王上. 當有種 心 生

## 成正覺品第二十二

佛 三禪離憂喜捨苦樂念清淨入第四禪 喜受聖人說住於捨有念有想身受樂入第 初禪內靜一心滅覺觀 建立法幢初離欲惡有覺有觀離生喜樂入 告諸比丘爾時菩薩降伏魔怨滅其毒 定生喜樂入二禪離 刺

業而 正 察一切眾生死此生彼好色惡色勝劣貴 得 趣 惡業誹謗聖人 隨煩惱柔軟調和無有搖動至初夜分得 爾時菩薩住於正定其心清白光明無染離 苦薩 見 明攝持 業 往 復觀 故 !皆悉了知是諸眾生緣身語意造 身 心 壞 見諸眾生緣身語 命終便 邪見業故身壞命終便 獲天眼通菩薩即 生天上 於 意造諸 中夜 以天眼 生惡 分攝 残賤隨 觀

如是行者復因何有即時能知因無明有 有如是識者復因何有即時能知因行故有.色有如是名色復因何有即時能知因識故 因六處有如是六處復因何有即時能知因名 知因觸故有如是觸者復因何有即時能知能知因受故有如是受者復因何有即時能 時能 知因生故有以有生故老病死有如是生者復 邊際作是思惟此老病死從何而有即時能 菩薩作是念言一切眾生住於生老病死險惡 沒所有色相住處事業若自若他皆悉了 名若姓若色相若飲食若苦樂若受生若死 生千生萬生億生百億生千億生乃至照過 持 爾時菩薩既知無明因行行因識識因名色 有如是識者復因何有即時能知因行故 有即時能知因取故有如是取者復因何有即 因何有即時能知因有故有如是有者復因何 趣中不能覺悟云何令彼了知生老病死苦蘊 無量無邊成劫壞劫皆悉憶知一一住處若 無量百千那由他拘胝數生乃至成劫壞劫 !所受生事皆悉了 :知因愛故有如是愛者復因何有即時 心 證得憶念過去宿命智通 知一生二生乃至十生百 觀 過 去自 知

劉 是取因此是取滅此是滅取道此是有此是此是愛因此是愛滅此是滅愛道此是取此 色 因 行 幽 佛告諸比丘菩薩於後夜分明星出時佛世 此是老死滅此是滅老死之道此是憂悲苦 此是生滅此是滅生道此是老死此是老死因 有因此是有滅此是滅有道此是生此是生因 受此是受因此是受滅此是滅受道此是愛 是觸此是觸因此是觸滅此是滅觸道此是 此是六處因此是六處滅此是滅六處道 集此是苦集滅此是滅苦集道應如是知 如是大苦蘊生乃至滅如是應知此是苦此 因此是名色滅此是滅名色道此是六處 明滅此是滅無明道更無有餘此是行 滅 此是識滅此是滅 因此是行滅此是滅行道此是識 復更思惟此是 無明 識道此是名色此是名 此 是無 明 此是識 因 此

是時諸天眾中無量天子作如是言我等應羅三藐三菩提成等正覺具足三明諸比丘 樹如佛所證以偈頌曰 來知彼天子思見瑞 相往昔諸 覺時即作是言汝等未可散花如來當現瑞 散香花供養 應見所應證被一切一念相應慧證阿耨多 尊調御丈夫聖智所應知所應得所應悟所 佛成正覺時皆現瑞相諸 【如來。復有天子曾見先佛成正 更不復受生 相上昇虚空高 是名盡苦際 煩惱悉已斷 比丘如 七多羅

> 界記 界彼世界中諸菩薩眾讚佛功德而說偈言 靜之樂:住如來藏結解脫繒入智慧城;同 為大醫王令諸 爾時諸天以偈頌曰 寶蓋中出妙光明其光明網遍照無量無邊世 諸寶蓋合成一蓋遍覆十方三千大千世界於 道皆悉讚言善哉善哉咸以寶蓋而覆於我其 如來清淨法界佛告諸比丘一切如來見我成 當雨大法雨 不為淤泥染 如彼波頭摩 一切皆增長 縛 摧壞 **莂眾生觀察根** 幢 堪受教法者 潤洽於眾生 從地而踊出 眾生皆得度脫安置涅槃寂 建 起大慈悲心 立勝 性 知 幡 其 能 (病本) 善 成就解脫果 能令諸善牙 開敷甚清淨 如雲遍充滿 安 施 處 甘 諸 眾

即從坐起禮佛足 獲得三明及十力 如我所得淨菩提 十方諸佛皆施蓋 善哉丈夫三界尊 世尊得無疲勞耶 在昔諸來菩薩眾 人中師子降眾魔 仁者所證 讚歎如. 諸定現前證甘露 復出迦陵微妙音 我等親見摧 為愛法故供養佛 神震動遍十方 無邊大法雨 來作是言 亦如是 魔眾

明黑暗及愛見網竭煩惱河拔除毒刺解諸 上當於是時香花彌布積至于膝如來遠離無 爾時彼諸天子心生歡喜以微妙天花遍散佛 煩惱 蓋覆 除 淨離垢得一切智具足三明超越四流持 為大醫王善療眾病 座獲一切智大願滿足降伏魔怨建立勝幢 佛告諸比丘欲界諸天女等見於如來坐菩提 無明藏 故 |護三界稱婆羅門遠 稱 勇猛 稱 為沙門 者能壞魔幢稱大力者 離諸不善稱 如師子王無諸怖畏清 離諸垢 知稱為比丘. 四流.持一法

滅滅

故即名色滅名色滅故即六處滅六

能

知

,無明滅故即行滅行滅故即識

滅識故滅

即

觸

觸滅故即受滅受滅故

印愛

故

即取滅

老死滅

老死滅故即憂悲苦

取

滅

故即

有滅

有滅故

生復更思惟因何無故老死無因何滅故老死取取因有有因生生因老死憂悲苦惱相因而名色因六處六處因觸觸因受受因愛愛因

寶 휐 尊 天中之天為最尊 尊能降伏於蘊魔 尊於多劫修禪定 尊於多劫 尊於多劫修 安住不動 切諸魔皆斷 於歷劫習多聞 於多劫 於多劫修 此菩提樹王下 切法寶充滿其中時諸天女即說偈 勤 行 如 須彌 精進 記辱 | 戒行 布施 滅 降伏 三界人天所供養 故得 是故今者無憂惱 死魔煩惱及天魔 速證無上大菩提 故獲如斯勝供養 故能降伏諸 故得身相 暎蔽釋梵諸 身心堅固無驚畏 一切皆圓滿 一切大魔軍 真 金色 魔怨 天眾 訔

如 廣長舌相演 耳淨遍聞 目淨遍觀於 堪為三界應供者 掩蔽世間諸 來身色甚端嚴 於 (妙音 八十方 百月 切切 求解脫者聞甘露 天人言音佛法聲 普見眾生身業事 普利一切諸群牛 相好顏容極清淨 切眾生蒙饒益

眉間毫相極光明

普照十方諸國土所得之福無失壞

由是有種

福田者

今有無上天人師 一切眾生蒙善利無染無著無諸過 身心安隱不傾動摧壞魔怨不加力 但以慈心降伏之魔軍興害不驚懼 天人供養無喜慍

不盡爾時世尊略說偈言 佛 佛 が神通 逮 聞 比丘 遊 正法當信受 戲自 一如來於菩提樹下 在不可勝 願速如尊 若欲 . 初 成正 成 說 Ī 者 一覺現 窮

普變一切地 平正猶如掌 涌出妙蓮花

方廣大莊嚴經卷第九 以杖 降伏魔軍眾 諸天人世間 電等諸光明 此是師子王 無有一 逮三惡眾生 現 作 作遊戲神通 切皆稽首 神通遊戲 種 於世尊前 皆千 而 種神 眾生 畫地 葉 懷貪瞋 息苦獲 如制 頂 無 此是佛 佛以指 身放百千種 合掌而 佛放 彌諸 能見佛頂 禮菩提座 量 兜羅 諸 光明 一凝等 安樂 天眾 世 按 遊 Щ 地 戲 是時 各雨 即時六種 遊 魔王懷憂惱 坐於師子座 日月摩尼 光明照十方 此是佛世尊 蔽之皆不現 切 戲 諸煩 八難 大神 叢 眾 初 が妙花 成 惱 涌 動 火 處 佛

# 方廣大莊嚴經卷第十

中天竺國沙門地婆訶羅奉 詔譯

## 讚歎品第二十三

遍散佛上如佛世尊真實功德以偈讚 爾時佛告諸比丘時淨居天子以天妙香花 眾生在長夜 智力無踰者 當雨大法雨 為世光明者 眾生煩惱暗 療之令得愈 人中勝丈夫 切人天等 降伏諸 經 煩惱病 智慧能銷除 遇佛蒙安樂 尊今出於世 處世無染著 以普洽群牛 於百劫 ?纏縛 魔軍 中 世間 不墮諸惡 佛為大醫王 如來所以出 若有覩見此 功德皆圓滿 難 如 成空寂 淨蓮華 最 勝 日 麺 人

> 圍遶三匝合掌向佛以偈讚曰 華塗香末香燒香散華幢幡寶蓋供養如 於一面立是時遍光天子復以種種微妙香 佛告諸比丘淨居天子讚 於諸世 苦蘊 若有得 亦獲大福 亦 ?皆盡 間 聞 利 佛 中 當得勝妙果 微 得為應供者 妙甚深法 殊勝 如 果 來已合掌恭敬 乃至於涅槃 若有勸 解脫涅槃樂 速除煩惱 供 患

於 三匝以偈讚曰 佛 網覆菩提道 一面立是時梵眾天子以無量摩尼莊嚴 告諸比丘遍光天子讚如來已合掌恭敬 又如金剛不可壞 其心堅固無能沮 於諸世間起慈故 於諸聲中最第一 牟尼深智聲和美 尊如世間淨蓮 尊昔值遇然燈佛 能拔眾生諸毒箭 場供養世尊頂禮佛足右遶 華 亦如含秋淨滿月 為作燈明作依止 是故我等今敬 獲得無上大菩提 不為三界淤泥 發大慈心潤 復為世間大醫王 高廣難動 如 須 彌 染 切

為諸世 世尊能 清諸濁 名稱普聞證三 清淨無垢斷 念慧功德皆圓滿 魔王將 三業寂靜 修善行超 間 穢心調伏 持明智光 魔眾 行苦行 出於世 三毒 諸 明 尊 自得度已當度彼 以四聖諦化 是故我等今敬 離諸結使諸過 及持三十二勝 蠲除三疑無染著 起大慈悲利世 施諸眾生三解脫 以慈悲悉降 眾生 蕳 惡

尊所以眾妙寶蓋奉上如來以偈讚曰退住一面是時右面魔王子清白之部至世佛告諸比丘梵眾天子如是種種讚歎佛已,已得甘露菩提道。是故我等咸歸命

無上大牟尼 降伏眾魔怨 願我於來世 方度諸群生 定慧為甲胄 尊發廣大願 身肉及手足 尊為菩提故 既有如是德 超然不驚悸 我自見如來 速證 端坐菩提座 得成無上道 我以歡喜心 得成無上道 魔眾如恒沙 我今稽首禮 淨法為船筏 無量劫行檀 而於一念頃 切皆無悋 一切智 當度諸群生 捨施妻子等 魔軍極熾 又以此 讚佛諸 意樂圓滿 故得勝莊嚴 本不能 降伏悉無餘 切皆圓滿 傾 功 功 德 德 動 盛

所將妙閻浮檀金天花散如來上以偈讚曰化自在天王與無數天子恭敬圍遶來至佛頂禮如來恭敬圍遶却住一面是時復有他佛告諸比丘清白魔子說如是偈讚歎佛已

世尊慈悲於一切 光明遍照於十方 見彼生死廣大愛 身處虛空現 智慧殊勝十力者 遠離癡冥及罪垢 如來所說皆真實 隨天人諸 十方如日光 作依止 <u>二</u>切 無有覆藏無雜亂 其心曾不生貪著 教化皆令得解脫 知惟妄苦而 猶如履地無罣礙 能顯眾生微妙行 善別諸根摧外道 是故我今稽首禮 證得甘露大菩提 棄之 如眼

> 天眾頂 寶繒綵供養如來以偈讚曰 諸天眾恭敬圍 佛告諸 遊 禮 比 神 圍 丘 通得自在 遶 他 却住一 化 [遶來至佛所] 自 在天王讚歎 面是時化樂天王與 而 於 以 世 種種花鬘珍 蕳 佛已與 無與等

網寶蓋以覆佛上說偈讚 眾恭敬圍遶來詣佛所以種 頂禮佛足却住一面是時兜率天王與諸天 佛告諸比丘化樂天王說是偈已與諸天眾 堪受不堪受 三明八解脫 言詞甚微妙 亦知虚妄法 其光悉不現 日月摩尼火 如來智慧光 故我今頂禮 尊今攝取之 吉祥悉成就 切皆希有 人所供養 各隨其意樂 能除煩惱病 致於甘露道 能除彼三毒 尊有大智慧 於此二法中 故我今頂禮 智慧所照燭 帝釋梵王等 世間諸眾牛 滅盡於三垢 意極調柔 日 種天妙衣服珠 故我今頂禮 是處咸吉祥 無非如實說 說為大醫王 是故出世 執著於邪慢 煩惱皆已 善識眾生根 覺悟諸群生 為天人導師 若於世尊前 知實義 間

退坐一面是時夜摩天王與諸天眾恭敬圍 佛告諸比丘兜率天王說是偈已頂禮佛足 得成無上道 佛為眾生故 見者無厭足 諸天咸戀慕 往昔兜率宮 難皆銷盡 請速度 起大菩提心 廣說清淨法 故我今頂禮 如是功德海 坐菩提場 未度 為世 轉于大法輪 遺教今猶在 今日降魔怨 尊於彼天沒 作明燈 獲安樂

所以種種寶幢幡蓋香花衣服供養佛已 因與三十三天及諸 佛告諸比丘夜摩天王讚歎佛已與諸天眾 恭敬圍遶頂禮佛足却住 猶尚不能盡 設於無量劫 降伏魔軍眾 堪受如斯供 故我今頂禮 佛為無上士 智光照十方 以妙寶臺閣 如來以偈讚曰 我觀 世間 名聞遍十方 讚歎佛世尊 與世為法眼 得成無上道 佛為世間出 供養於尊者 諸天眾 誰 天眾恭敬圍遶來詣 一面是時釋提桓 利益於 戒定慧 故我今頂 滅除無明暗 長時苦行已 於此菩提 一毛孔功德 有餘 人天 切 頂

我覩 我今歸依釋勝幢 智慧光明照十方 已得如是等功德 尊是多聞定慧者 故得降魔成正覺 世尊往昔於多劫 如來功德甚清淨 世尊以手垂下 諸天或有憂懼 慈悲喜捨及方便 尊為菩提於多劫 福 智一切皆無異 佛 坐菩提 佛成正 時 尊今得道 開彼無上智法眼 身心不動若須彌 是為人天應供者 今復具足十力果 廣行無量諸苦行 堪受人天勝供養 供養無量諸 名稱普聞於 魔軍於是皆退散 如來身心不驚動 魔王軍眾欲 精進智慧大梵福 一切世間大法主 亦 如來 如 加 害

為

欲除彼

天人疑

歡

喜合掌而 伽他

前

問

處

以智日

威

光曝之使空竭

集如瀑河

諸見之水常盈滿

詣佛所供養佛已說偈讚日 佛告諸比 皆持薝波花婆利師等種種 能悅一切意 禮足却住 (丘釋提桓因以 面是時 善行精進 应 大天王與諸天婇女 如是等偈讚佛已頭 戒 香花奏天妓樂來 心淨常微笑 如來美音聲

面

此 來不以神通力 使身肉盡 來坐是大千界 此 地經 來菩薩眾 乾銷 行故 三千世界 此為堅固金剛 我等今者咸安隱 我此所居當碎裂 未得菩提終不起 並 蒙光 座

世尊足有千輻

恒為諸天寶冠接

是故我今稽首禮

如蓮華甚清

時天子禮佛已

説

面

讚揚

却住一面是時地神供養佛故淨掃其地灑

佛告諸比丘虚空天眾供養

佛已頂禮圍澆

雲集遍虛空 花香極盈滿 將無量供具 散彼微妙花 其數無有量 又見菩薩眾

如來受彼供 悉皆無雜亂 花鬘諸瓔珞 **積滿大千界** 又見菩薩眾 持種種寶臺 惟有如來身

切心平等

如流歸大海 傘蓋及耳璫

以香水散以名花遍菩提場皆悉清淨

又以

寶幔彌覆其上即以偈頌讚歎如來

是諸佛子及聲聞 我所統領諸土地 佛光所至皆是塔 并願 何況 并所說法之功 世尊之所 身居此 成 德 用 渞

佛告諸比丘地神說 恭敬却住一面 願令一切眾生等 此 偈已頂禮 皆證無上佛菩提 佛足合堂

商人蒙記品第二十四

時告普花 取 菩提之樹爾時如來澡浴竟復有無 稱 佛 天子即於佛前而說頌 七日中結跏趺坐身心不動 起頂禮佛足白佛 菩提得不退轉時 心生歡喜得未曾有皆於阿耨多羅三藐三 宮所將餘 三藐三菩提心時諸天子浴如來已俱還天 夜叉乾闥婆阿修羅緊那 千寶瓶盛滿香水來詣佛 水來詣佛所復有色界無量諸天子 暫捨禪悅為食無餘 住由此定 日欲界無量諸天子等捧十千寶瓶 如來澡浴之水以自灑身皆發阿耨多羅 讚如來功德爾時世尊觀菩提樹王目不 告諸比丘世尊初成正覺無量諸 力於七日中結 天子言如來以 水香氣不滅惟聞佛香不聞 言世尊世尊住何三昧於 有天子名曰普花 食想不起于坐經於七 喜悅三昧為 跏 羅 所澡浴 趺坐是時普花 諸比丘 摩睺羅 如 伽等競 我 來并洗 盛 從座而 數天龍 亦捧十 天皆悉 食而 於彼 滿香 餘 香

又見菩薩眾 供養於如來 珠瓔珞供養如來以偈讚曰 幢幡鈴網彌覆虛空又出半

善惡悉皆覩

住一

面是時虛

空諸天亦以

種種香花寶蓋

-身各持種種寶

我常處虛空

清淨無諸過

遍於虛空中

佛告諸比丘四天王讚歎佛

:已頂禮圍遶却

猶

如須彌山

示現於世間

如蓮華出水

獲得無漏智 除眾生煩惱 令眾生愛樂

世間無與比

平等而不動 離罪心清淨

能與無量樂 故我今頂禮

以彼微妙言

諸障稠 我於此 面貌端 我於此 我我所執二無明 如是諸佛降眾魔 又如猛將制勝己 如是諸佛為法王 爾時如來告天子 請為利益 人中師子青蓮 我以智慧而 十六放逸十八界 妄覺為鬘從想牛 正知蘊體皆不實 無漏智火從斯起 三毒煩惱及我慢 猶如世法登王位 一切諸 如來降 九十八使諸 六十五種無明險 一切煩惱有漏因 何故十力成正 一十重塵皆遠 滅三毒 如 來五 處以 嚴 林四顛倒 處以智力 佛皆如是 生於釋氏 天人故 無 苦吼 精進 二言 為 隨 火 服 觀樹跏 願解天 於七日 罪樹枝葉將根本 并得百千圓 二十八種世 四十不善三十垢 獲得菩提悉捐棄 秪由無始妄惑生 決除生死堅牢網 焚燒三毒悉無餘 七日跏趺而 便即思惟所降眾 順俗七日無移動 汝所問者今略說 令生歡喜如實說 令彼釋種皆 二十五有悉無餘 善根智火咸燒盡 并及邪見皆銷滅 我於是處皆除斷 此等皆能損眾生 亦於七日忌遷移 為獨世尊觀 齒白齊密口 焚燒悉無餘 入之 趺 中觀 切悉超 而 [香潔 間怖 不起 樹王 歡 不 樹 過 王 喜

無我作 獲得三解脫 諸大功德藏 又我於此處 獲得無願定 諸大功德藏 及以分別電 又我於此處 以解脫冷水 我以智慧藥 得清淨智眼 亦如彼帝釋 以智慧利刀 諸結我慢箭 除盡無有餘 又我於此處 我以智藥而 誹謗梵聖生 我今於此 切貪瞋等 偽 **沁**斷 諸 切分別 愛網 我 曲 想 彼 以 慳 智火 嫉等 神通智慧力 滅除於戲論 獲得於空定 拔之無有餘 獲定慧眾德 我以精 無常作常想 又我於此處 諸大功德藏 降伏眾魔軍 又我於此處 於彼境界木 洗之令得除 而諸眾生等 破壞修羅眾 斷截我我所 又我於此處 以大精進風 如 大火聚 摩竭 進 根本 令彼吐盡無有餘 如是過患煩惱 力 魚 -能令墮惡趣 一切 我 於苦作 決除生死 諸 又我於此處 又我於此 又我於此 劬勞生死 我於此覺悟 渡越生死 又我於此 獲得無相 除滅煩惱 滅除貪火煙 癡翳之所 又我於此 生死之根 獲得真實理 憂悲苦惱 獲得慈三昧 蒸諸 為菩提 大功德藏 悉令滅 切煩惱 亦無 林 海 處 定 雲 處 覆 處 本

應當如是知 擊奏天伎樂 今故解斯 證得甘露法 我於無量劫 諸天以寶瓶 是故於今者 滅除無明等 若不得佛道 求無上菩提 緣修喜心故 滅除諸惱患 修行於大慈 如實而能了 世間諸天人 猶如於掌中 如虚空陽焰 因緣和合生 得如是 隨諸眾生類 無上大菩提 功 未得今悉得 金剛 切皆通達 無量 德皆圓 比丘如 砂法 座起 億 劫 來 於是諸 以 復 視 我所得法眼 能 分別 方解跏 五蓋門 諸漏皆已盡 獲得十種 終不解此 我適於魔前 修行於大捨 證於無上道 我於無量 修行於大悲 緣修慈心故 我於無量劫 憶思無量 空寂無 同 中盛 中於 坐於 顛倒想燒 行眾 何 於 故 菴摩勒 而 於 七日中 香 寶 趺 所 剎 演 善 初成正覺於七日中 如 此 座 力 坐 劫 劫 巢 有 那 緣修捨心故 我於無量劫 緣修悲心故 降伏於魔眾 不起於此 普見 我今亦 汝諸天子等 與佛天中天 三愛牙悉除 今故解斯坐 發如是誓言 修行於大喜 求無上菩提 我今於此 我所得三 魔軍悉破 我以金剛智 時 從夢中悟 知 乾闥婆城 天澡浴 勝丈 無邊剎 諸 勝 肉 真 復 手 世 甘 夫 昧 座 間 散 處

羅三藐三菩提心云何令我入於涅槃爾

是時魔王三女見父愁苦白其父言

心生極憂苦

今惱大王者

如繩制於象

令其生染著 請說是何人 大王何所為

將歸自在宮 我當以欲牽 言此欲界中於今已去非我所有心生憂惱 魔王聞是語已退坐一面以杖畫地作是念 未現神通未說

妙法無量菩薩

未發

阿

耨

調. 多

我入於涅槃。又於世間三寶未具眾生未

德一切眾生於我法中未獲義 利益諸眾生故求大菩提經無量

利云何速令

願善逝入於涅槃佛言波旬

旬我本發願為欲如來入於涅槃惟

本發願為欲

劫勤苦累

入般涅槃今正是時.惟願

如是言世尊無量

劫來精

勤苦行

方得

成

耨多羅三藐

三菩提

至 為居

第四七

日 除

如 生

來 死

近

行

以大海為

邊際爾

時

魔王

至世尊

所 隨 得 百 匝

佛作

行三千大千世界以

為邊

医際至第 6g

三七

首不

· 暫 捨

亦

此

死

故

於

七日

觀

樹不起至

第二

周

至其父所而說偈言 以神通力令彼三女皆成老 婦之形一為中婦之形 於是三女更變其形 薩 此諸魔女如來為菩薩時已作妖姿擾亂 爾時魔王說偈報其女言 貪境不能制 ·種種幻惑無能得便女人貪染煩惱深重. 以彼超過欲 為童女之形 來至佛所爾時世尊 母於是三女還 是故我憂惱 世間離 一為少

不

起于座為居此

除無始無終生老病

王說離欲人 惑亂彼沙門

貪境不能染 人有見我者

欲盛便嘔血 我復為變化 佛告諸比丘時北天竺國兄弟二人為眾商之

恒為五欲燒

應常思捨愛

愛故便增盛

主一名帝履富

婆一名婆履智慧明達極閑

惟

願

世

算用

我此鉢受商人食憐慜我故

令

等復本形耳於是魔女至如來所而說偈言 佛者汝可自往懺悔前罪彼攝神力方令汝 爾時魔王報諸女言我不見有若天若人能制 我等無智慧 化我為老母 未識善不善 微 ※妙質 願王以威 不 我今極生悔 幻惑於如來 動 於彼心 万 令得如 冀得罪銷滅 不知田非田 仍以大神 本形 通

惟願慈悲力

是諸 七日已風雨止息諸龍王等頂禮佛足右遶 畏風雨上損如來出其自宮前詣 之處是時寒風霖雨七日不霽龍王心念恐 三匝還其本宮 有無量 衛佛纏遶七匝以頭為蓋蔽覆佛上四方復 復如本於第五七日住目真隣陀龍王所居 爾時如來以慈悲故即攝神通令彼魔女還 龍等蒙佛威光身心安樂得未曾有過 龍王皆來護佛龍身委積如須彌山 令復於本形 佛所以身

世尊七日風雨得無愁惱安樂住耶爾時世 迫高聲唱言 下結跏趺坐觀 爾時世尊於第七七日至多演林中在一樹 尊以偈答曰 河是處多諸外道彼外道眾皆來親覲慰問 爾時世尊於第六七日往尼俱陀樹下近尼連 不著於世間 饒益諸眾生 察眾生為生老病死之所逼 永斷我慢心 慈悲於一切 寂靜而知足 是最為安樂 思惟而證法 遠離眾罪垢 世間諸眾生

> 牛而往行路不遠遙覩如來三十二相八十種 食而以上之時二調牛便向佛行而諸商人隨 轅摧折是時五百乘車嬰於路傍二牛為導 侶 世 四天王為是日月天為是山神為是河神恭敬之心皆作是言此為梵王為是帝釋為是 好身光赫然如日初出既見佛已咸生希有 此林中不食已來四十九日汝等應將種種飲 利所以者何有佛世尊出現於世初成正覺住 商人勿懷恐懼汝於長夜流轉生死今得大 事即遣馬騎執持器杖前路而巡彼使還已 懷恐懼共相謂言二牛不行前途必有可怖之 亦不得進加諸杖捶亦不能前時諸 方乃用之行至乳林路甚平正牛足拒地輪 能知安危示以優鉢羅花不勞杖捶餘牛不濟 多以五百乘車載其珍寶還 不能前時護林神忽現其形語商人言汝諸 白商主言我行前路無諸險難何為二牛亦 有二調牛一名善生一號名稱巧識 法其性調 柔善能 將導 興販貿易 本國 急利 商 I 人心 前 尤

念已時四天王各持金鉢奉上如來作如是言 佛皆悉持鉢 爾 世 美味至如來前右遶三匝却住一面作如是言 之法非時不食宜應辦諸美味酥蜜甘蔗乳 世 糜之屬.及時奉施.諸 知如來是出家人心生歡喜各相謂言出家 時將欲受彼商人之食作是思惟過去諸 尊哀慜我故受是微供佛告諸比 尊爾時微舉袈裟示彼商人商人見已即 我今當以何器而受斯食作是 商人等營辦種種飲食 丘 如來

> 於 王所獻之鉢爾時世尊受北方毘沙門天干 正是時四天王各還自宮與諸眷屬持彼石 爾時毘沙門天王語餘天王言欲施石鉢今 出興於世名釋迦牟尼當以此鉢奉上彼佛 我等復有一天名曰遍光來白我言慎勿用此 天王言我念昔者有青身天將四石鉢來與 寶鉢皆悉不受是時北 鉢而說偈言 餘三而彼三王必生嫌恨是故我今總受四 爾時世尊作是念言四大天王以淨信心而 令我長夜獲大安樂得成法器憐愍我故 尊惟願如來哀受我等所獻石鉢受商人食 來詣佛所各各以鉢奉上如來而白佛言世 鉢盛滿天花以香塗之奏諸天樂供養石鉢. 石鉢宜應供養而作塔想何以故未來有佛 施我鉢然我不合受持四鉢若惟受一不受 家之法不合受汝如是金鉢. 當得上乘器 長 夜獲大安樂爾時 我今受汝施 世 方毘沙門天王告餘 尊告 乃 令汝具念慧 汝奉善逝鉢 至展 四天王言 轉 奉七

爾時世尊受提頭賴吒天王鉢而說偈言

以鉢施如來 念慧得增長

爾時世尊受毘婁博叉天王鉢而說偈言 生生受快樂 速證佛菩提

我以清淨心 受汝清淨鉢

爾時世尊受毘婁勒叉天王鉢而說偈言 令汝得清淨 人天所供

如來戒無瑕 汝施無瑕鉢

爾 時 世尊受四天王鉢 汝心無瑕故 已如是次第相 得報亦無瑕 重 安

置 念過去而說偈言 |右手按之合成 器 四際分明 如 來 爾 時

告諸比丘 是故今者四天王 我昔以花盛 時彼商 眾駈大群牛循 奉施 施我堅牢清 無量 路而 淨 如

何故悉為醍醐為是吉祥為是不祥我今未生希有速將醍醐來白商主今所擊乳不知於晨朝時牧人擊乳凡所擊者化為醍醐心 決商眾之中有婆羅門懷貪愛故云是不祥 應作大施商主遠祖已生梵世是時現身作 朝時牧人犂乳凡所犂者化 行 佛 而

婆羅門於商眾中說是偈言

今者如來成正覺 我當以食奉獻佛 梵天演說此偈已 好辰善宿吉祥兆 汝今擊乳得醍醐 世尊應受汝美食 汝等往昔發弘誓 還隱其形反天上是故一切皆吉祥 受我食已轉法輪 如來若證菩提已 由此大仙之威力 當轉無上大法輪 汝之所願 亦滿足

尊惟願哀慜受我此食爾時世尊受商人食 即取醍醐 佛告諸比丘時諸商 價直百千珍寶時有梵天名曰善梵接栴檀 以栴檀之鉢詣 · 持彼栴檀之鉢擲置空中 其鉢栴檀一分 |於梵宮起塔供養||其塔至今諸天香花 [選上粳米煮以為糜和好香蜜盛 多演林奉上如來白佛言世 人聞此偈已皆大歡 喜

求財寶自然至 祥遍汝左右手 以吉祥鬘為首飾 總汝身形是吉祥 切財寶悉充滿 供養不絕爾時世尊呪願商人而說偈言

悉合掌作如是言我從今者歸依 授記莂時諸商人聞受記已得未曾 告諸比丘 以此施食之功德 所去之處既吉祥 名為末度三皤佛 日月星宿諸 如來最 天等 初為二商主及諸 商人蒙記心歡 當來得成 迴 帝 還亦復 釋四王皆 如來 無上 獲安樂 擁 有皆 道 商 護

了 靜涅槃若以此法為人演說彼等皆悉不能 境非心所計非言能說不可聽聞非可觀見 不捨不可了知非所顯示無為無作遠離六 過五蘊入第一義無處無行體性清淨不取 思量之所能解惟有諸佛乃能知之所 甚深微妙之法最極寂靜難見難悟非分別 坐一處入深禪定觀察世間作是思惟 佛告諸比丘如來初成正覺住多演林中 住 無所罣礙離諸攀緣至究竟處空無所 爾時世尊而說偈言 知唐捐其功無所利益是故我應默然 大梵天王勸請品第二十五 ?得寂 謂超 我證 獨語 而

不可說有說 此法性離於文字 思惟心意皆不行 此法遠離於言說 我得甘露無為法 我於今者得究竟 我昔無量 於多劫中供養佛 切諸法本性空 切眾生無能了 劫 罪有 猶 然燈如來授我記 未 非 方 孰能悟入其義理 若人能知甚希有 是故靜處 甚深寂靜離塵 觀 得究竟 有非無亦復然 能得聞 如虚空無所染 諸法 生信解 默然: 無生滅 無生忍

人 佛告諸比丘如來說 梵王若來勸 雖於彼時已證法 世間眾生有可度 汝於來世 成 生死 請我 Ĩ 覺 是偈已眉間 或當為轉微 故起大悲而 不知是法及 今我所得 :佛名 號 方 釋 迦 文

眾生起哀愍心而轉法輪世尊多有眾生堪 是之故眾生損減善哉世尊善哉善逝願為 求無上覺今得成佛默然而住不轉法輪以世間眾生今當損減何以故如來為諸眾生 是時梵王與六十八拘胝梵眾來詣佛所 提 光明遍照三千大千世界爾時娑婆世界主 放大光明 大梵天王以偈讚曰 能悟入甚深之法惟願世尊轉于法輪爾時 法增長何以故 梵眾作如是言:仁者:世間眾生善法損減 是思惟我應往彼勸請 螺髻梵王以佛威神即 於百千劫 何故棄之 禮佛足右遶三匝却住 願世 **| 默然而住不轉法輪我等宜往勸請** 默然而止 普照世界 已曾攝受 涅槃之路 為療除之 得淨法眼 吹大法螺 建大法幢 如來得阿耨多羅三藐三菩 當以慧日 煩惱猛 世間親者 佛以法財 如來勝智 擊大法鼓 知如來默然之旨作 如來轉于法輪告諸 除 真 諸眾生 生老 質法 百毫放 開於人花 最極圓滿 令其止 寧捨眾生 開解脫 超生死海 然大法燈 施諸眾生 病死之患 妙法 度之 如 來 大

雨大法 亦 非帝釋 而能 斷 生死煩惱